

**ҚАЗАҚСТАН РЕСПУБЛИКАСЫ БІЛІМ ЖӘНЕ
ҒЫЛЫМ МИНИСТРЛІГІ
Ш.УӘЛИХАНОВ АТЫНДАҒЫ КӨКШЕТАУ МЕМЛЕКЕТТІК
УНИВЕРСИТЕТІ**

**«ХІ студенттердің ғылым аптылығы» арналған
ғылыми-практикалық конференцияның
МАТЕРИАЛДАРЫ**

МАТЕРИАЛЫ
научно-практической конференции, проводимой в рамках
«ХІ Недели науки студентов»

IV том

Көкшетау - 2019

УДК 378.4
ББҚ 74.58
Н 42

Н 42 Материалы студенческой научно-практической конференции, проводимой в рамках «XI Недели науки студентов» – Кокшетау, 2019.- 94 с.

ISBN 978-601-261-437-4

Осы басылымға XI студенттердің ғылым аптылығы» арналған ғылыми-практикалық конференцияның материалдары енген. Материалдар ғылымның түрлі салаларындағы мәселелерді қамтиды студенттерге арналады.

В настоящее издание вошли материалы научно-практической конференции, проводимой в рамках «XI Недели науки студентов». Материалы отражают проблемы различных отраслей науки и предназначены для широкого круга студентов.

УДК 378.4
БББ 74.58

Редколлегия:

Председатель: Жаркинбеков Т.Н. – проректор Кокшетауского государственного университета им. Ш. Уалиханова, к.г.-м.н.

Члены редакционной коллегии: Шапауов А.К. к.филол.н., профессор; Абсалямов Х.К. к.т.н.; Исаков А.Ж. д.э.н., доцент; Муратбекова С.К. д.м.н., профессор; Бексеитова А.Т. к.и.н, и.о.профессора; Хамитова А.С. к.х.н., и.о. профессора; Исмагулова А.Е. к.фил.н.; Макенова Л.Ш. руководитель РИО.

ISBN 978-601-261-441-1 (4)
ISBN 978-601-261-437-4

©Кокшетауский государственный университет им.Ш.Уалиханова, 2019

**ТАРИХ, ЗАҢТАНУ, ӨНЕР ЖӘНЕ СПОРТ ФАКУЛЬТЕТИ
ФАКУЛЬТЕТ ИСТОРИИ, ЮРИСПРУДЕНЦИИ,
ИСКУССТВА И СПОРТА**

**«Отан тарихы және Қазақстан халқы Ассамблеясы» секциясы
Секция «Отечественной истории и Ассамблеи народа Казахстана»**

**О ДЕПОРТАЦИИ ИНГУШСКОГО НАРОДА В СЕВЕРНЫЙ КАЗАХСТАН
(из истории моей семьи)**

Гелисханова З.А.

Научный руководитель: Шарипов А.А. магистр гуманитарных наук, преподаватель
Кокшетауский государственный университет им. Ш. Уалиханова, г. Кокшетау

Одним из самых трагических периодов для истории народов бывшего Советского Союза является депортация ингушского народа, которая произошла - 23 февраля – 09 марта 1944 года. В Кокшетау, 23 февраля 2019 года, в доме дружбы состоялась по этому поводу Международная конференция, посвященная 75-летию депортации чеченцев и ингушей, организованное Ассамблей народа Казахстана Акмолинской области. Выступающие на этой конференции ученые, потомки депортированных ингушей отмечали, что эти события являлись преступными по своей сути, а также нынешнее поколение чтит память той страшной трагедии, которая произошла в годы войны.

Меня зовут Зарета, я студентка 1 курса, по национальности я ингушка и сегодня в День благодарности, хотела не много рассказать о судьбе моих родных, которым пришлось пережить депортацию. Мои дедушка и бабушка были одними из тех кто был депортирован в Казахстан. Мой дедушка Гелисханов Закарья Исакович родился в 1929 году в селе Далаково Чечено-Ингушского АССР. В семье их было двое, он и его старшая сестра. Когда ему было 15 лет он вместе со своей семьей был депортирован в Казахстан, уже в столь юном возрасте он стал свидетелем многих лишений и страданий своего народа. Он рассказывал, что поздно ночью к ним в дом пришли солдаты и сказали, чтобы они взяли с собой самые необходимые вещи и что утром их увезут далеко на север. 23 февраля в день начала операции под кодовым названием «Чечевица», под конвоем все шли на станцию, где ингушей рассаживали в товарные вагоны, предназначенные для перевозки скота, и увозили в Казахстан. Эта дорога была нескончаемой, говорил дедушка. 20 суток в пути. 20 суток холода, голода и неизвестности. 20 суток смерти. Поезд останавливали только для того, чтобы тех, кто погиб в дороге смогли похоронить сразу же возле железной дороги. Так, на исходе 20 суток они оказались в селе Приозерное Алексеевского района.

Не передать сейчас всех тягот, которые выпали на долю прибывших. Очень много ингушей погибло от голода и болезней в первые годы, после депортации. Было нелегко, порой нечеловечески трудно, но выжить помогли в тот непростой военный и послевоенный период, великодушные казахи, которые в прямом смысле делились последним, что у них было. Даже не смотря на то, что власть пропагандировала и уверяла все население, что везут людоедов и диких людей с гор. В ту зиму многие семьи остались живы благодаря гостеприимству казахского народа и воле Всевышнего. В один год дедушка с сестрой остались сиротами и в 1954 году они переехали в Макинск.

В 1956 году дедушка женился на моей бабушке Цечоевой Сахират Атабиевной, которая пережила столь же трагичную судьбу. В период депортации моей бабушке было всего 6 лет, в семье их было 8 детей, она рассказывала, что в день депортации ее отец сказал

ей и брату сходить на станцию и найти сестру, но как только они оказались на станции, солдаты забрали ее вместе с братом и посадили в вагон, уже после прибытия в Казахстан, он помнит, как сидела с братом в степи и увидела, как к ним бежит их мама вся в слезах, ужасно представить, что тогда творилось в душе шестилетней девочки. Их привезли в село Ерголка, бабушка часто вспоминала, как **казахи помогали им выжить**, в селе она смогла выучить казахский язык и могла свободно на нем говорить.

Свою совместную жизнь мои бабушка с дедушкой начали с того, что собственными руками меся глину и саман, сами построили себе дом, в котором воспитали 8 детей. Они смогли дать детям достойное воспитание и образование, несмотря на тяжелое время.

Дедушка с 1956 года работал в геологии и был награжден медалью за освоение целинных земель. А в 1972 году работал в РайОНО вплоть до пенсии. В 2005 году в возрасте 76 лет дедушка умер. Бабушка была удостоена ордена «Алтын алка» как многодетная мать. Бабушка всегда в душе лелеяла мысль посетить свою Родину, и как только представлялась возможность, она всегда ехала в Ингушетию, все ее братья и сестры вернулись жить на Кавказ, она же всю жизнь прожила в Казахстане. Она воспитала не только 8 детей, но также внуков и правнуков. Она была и остается душой нашей семьи. В 2018 году бабушка умерла в возрасте 80 лет.

Сегодня мы живем в другое время. К счастью, для нас, мы не знаем, что такое война и голод. Сейчас мы можем спокойно играть, учиться, путешествовать и заниматься любимыми делами и многие даже не предполагают, о чем мечтали наши бабушки и дедушки и как это здорово - не иметь трагического опыта за плечами.

Литература:

1. История Казахстана. Том 3. 2010 год. Издательство «Атамұра».
2. wikipedia.org

ЖАНГУРАЗОВ И.Д.

(человек труда – патриот своей страны!)

Оспанова Б.

Научный руководитель: Шарипов А.А. магистр гуманитарных наук, преподаватель
Кокшетауский государственный университет им. Ш. Уалиханова, г.Кокшетау

Ибрагим Даутович Жангуразов - является гордостью Акмолинской области. Прекрасный и добрый, умелый организатор производства, талантливый руководитель. Его трудовая деятельность началась в 1958 году в совхозе «Ижевский», где он начинал работать зоотехником. С мая 1960 года переведен на должность главного зоотехника в этом же совхозе. Долгое время руководителем этого совхоза была знаменитая первоцелинница Зайчукова Е.А. После ухода ее на заслуженный отдых в 1967 году, именно она рекомендовала Ибрагима Даутовича на должность директора совхоза. Вот как она отзывалась о нем: «Тов. Жангуразов работает в совхозе с 1958 года, птицеводство знает хорошо, любит птицеводство, серьезно занимается им. Хороший организатор, способный растущий коммунист, коллектив его любит, особенно животноводы и птицеводы. Поэтому очень прошу Вас назначить директором совхоза «Ижевский» только его» [1]. Так, Ибрагим Даутович стал работать директором совхоза «Ижевский» с ноября 1967 года, а уже с сентября 1975 года генеральным директором «Вишневого производственного объединения по птицеводству». В связи с изменением форм собственности в 1994 году избран генеральным директором коллективного сельскохозяйственного предприятия «Ижевское», с

1997 года и по настоящее время является генеральным директором (председателем правления) ПК «Ижевский».

Ибрагим Даутович избирался делегатом XXVI съезда КПСС и нескольких съездов Компартии Казахстана, был депутатом Верховного Совета Казахской ССР 12 созыва. Неоднократно избирался депутатом районных и местных Советов.

Его трудовые подвиги несомненны, он вывел объединение в число передовых сельскохозяйственных хозяйств Казахской ССР. Кроме выращивания бройлеров совхоз также занимался животноводством и растениеводством. Довел производство мяса птицы до 12 тысяч тонн в год. Средний показатель зерновых составлял около 20 центнеров с каждого гектара.

Сложнейшее, многоотраслевое производство требует от Ибрагима Даутовича огромных умственных и физических сил, каждый день его расписан до минуты [2].

Славный сын карачаево-балкарского народа, он воплотил свои мечты в жизнь. Родина отметила его за это многочисленными наградами. Так, Указом Президиума Верховного Совета СССР - За выдающиеся успехи, достигнутые в выполнении планов и социалистических обязательств по продаже государству в 1980 году миллиарда пудов зерна и перевыполнении планов десятой пятилетки по производству и закупкам хлеба и других сельскохозяйственных продуктов, было присвоено Ибрагиму Даутовичу звание Героя Социалистического Труда с вручением ордена Ленина и золотой медали Серп и Молот [3].

Вызывает удивление, как он совмещает работу и общественную деятельность. Ибрагим Даутович является почетным академиком Академии Республики Казахстан, Членом Ассамблеи народа Казахстана, почетным профессором аграрного университета им. М.Сейфуллина, членом первого Президентского Совета Республики Казахстан, четырежды избирался доверенным лицом Президента Н.Назарбаева на выборах. Является почетным депутатом маслихатов Акмолинской области, почетный гражданин Акмолинской области и Аршалынского района, почетный президент Союза птицеводов Казахстана, председатель общественного Совета по животноводству и ветеринарии при Министерстве сельского хозяйства Республики Казахстан.

Замечательными выглядят его высказывания: «По большому счету, нашей молодежи надо прививать патриотизм в полном смысле этого слова. Об этом сегодня очень редко пишут. Молодежь должна чувствовать ответственность» ...

При всех условиях всегда надо оставаться человеком и быть гражданином той страны, где ты живешь. И сегодня очень высока ответственность первого руководителя хозяйства, который должен обладать высокой квалификацией и работоспособностью [4].

От имени всех студентов КГУ им. Ш. Уалиханова желаем Ибрагиму Даутовичу крепкого кавказского здоровья, семейного счастья. Ваши достижения являются хорошим примером для молодого поколения казахстанцев.

Литература:

1. Ф. П-1. Оп.58. Д.251. ЛЛ.62-64.
2. Целина в сердце и памяти. Кокшетау, 2014 г. С. 40.
3. Ведомости Верховного Совета СССР. 25.02.1981 г. С.144.
4. <https://agrosector.kz>.

«Жалпы тарих және философия» секциясы
Секция «Всеобщая история и философия»

САКРАЛЬНЫЕ ОБЪЕКТЫ АКМОЛИНСКОЙ ОБЛАСТИ

Байғали А.С.

Научный руководитель: Тленшина Г.М. к.и.н., доцент
Кокшетауский государственный университет им.Ш. Уалиханова, г. Кокшетау
gulzada-t@mail.ru, baiken04@mail.ru

12 апреля 2017 года Первый Президент Н. Назарбаев в программной статье «Взгляд в будущее: модернизация общественного сознания» подчеркнул, что в Казахстане надо реализовать проект «Духовные святыни Казахстана» или «Сакральная география Казахстана»: «У каждого народа, у каждой цивилизации есть святыне места, которые носят общенациональный характер, которые известны каждому представителю этого народа. Это одно из оснований духовной традиции. Для Казахстана это особенно важно» [1].

Когда в настоящее время говорят о воздействии чуждых идеологических влияний, мы не должны забывать, что за ними стоят определенные ценности, определенные культурные символы других народов. А им может противостоять только собственная национальная символика. В целях изучения, сохранения и популяризации культурного наследия народа Казахстана были разработаны такие программы и проекты как «Мәдени мұра», «В потоке истории», «Туған жер» и др.

Сохранение памятников – обязанность каждого государства и наша страна не исключение. На данный момент в мировом списке Всемирного наследия ЮНЕСКО 11 исторических объектов Казахстана [2]. Это мавзолей Ходжа Ахмеда Яссауи в Туркестане, каменный комплекс петроглифов Тамгалы в Алматинской области и Сарыарка - объект природного характера - степи и озера Северного Казахстана в Коргалжинском и Наурзумском заповедниках. Также в этот список в 2014 году были внесены объекты Великого Шёлкового пути в Чанъань-Тянь-Шанском коридоре: городища Каялык, Карамерген, Талгар, Актобе, Акыртас, Кулан, Костобе и Орнек. Потенциал страны велик. В ближайшем будущем в список Всемирного наследия ЮНЕСКО планируется номинировать еще 18 памятников культуры и 16 исторических объектов, расположенных на маршруте Сырдарьинского отрезка Великого Шелкового пути.

На территории Кокшетау и Акмолинской области находится 1793 объектов историко-культурного наследия, в том числе 4 республиканского значения: памятник великому казахскому ученому Шокану Уалиханову в Кокшетау, средневековый мавзолей Батыгай в Коргалжынском районе, памятник и могила Біржан сала в Енбекшилдерском районе, здание музея истории города – архитектурный памятник рубежа прошлого столетия. 1375 памятников относятся к археологии, и расположены они в основном в Зерендинском, Ерейментауском, Бурабайском, Коргалжынском и Атбасарском районах [3].

«Кумай»

Находящийся в природном национальном парке «Буйраттау» археолого-этнографический комплекс «Кумай» (синоним понятия «Умай») – место, в котором каменные памятники рассказывают о духовном мире тюрков древних эпох. Это уникальное место находится в 120 километрах от Астаны, в селе Карагайлы Ерейментауского района, на правом берегу реки Кумай. Здесь находятся памятники бронзового и раннего железного века, а также памятники гуннского и тюркского периодов. Исследования проводятся с 2009

года. В области найдено около 15 каменных скульптур, так называемых «балбалов». Среди них - памятники тюркской культуры "Кос батыр", которым около полутора тысяч лет. Каменные балбалы – статуи, высеченные из гранита, установлены с восточной стороны ритуальных оград, они занимают особое место в пространстве долины реки Кумай. Вероятно, у этих статуй, каждая из которых имела свое название и символизировала духовную культуру, проводились обряды поклонения душам предков. Сами же персонажи поклонения в свое время были выдающимися людьми племени, честно служившими Отечеству в те далекие времена, радевшими о нуждах своего народа, сражавшимися с врагами. Обычно подобные памятники располагались в соответствии с социальным положением персоны, в честь которой воздвигался монумент. Топографически выделяется большой мемориальный камень, вероятно посвященный вождю-кагану, он высотой более 2 метров, стоит впереди других скульптур и обращен лицевой стороной к востоку, в сторону реки. В правой руке этой гигантской статуи изображена чаша, символически наполненная священной водой для принесения клятвенной присяги верности своему народу (ант суынішу – ритуал питья клятвенной воды). Вождь клялся в том, что, благословенный Богом Неба Тенгри на власть, он будет заботиться о благополучии родной земли и сохранит ее для потомков. В левой руке изображено оружие, меч-акинак, свидетельствующее о готовности защитить Отечество. С такими же воинскими атрибутами сооружены и другие каменные статуи-балбалы, но находятся они немного позади от вождя. В те времена поклонялись богу земель и воды. Тюрки воспринимают мир как бесконечный, вечный в своем искусстве, без образа Бога, самой древней монотеистической концепции. Как есть поклонники великих предков, посланных с небес, так и мать Умай была земной дарительницей жизни и ее хранительницей. Владелец небесного стада являлся представителем династии Ашина, которая считалась широко распространенным существом. Место, где он жил, называлось святым. Все это позволяет определить территорию тюркских племен на казахской земле и духовность тюрков в формировании государства автономной области. Традиция поклонения предкам является древней религиозной верой казахов. Основным примером поклонения является золотое наследие эпоса наших предков, которое сохранилось в песнях о батырах.

В целом этот мемориальный комплекс тюркского кагана и его ближайших соратников производит неизгладимое впечатление. Кумай — это модель древнего и средневекового культурного наследия.

Мазар Каныкей

Согласно народным сказаниям, мазар Каныкей был возведен в период казахско-джунгарских войн, в XVII в. В XVII-XVIII вв. местечко Өркендеу в Коргалжынском районе считалось пограничной зоной между казахами и территорией, захваченной калмыками. Пограничная зона являлась местом жесткого противостояния между воюющими сторонами, переходя от одной к другой. Шла продолжительная кровопролитная война, стороны побеждали с переменным успехом. По легенде, в военный поход выступила 15-летняя дочь казахского хана Каныкей. В свите дочери хана было 40 нукеров. Это были девушки-лучницы, которые напрямую не вступали в военные действия, а выслеживали предводителей врагов и метко отстреливали, нанося ощутимый урон врагу. Когда хан калмыков лишился определенной части своих военачальников, он решил создать специальный отряд, чтобы уничтожить отряд девушек-стрелков. Отборный вооруженный отряд, состоящий из ста джигитов-калмыков, обойдя фланги казахских войск, атакует девушек. Но девушки дают отпор внезапному нападению. Во время битвы ранят коня Каныкей и она остается пешей. Калмыки поняли, что она просто так не сдастся, и начали обстреливать ее из лука, так погибла Каныкей. Казахские войска, обнаружив у себя в тылу вражеский отряд, уничтожили его, отомстив за смерть Каныкей. Отдавшую жизнь за честь народа Каныкей похоронили,

воздав почести как батыру. На месте погребения воздвигли из красного кирпича надгробие. Со временем дожди и снег, пыль и ветры сравняли надгробие с землей. Но в памяти на родной подвиг отважной воительницы не был забыт. Место, где находилась могила Каныкей, назвали Өркендеу.

Мавзолей Нияз бия

Мавзолей Нияз бия – расположен в селе Тайтобе Целиноградского района Акмолинской области.

Нияз брал пример с великих батыров, биев, и повзрослев, начал управлять народом, населявшим берега Ишима и Нуры, Атбасар, окрестности Караоткел. Ниязби прославился не только своим справедливым судейством, но также и тем, что проповедовал мужество, единство, солидарность, верность и человечность. Исследователи связывают историю Акмолы с белым монументом, установленным на могиле Нияз бия. Древние кыпчаки, ныне населяющие Тургайскую долину прибыли в конце XVIII века по указанию Нияза и Кенжетай бия. От Нияза происходят потомки Айдаралы, Байдалы, Жаксылык, Айдарбек, Байгозы. Его Отец Тилеули батыр возглавлял объединенные команды Кыпчака, стал победителем воина Абылай хана, проявив большой героизм в таких знаменитых битвах, как Аныракай, Калмаккырган, Калакум.

Главная задача потомков – увековечить историю таких великих биев и батыров.

Мавзолей «Уали хана»

Мавзолей «Уали хана» расположен в селе Казахстан Зерендинского района Акмолинской области.

Уали хан (1781-1821) - хан Среднего жуза. Старший сын Абылай хана от второй супруги Сайман – ханым. С молодых лет он предводительствовал над воинами аргынских родов, по поручению хана Абылая вел дипломатические переговоры с послами. Ставка Уали хана пролегла от границ реки Есиль Кокшетауского региона до Шынгыстау. Ханская резиденция Уали находилась у озера Бурабай, так называемая вторая ставка на востоке Кокшетау в зимовке Сырымбет.

Уали хан участвовал в походах Абылай хана на Джунгарию и Среднюю Азию. В 1769 г. возглавлял казахское посольство, отправленное в Китай. В 1781 г. после смерти Абылай-хана, согласно воле хана, народное собрание избрало новым ханом Среднего жуза его старшего сына Уали-хана [4: с.106]. Уали-хан известил о своем избрании на ханский трон Петербург и Пекин, прося русское и китайское правительства признать свое избрание ханом Среднего жуза. В том же 1781 г. Россия и Китай признали ханские полномочия Уали-хана. В начале января был утвержден в звании хана цинским императором. 23 февраля того же года был утвержден ханом Среднего жуза специальной царской грамотой. 1 ноября был провозглашен ханом среди султанов и биев Среднего жуза.

Наследниками трона после его кончины стали сыновья от второй супруги Айганым - Губайдолла и Шынгыс Уалихановы, впоследствии ставшие старшими султанами Кокшетауского и Кусмурынского округов. Известный казахский ученый-этнограф и просветитель Шокан Уалиханов является внуком Уали. Мазар Уали хана - памятник расположен в 2,3 км юго-восточнее аула «Казахстан», близ возвышенности «Қарақалпақ». Мазар был возведен в 2008 году к 270-летию хана Уали. Общая площадь его 1920 кв.м. Уали - единственный из ханов, кто погребен на родной земле, в историческом Кокшетау.

Комплекс Балуана Шолака

Нурмаганбет Баймырзаулы, более известный как Балуан Шолак (1864-1919) - казахский народный композитор, певец, мастер верховой езды, прославленный борец, непобедимый силач. В молодом возрасте он получил прозвище Балуан Шолак — беспальный борец. В детстве он лишился пальцев правой руки, отморозив их. Вся его жизнь прошла на кокшетауской земле. Отец Баймырза был деревянных дел мастером. Незаурядные способности в искусстве единоборств Балуану Шолаку, предположительно, передались по материнской линии, от матери Калампыр. С 14 лет начал заниматься борьбой, был очень силен также в джигитовке, виртуозно держался в седле. На скаку вставал на круп коня, кружился в седле, без поводьев на ходу мог опуститься под брюхо коня. На зрелищах, проходивших в Кокшетау, он поражал всех, поднимая тяжести в 51 пуд (830 кг). В 1899 году в возрасте 35 лет Балуан Шолак принял вызов известного борца Ивана Поддубного и во время поединка сломал ему ребро. Но не только силой наградила его природа. Балуан Шолак с детства приобщился к искусству, прекрасно пел, виртуозно играл на домбре. После смерти родителей женился на девушке по имени Ганикей, разъезжал по аулам, собирал вокруг себя способную, одаренную молодежь. Создание групп и ансамблей стало работой Балуана Шолака. Он был отличным исполнителем и пропагандистом песен Биржана Кожагулова, Акана серы. Известны авторские песни Балуана Шолака: «Ащылы-Айрык», «Балуан Шолак», «Дикилдек», «Кокшетау», «Косалка», «Кос барабан», «Желдирме», «Құлан кісінес», «Талды-Куль», «Қос перне», «Кенжеқоныр», несколько вариантов «Сарын». Особой популярностью в народе пользовалась песня «Галия», воспевающая светлое чувство, рассказывающая о любви, а также героическая песня «Сентябрь» с характерной мелодией [5: с.550]. Памятный монумент Балуану Шолаку сооружен в селе Воздвиженка Буландинского района.

Когда мы говорим о сакральности, это совсем не обязательно места поклонения, в первую очередь это - места сохранения нашей культурной памяти, которую мы должны передать потомкам в результате начатого в стране большого проекта сохранения сакральных мест и участие в нем должен принять каждый.

Литература:

1. http://www.akorda.kz/ru/events/akorda_news/press_conferences/statya-glavy-gosudarstva-vzglyad-v-budushchee-modernizaciya-obshchestvennogo-soznaniya (дата обращения 19.03.2019 г.).
2. <https://e-history.kz/ru/publications/view/3252>
3. <https://history-akmola.kz/ru/pages/sakralnie-objekti-akmolinskoi-oblasti.html>
4. Цинская империя и казахские ханства. Вторая половина XVIII – первая треть XIX в. Сборник документов и материалов. Археографическое издание К.Хафизовой (в соавторстве с В.Моисеевым). А., 1989.- Ч.2.
5. История Казахстана (с древнейших времен до наших дней). В пяти томах. Том 3. – Алматы, 2000.- 768 с.

**ФУНКЦИОНАЛЬНОЕ СОДЕРЖАНИЕ ИНСТИТУТА ГРАЖДАНСТВА В
ГЕРМАНИИ**

Ашуов Жангер

Научный руководитель: Максименко Е. В., магистр юридических наук, ст. преподаватель
Кокшетауский государственный университет им. Ш.Уалиханова, г.Кокшетау

На современном этапе развития общества в условиях интернационализации мирового хозяйства существует проблема миграции населения, которая приводит к притоку иммигрантов. Быстрыми темпами растет население стран с высоким уровнем жизни. В частности, это касается и Федеративной Республики Германии, в которой динамично и эффективно развивается экономика. ФРГ является второй в мире страной по популярности иммиграции после США [1]. Передвижения иммигрантов – индивидуальные и групповые, браки, заключаемые между гражданами различных государств, постоянно порождают проблемы приобретения и изменения гражданства. Современное законодательство ФРГ о гражданстве и иммиграции, судебная практика находятся в процессе постоянного совершенствования. Некоторая часть практических вопросов, связанных с определением гражданства, разрешается с помощью норм международного права (в соответствии с договорами, заключаемыми между государствами). В условиях современной геополитики необходимо своевременное регулирование вопросов, которое возможно только при условии создания эффективных правовых механизмов, в том числе и по вопросам предоставления статуса гражданина. В последние годы в ряде европейских стран, в том числе и ФРГ, произошло усиление иммиграционного законодательства и вызвало ухудшение статуса иммигрантов.

Вместе с тем у многих людей возникает правовое состояние двойного гражданства либо безгражданства, которое создает трудности в решении некоторых вопросов. Целью данной статьи является рассмотрение современного состояния законодательной базы ФРГ, выявление и анализ проблем института гражданства в законодательстве. Приобретение гражданства создает права и обязанности для лица не только на территории данного государства, но и за рубежом. Практически в каждом государстве проживает немало людей, которые не являются гражданами данного государства, но пользуются определенными гражданскими правами. Однако в полном объеме гражданскими правами, и, следовательно, правовой защитой своих прав обладают лица, имеющие законно оформленное гражданство. В немецком языке понятие гражданство обозначается терминами «Staatsangehörigkeit» (буквально – «государственная принадлежность») и «Bürgerschaft» (буквально – «гражданство») [2]. Немецкое законодательство о гражданстве состоит из Основного закона (Конституции) Германии, федерального законодательства («О гражданстве ФРГ», «Об иностранцах», «О переселенцах» и т.д.).

Аналогичным образом компетентными органами утверждаются подзаконные нормативные акты (положения, инструкции). Основной закон ФРГ состоит из краткой преамбулы, 14 разделов и 146 статей, причем три раздела были включены в базовый текст уже в период его действия. Особенностью этого акта является отличие от других конституций зарубежных государств. Первый раздел посвящен основным правам и свободам человека. Они представляют собой систему ценностей и требований к государственному строительству страны, пережившей фашизм. Большое внимание уделяется личным (гражданским) правам.

Специально фиксируется право на человеческое достоинство. Закрепление в первом разделе фундаментальных прав и свобод человека является не случайным явлением, т.к. создатели подчеркивают особую значимость основных прав, исходя из идеи официального признания не отчуждаемости основных прав человека. Следует обратить внимание на содержательное разграничение в конституционно-правовом регулировании статуса личности Германии: Основной закон различает «права немцев» и «права человека». Понятие «немец» означает наличие у лица гражданства ФРГ [2, с. 168]. В соответствии со ст. 116 п.1 и п. 2 Основного закона немцем является каждый, кто обладает германским гражданством, или в качестве беженца или изгнанного лица немецкой национальности. Также немцем признается лицо немецкой национальности либо его супруг(а) или потомок, которое нашло убежище на территории Германии в границах, существовавших на 31 декабря 1937 г. Бывшие граждане Германии, лишённые гражданства в период между 30 января 1933 г. и 8 мая 1945 г. по политическим, расовым и религиозным мотивам, и их потомки подлежат восстановлению в гражданстве по их ходатайству. Они считаются не утратившими гражданства, если после 8 мая 1945 г. поселились в Германии и не выразили иной воли [3, с. 112]. В ряде случаев правообладателями называются только немцы. Так, например, все немцы имеют право на мирные собрания без специальной регистрации или разрешения властей (ст. 8), на создание союзов и обществ, которые не противоречат законодательству и конституционному порядку (ст. 9), право свободного передвижения и проживания в пределах страны (ст. 11), право на свободный выбор профессии, места работы или учебы (ст. 12). Избирательными правами Основной закон ФРГ наделяет только немцев. Статья 16 устанавливает, что ни один немец не может быть выдан иностранному государству. В немецком законодательстве существуют законы, согласно которым иностранцы могут получить немецкое гражданство. Это AUSLAN DERRECHT (AusIG) – Закон о правах иностранцев и STAATS AN GEHORIGKEITSCETZ (StAG) – Закон о гражданстве [4]. Указанные акты за последний период подверглись значительным изменениям с целью предоставления немецкого гражданства большему числу людей в более короткие сроки. 21 мая 1999 федеральный совет (Bundesrat), представительный орган земель, одобрил Закон о реформе правовых норм, регулирующих вопросы гражданства.

Его основные части вступили в силу с 1 января 2000 г. Новый и важный момент нововведений – появление в законе принципа приобретения гражданства по рождению. Это дает возможность детям иностранных граждан, которые родились в Германии, получить шанс расти немцами среди немцев. В новом законе закреплена еще одна важная возможность для интеграции иностранцев: это сокращение срока, который необходимо прожить в Германии для приема в гражданство до 8 лет. Закон содержит минимальные требования к интеграции: тот, кто желает постоянно жить в Германии, должен соблюдать законы страны, знать немецкий язык, иметь возможность обеспечивать себя и свою семью. При этом социальная помощь или помощь по безработице источником существования не считаются; отказаться от прошлого гражданства (не касается контингентных беженцев); не привлекаться к судебной ответственности. Традиционно немецкое законодательство о гражданстве основывалось на принципе права «крови», в отличие от законодательства стран, допускающих массовую иммиграцию. Согласно закону, принятому еще в 1913 г., соискатель гражданства должен был доказать свое бесспорное немецкое происхождение. Однако, сегодня, когда в Германии проживает более 7 миллионов иностранцев, проблема реформы законов о гражданстве закономерно возникла в повестке дня и с учетом последних миграционных процессов беженцев.

В период 1998–1999 гг. эта проблема являлась актуальной в политической жизни Германии, вызвала острые дискуссии. Предложенный сначала законопроект, предусматривающий введение в ФРГ двойного гражданства, вызвал бурные протесты со стороны партий консервативной и националистической ориентации. Баварские консерваторы

инициировали распространение писем протеста, которые собрали более 5 миллионов подписей. Поэтому принятые в июле 1999 г. и вошедшие в действие с 1 января 2000 поправки к закону о гражданстве стали результатом сложного политического компромисса и вряд ли являются окончательными. Неизбежность унификации законодательства в объединенной Европе с усилением акцента на правах человека, объективная потребность самого немецкого общества в притоке и интеграции иностранцев – все это, очевидно, приведет к дальнейшему реформированию законов о гражданстве [5, с.136]. В ФРГ в отличие от обязанностей «гражданина» основные обязанности «человека» не связаны с гражданством. Совершенно ясно, что родительский долг воспитания и школьного обучения независим от гражданства. Но и другие основные обязанности, особенно послушание властям, дисциплина и уплата налогов, относятся не только к «немцам» (по смыслу Конституции), даже если содержание этих обязанностей различается по критериям персонального и территориального суверенитета для граждан страны и иностранцев. Рассматривая институт гражданства в ФРГ, особое внимание следует уделить вопросам законодательного регулирования двойного гражданства. В общем случае двойное гражданство согласно законодательству ФРГ не допускается. Согласно норме § 25 Закона о гражданстве (§ 25 Abs. 1 Satz 1 Staatsangehörigkeitsgesetz (StAG)) гражданин Германии утрачивает свое гражданство в следующих случаях: если он добровольно по своему заявлению или заявлению его законного представителя приобретает гражданство другого государства. При этом место жительства (пребывания) такого гражданина в ФРГ или за ее пределами значения не имеет.

Однако из общих правил следует выделить ряд исключений, при которых гражданство Германии сохраняется и при приобретении другого гражданства, а именно: 1. Если гражданин ФРГ приобретает гражданство государства-члена Европейского Союза или Швейцарии (п. (2) § 12 StAG) 2. Если гражданин ФРГ приобретает гражданство государства, с которым ФРГ заключила соответствующий двусторонний договор, предполагающий взаимное приобретение двойного гражданства (п. (3) § 12 StAG) 3. Если гражданину ФРГ предоставлено гражданство другого государства автоматически, без его на то согласия и заявления. 4. Если несовершеннолетнему гражданину ФРГ автоматически (без ходатайства родителей) предоставлено гражданство государства, соответствующее гражданству одного из родителей. 5. Если гражданин ФРГ перед приобретением гражданства другого государства получит специальное письменное разрешение соответствующего ведомства ФРГ п. (2) § 25 StAG). Разрешение, указанное в п.5, выдается только по заявлению гражданина.

Отдельно следует выделить случаи двойного гражданства, возникшие в результате предоставления гражданства ФРГ иностранным гражданам, которые не вышли из предыдущего гражданства. Основания для предоставления гражданства Германии подобным образом, предусмотрены в п. 1-6 § 12 StAG. В частности, гражданство предоставляется при наличии следующих условий: - если законодательство иностранного государства не предусматривает возможности выхода из него; - если государство затягивает принятие решения по выходу из гражданства, и процедура выхода сильно растянулась во времени или невероятно дорого стоит; - престарелым гражданам, которым по состоянию здоровья трудно пройти процедуру выхода из гражданства; - лицам, для которых выход из своего прежнего гражданства означает особую несправедливость; - лицам, для которых выход из своего прежнего гражданства повлечет за собой серьезные материальные убытки. Получив паспорта нескольких стран, лицо получает не только права и свободы, но и соответствующие обязанности. Поэтому стоит выделить положительные и отрицательные аспекты двойного гражданства. Следует различать понятия: двойное гражданство и второе гражданство. С юридической точки зрения это два разных определения. При наличии у лица гражданства двух государств он может выбрать, в каких вооруженных силах ему служить, т.е. какого государства. При желании иметь двойное гражданство необходимо рассмотреть нормы

законодательства двух государств, на гражданство которых претендует лицо, существует ли возможность сосуществования при двойном гражданстве. Наличие двух паспортов не всегда наделяет человека всеми возможными правами. Также следует отметить, что бипатризм – это еще не гарантия отсутствия проблем при пребывании в любой третьей стране. Имеется ряд международных нормативных актов по вопросам двойного гражданства: Конвенция о статусе натурализованных лиц, восстанавливающих свое постоянное место жительства в государстве происхождения, принятая в Рио-деЖанейро в 1906. Она устанавливает правило, согласно которому возвращение натурализованного лица в государство предыдущего гражданства влечет утрату натурализации и реинтеграцию в предыдущем государстве; Конвенция о гражданстве женщин, принятая в 1933 году на VII Межамериканской конференции в Монтевидео; Конвенция по некоторым вопросам относительно коллизий законов о гражданстве, принятая на Гаагской конференции по кодификации международного права в 1930 году. Согласно Протоколу по воинской повинности в некоторых случаях двойного гражданства, подписанному на Гаагской конференции в 1930 г., лицо, имеющее гражданство двух или более государств и проживающее в одном из этих государств, фактически связано с ним больше, чем с другими государствами (речь идет об эффективном гражданстве). Бипатрид освобождается от воинской повинности во другой стране, гражданство которого он имеет. Также вопросы гражданства регулируются многосторонней Конвенцией по некоторым вопросам относительно коллизий законов о гражданстве (1936 г., Гаага). Законодательство каждого государства самостоятельно регулирует вопросы приобретения и утраты гражданства, поэтому невозможно избежать столкновений (коллизий) законов о гражданстве между различными государствами. Наиболее реальным способом ликвидации коллизий и споров является заключение международных договоров, то есть выработка соответствующих норм международного права. В случае действительности международного договора на него распространяется принцип *pacta sunt servanda*. Нарушение кем-либо из участников положений договора должно расцениваться как нарушение норм международного права. Поэтому требование заинтересованного государства о выполнении договорных норм о гражданстве не может считаться вмешательством во внутренние дела государства-нарушителя. Но поскольку договор связывает только государства-участников, такое требование может быть предъявлено только одной стороной договора другой. В результате возникает проблема устранения противоречий между иными государствами-субъектами международного права, поскольку по вопросам гражданства заключено недостаточно универсальных международных договоров. К немногочисленному перечню подобных соглашений относится и Европейская конвенция о сокращении случаев множественного гражданства и о воинской повинности в случае множественности гражданства, подписанная в 1963 году наряду с другими государствами и ФРГ, а также

Конвенция о статусе апатридов 18 сентября 1954 г. Согласно последней упомянутой Конвенции, которая вступила в силу в 1969 году, совершеннолетний гражданин денационализируется в первичном государстве после натурализации в другой стране – стороне договора. 6 ноября 1997 г. в Страсбурге была подписана Европейская конвенция о гражданстве, являющаяся примером того, что в последнее время прослеживается тенденция к либерализации двойного (множественного) гражданства в международном праве. Согласно этой Конвенции государство-участник позволяет гражданам автоматически приобретать другое гражданство при бракосочетании, а детям – при рождении. Таким образом, институт гражданства в ФРГ имеет свои особенности, которые сложились исторически. Теория права выделяет и изучает в этой сфере лишь некоторые наиболее общие черты взаимодействия гражданина и государства. Прежде всего, это обязанность государства перед гражданином всегда социально и юридически защищать гражданина, где бы он ни находился. Законодательство ФРГ о гражданстве четко регламентирует принцип единого гражданства, однако реализация данного принципа не является безупречной. Имеется ряд исключений,

которые ставят под сомнение необходимость декларации принципа единого гражданства. Из проведенного анализа законодательства ФРГ, следует, что основания возникновения гражданства ФРГ имеют ряд особенностей, которые заключаются в порядке принятия в гражданство, особенностях натурализации, условиях приема в гражданство. На реализацию норм германского законодательства в области института гражданства влияют также и нормы международного права, принятые в рамках ООН, Европейского Союза.

Литература:

1. Государственное право Германии: Сокращенный перевод немецкого семитомного издания / Отв. ред. Топорнин Б.Н. – М.: Инфра-М, 1994, Том 2. – 320 с
2. Ковешников Е.М. Основы конституционного права зарубежных стран. / Е.М. Ковешников. – М.: Инфра-М, 2001. – 192 с.
3. Германия в топ миграции на земле после США в рейтинге ОЭСР [Электронный ресурс] URL:<http://www.bloomberg.com/news/articles/2014-05-20/immigration-boom-propels-germany-past-u-k-innew-oecd-ranking>

СЫБАЙЛАС ЖЕМҚОРЛЫҚҚА ҚАРСЫ КҮРЕСТІ ЖЕТІЛДІРУ ЖӨНІНДЕГІ ҚОСЫМША ШАРАЛАР

Базарбай Д.А.

Ғылыми жетекшісі: Тлеубердина У.Т., заң ғылымдарының магистрі, аға оқытушысы
Ш.Уалиханов атындағы Көкшетау мемлекеттік университеті, Көкшетау қ.
ms.bazarbai@inbox.ru

Кез-келген күрделі әлеуметтік құбылыс сияқты сыбайлас жемқорлыққа да нақты анықтама беруі мүмкін емес. Оған берілген алғашқы анықтама құқық саласына жатады. Сыбайлас жемқорлық деп нені санауға болатындығы әр елдің өз қылмыстық Заңдарында өзінше анықталған. Заңда көрсетілген рұқсаттар мен тыйымдар қоғамның да, жеке адамның да іс-әрекетіне бағдар береді, ол жеке дара немесе ұжымдық этиканың орнын басады [1,]

Бірақ мұнда едәуір кемшіліктер бар. Біріншіден, құқықтық нормалар мен тыйымдар сыбайлас жемқорлықтың нақты көріністерін толықтай қамти алмайды.

Соңғы уақытта Қазақстанда сыбайлас жемқорлықтың «тамырын» шабуға бағытталған көптеген нәтижелі жұмыстар атқарылып жатыр. Соттық жүйені реформалау да жүргізіліп жатыр. Мемлекеттік қызметкерлердің лауазымды міндеттерін орындаудағы жауапкершіліктерін арттыру шаралары қолданылады. Сонымен қатар, қоғам мен мемлекеттің мүмкіндіктерін біріктіретін, сыбайлас жемқорлық қылмыстарды анықтайтын жаңа тұжырымдамалық үлгіні жасап шығаруда таңдаулық, ұйымдастырушылық және насихаттау жұмыстары алда тұр. Сыбайлас жемқорлықтың алдын алу жүйесінің ғылыми-әдіснамалық базасы жаңарған қоғамның әр түрлі әлеуметтік құрылымдары өздерінің қызығушылықтарын таба алатындай, құқықтық мемлекеттің идеологиясы болуы керек.

Қазақстанда сыбайлас жемқорлыққа және ұйымдасқан қылмысқа қарсы күрес шаралары күшейіп келеді. Соның ішінде «Сыбайлас жемқорлыққа қарсы күрес», «Мемлекеттік қызмет туралы» арнайы Заңдар қабылданған. Сыбайлас жемқорлыққа қарсы күрес арнайы дайындалған Мемлекеттік бағдарлама негізінде жүзеге асырылады. Жоғарыда айтылған екі заңда әлеуметтік-құқықтық бақылауға көп назар аударылған.

Халықаралық тәжірибені үйрену барысында сыбайлас жемқорлыққа күрес кедергі жасайтын; сыбайлас жемқорлық құқық бұзушылықтарының көптеп таралуы; сыбайлас жемқорлық қылмысының белгілерін тұжырымдау және оларды жасаудың нақты нысаны

бөлігіндегі қылмыстық заңдардың мүмкіндіктерін белгілі дәрежелде шектеулі болуы; шұғыл анықтаулар және сыбайлас жемқорлықтың деректерін қылмыстық іс жүргізуді дәлелдеудегі қиындықтар; қылмыстық жауапкершілікке тарту және жазалаудың дәстүрлі шараларының жеткіліксіз дәрежеде алдын ала ықпал жасалуы екендігін көрсетеді [2,15с]

Әлеуметтік – құқықтық бақылау сыбайлас жемқорлыққа қарсы күрес құралы ретінде Қытай және АҚШ-та дамып келеді. Қытайда ұйымдасқан қылмысқа және сыбайлас жемқорлыққа қатысы бар деген күдікті тұлғаларды заңмен регламенттелген тіркеуге алу жүргізілді. Мұндай тіркеуге алудың дерегі, әдетте көпшілік назарына бұқаралық ақпарат құралдары арқылы жетіп отырады. Жеке тұлғаның мінезіне бақылауда бекітуге құқықтық негіз болып табылады.

Сыбайлас жемқорлық әрекеті нәтижесінде жеке тұлғаның, қоғам мен мемлекеттің құқық қорғайтын мүддесін елеулі түрде бұзу орын алады. Сыбайлас жемқорлықтың өзегі болып табылатын пара алу, пара беру, жалпылама шаралар мен тұжырымдамалардың негіздері туысқандық, жерлестік, таныстық, бірін-бірі сатпау (көрсетпеу) сияқты мәселелер көптеп орын алатыны белгілі.

Сыбайлас жемқорлыққа қарсы алдын ала іс-қимыл жасаудың мемлекеттік саясаты билік құрылымдарының ашықтығы мен қоғамның бақылауында болуын; мемлекеттік бақылау-қадағалау функцияларын қысқартуды және мемлекеттік бақылау органдары жүйесін оңтайландыруды; сыбайлас жемқорлық көріністеріне ықпал ететін фактор ретінде мемлекеттік қызметшілер жағдайының тұрақсыздығын болдырмайтын кадр саясатын жүргізуді; азаматтардың тәуелсіз, сырттан және әсіресе сот жүйесінің өзінен сыбайлас жемқорлық әсер етуден тәуелсіз сотқа жүгіну құқығын қамтамасыз етуді көздейді.

Бүгінгі таңда мемлекеттік сыбайлас жемқорлыққа қарсы функциясын құқық қорғау органдарының жұмысы тұрғысынан ғана қарау мүмкін емес. Қазіргі таңда мемлекет басшысының бастамасы бойынша басталған әкімшілік және конституциялық реформаларды іске асыру ерекше маңызға ие болып отыр. Бұл әкімшілік реформалардың мәні мен мазмұны сыбайлас жемқорлыққа қарсы күресті күшейтуге, азаматтардың құқықтары мен бостандықтарын қорғау жүйесін одан әрі нығайтуға бағытталған.

Заң әдебиеттерінде сыбайлас жемқорлықты қоғамға қауіпті іс-әрекеттерді үнемі жасау деген түсінік көзқарасы да бар. Бірақ бұл заңға сай емес, өйткені мұндай түсінік коррупциямен күресті өте қиындатып жібереді, себебі үнемі жасау ұғымын, сипатын дәлелдеу қажеттілігі туады. Сыбайлас жемқорлықтың қауіптілікті оның қылмыстық-құқықтық қорғау объектісін елеулі түрде бұзуы болып табылады.

Мемлекеттік аппарат қызметін жетілдіру үшін олардың қызметкерлерінің жалақысын тиісінше арттырған жөн. Сыбайлас жемқорлыққа қарсы күрес жүргізетін арнайы орган құрып, оның қызметін дұрыс жүргізуге қабілетті кәсіби мамандарды іріктеп алу керек. Аталған қылмыспен күрес жүргізу оңай шаруа емес, ол ұзақ мерзімге бағытталған мемлекеттік шара екені рас. Ең бастысы осы кеселге қатаң бағытталған мемлекеттік бағдарлама жоғары деңгейде жауаптылықпен іске асырылуы тиіс. Сонда ғана жарияланып отырылған Президент Жарлығы толық жүзеге асады [3,16с].

Әлеуметтік – құқықтық бақылау сыбайлас жемқорлыққа қарсы күрес құралы ретінде Жапония мен АҚШ-ға дамып келеді. Жапонияда ұйымдасқан қылмысқа және сыбайлас жемқорлыққа қатысы бар деген күдікке алынған тұлғаларды заңмен бекітілген тіркеуге алу жүргізіледі. Мұндай тіркеуге алудың дерегі, әдетте көпшілік назарына бұқаралық ақпарат құралдары арқылы жетіп, ол жеке тұлғаның мінез-құлқына бақылауды бекітуге құқықтық негіз болып табылады.

АҚШ-ға ұйымдасқан қылмысты бақылау туралы федералдық заң қолданылады. Базалық операциялық түсінік ретінде онда «рәкеттік әрекет» термині қолданылған, онда пара беру және алумен қатар (бопсалаушылық, алаяқтықтың кейбір түрлері, құмарлық ойындармен ойнау, есірткізаттарымен заңсыз айналысу және т.б), ұйымдасқан қылмыспен

байланысы бар құқық бұзушылықтар қамтылды. Рәкет қылмысына қарсы күреске соттармен қатар өздерінің отырысында көрсетілген қызметтегі жеке штат шеңберінде құрылған арнайы органдар да (Жоғарығы әділқазылар) жүзеге асыру үшін жұмылдырылған.

Қазақстан Республикасының 2003 жылғы 22 желтоқсанындағы «Мемлекеттік құқықтық статистика және арнайы есепке алу туралы» Заңына сәйкес жемқорлық қылмысын жасағаны үшін тәртіптік жауапкершілікке тартылған тұлғаларды есепке алу. Қазақстан Республикасы Бас прокуратурасы құқықтық статистика және арнайы есепке алу жөніндегі комитеті және оның Астана мен Алматы қалаларындағы өңірлік басқармаларымен және оған теңестірілгендермен жүзеге асырылады. Бұл есепке алу Қазақстан Республикасы «Мемлекеттік қызмет және жемқорлыққа қарсы күрес» туралы Заңдары бойынша жемқорлық құқық бұзушылықпен тәртіптік күрес жағдайын және бұл құбылыстың ведомстволықтаралуын талдау ақпараттық және статистикалық қамтамасыз ету мақсатында жүргізіледі.

Бұл есепке алынатындардың ішінде мемлекеттік функцияларды орындауға уәкілетті тұлғалар жатады, сонымен қатар жемқорлық құқық бұзушылығын жасағаны үшін тәртіптік жауапкершілікке тартылған және жемқорлыққа жағдай туғызатын құқық бұзушылық жасағандар кіреді [4, 52-55].

Әскери құқық қорғау органдарында әскери бөлімдерде және мекемелерде сыбайлас жемқорлық қылмысын жасаған тұлғаларды есепке алуды Комитеттің Әскери Басқармасы Қазақстан Республикасы Бас Прокуратурасының 2004жылы 20 қаңтардағы «Жемқорлық құқық бұзушылық жасаған, тәртіптік жазаға тартылған тұлғалардың есебін жүргізу туралы» Нұсқаулықты бекіту туралы №4 жарлығының негізінде жүргізеді.

Мемлекеттік қызметкер болсын, шенеунік болсын, мемлекеттік басқару органдарының тізгінін ұстаған қызметкер болсын, ол өзінің елі үшін аянбай, тер төгіп қызмет етуі тиіс. Тәуелсіз еліміздің нығаюына, қазіргі жаһандану заманында патриоттық сезімді барынша бойларына терең сіндіріп, ел дамуының ұйытқысы ретінде сезінуі қажет. Қазіргі заман талабы-әрбір азамат, мемлекет қызметкер, кәсіпкерлер, шенеуніктер т.б. лауазым иелері өзін болашақ алдында таза сезінуі, патриоттық сезімі басым, елдің өсіп-өркендеуіне қосқан үлесіне мақтан етуі тиіс. Ал тиісті заңда азаматтардың құқықтары мен бостандықтарын қорғауға, сыбайлас жемқорлық көріністерінен туындайтын қауіп-қатерден Қазақстан Республикасының ұлттық қауіпсіздігін қамтамасыз етуге, сыбайлас жемқорлыққа байланысты құқық бұзушылықтың алдын алу, анықтау, олардың жолын кесу және ашу, олардың зардаптарын жою және кінәлілерді жауапқа тарту арқылы мемлекеттік органдардың, мемлекеттік міндеттерді атқаратын лауазымды және басқа да адамдардың сондай-ақ оларға теңестірілген адамдардың тиімді қызметін қамтамасыз етуге бағытталған және сыбайлас жемқорлыққа қарсы күрестің негізгі принциптерін айқындальып, сыбайлас жемқорлыққа байланысты құқық бұзушылықтың түрлерін, сондай-ақ жауаптылықтың пайда болу жағдайларын анық көрсеткен.

Аталған заң талабынан туындайтын принциптер және жарлықтағы нұсқаулар толық іске аспайынша, сыбайлас жемқорлыққа қарсы күресті күшейтпейінше, оның тамырына түбегейлі балта шаппайынша, алға қойған мақсатқа толық жете алмаймыз.

Сондықтан, жемқорлық билік еткен қоғамның алға баспайтынын ескерсек, мұны кезек күттірмес мәселелер қатарында тез арада реттеуге тиіспіз. Осы орайда, проблеманы толыққанды шешуде тек заңгерлердің әрекеті аздық етеді. Қоғамның әрбір мүшесі, азаматы осы сыбайластықты түйткілді түбірімен жоюға белсенді түрде араласуы тиіс деп есептейміз [5, 42-50].

Сонымен қатар сыбайлас жемқорлықпен пәрменді күресу үшін халықтың құқықтық сауатсыздығын жоятын, құқықты түсіндіру жұмысының деңгейі мен сапасын арттыру маңызы зор. Халық өздерінің құқықтарын, өздеріне қарсы қандай да бір құқыққа қайшы іс-

әрекет жасалған жағдайда қандай іс-қимыл қолдану керектігінің нақты жолдарын толық білдіруі қажет.

Біздің қоғамда сыбайлас жемқорлыққа орын жоқ. Азаматтық қоғамдағы барлық институттарының күш-жігерін біріктіру, осы дерттің одан әрі ушықпауы үшін оны тоқтатудың халықаралық тәжірбиесі мен барлық амалдарын қолдану арқылы ғана бұл құбылысқа тиімді түрде қарсы тұруға болады.

Әдебиеттер:

1. Қазақстан Республикасының Заңы. Сыбайлас жемқорлыққа қарсы күрес туралы, 12 шілде 2002 жылдан. № 214. // ЖШС «Издательство Норма-К».
2. Т.И. Асанов. Жемқорлықтан құтылу. // Предупреждение преступности. 2012.-№1. 87-88 б.
3. А.Н. Ағыбаев. Сыбайлас жемқорлық // ҚазҰУ хабаршысы. Заң сериясы. 2006.-№2.(38).- 52-57 б.
4. Т.Акимжанов. Роль и место организованной преступности в криминальном мире // 2005.-№7 (115).- 14 бет.
5. Е.О. Алауханов. Сыбайлас жемқорлықпен күрес; теория және практика. Оқулық.- Алматы.: Заң әдебиеті, 2009.- 150 б.

СРАВНИТЕЛЬНЫЙ АНАЛИЗ ТЕОРИИ ПРОИСХОЖДЕНИЯ ПРАВА

Байрактар А.В.

Научный руководитель: Максименко Е. В., магистр юридических наук, ст. преподаватель
Кокшетауский государственный университет им. Ш.Уалиханова, г.Кокшетау
tailanzhan@gmail.com

Невообразимое количество вопросов и теорий о происхождении права, как самостоятельного направления, преследует человечество. Интерпретация происхождения права и его проявления, вытекает в изучение представленных дилемм и парадигм целостного понимания права. Выполняя роль рычага в социальных отношениях, право затрагивает интересы каждого человека, тем самым приносит пользу всему обществу.

Исследование происхождения права позволяет раскрыть его особенные черты, глубже понять социальную природу права, дает возможность проанализировать причины и условия его развития и возникновения. Определяет все свойственные ему функции – основные направления его деятельности, четче устанавливает границы его положения в жизни общества и государственной системы. По этой причине изучение теорий происхождения права несет важный смысл данной научно – теоретической статье. Таким образом проведение анализа теорий происхождения права на все времена остается **актуальной** темой.

Процесс изучения происхождения права имеет не только академический и политический характер, но и когнитивно – эвристическую сущность правопонимания. Всем дано понятие возникновения права как следствие усложнения социальных связей, обострения противоречий в обществе, где роль рычага в урегулирование общественных отношений берет свое начало от социальных мононорм постепенно переходящих к нормам права. Однако горизонты возможностей широкого объяснения самого понятия процесса возникновения права, путем сравнения различных теорий – открыты и будоражат своей многоаспектностью, новизной взглядов. Данное объяснение связано с различными историческими и социальными условиями жизни авторов, сторонников, представителей

придерживаемых идеологических и философских суждений. Отличительные взгляды на концепцию права процесс естественный, ибо отражение суждения групп, слоев, наций и других социальных общностей наложили свой отпечаток в происхождение теорий права. **Интерес к данной теме** обусловлен возможностью проведения сравнительного анализа актуальных гипотез, чье происхождение требует особого внимания даже в своем кратком изложении.

К сожалению в современном понимании «теории возникновения права» нет единства сущности понимания права. На решении задач его возникновения, ученые – юристы дают отчет в форме противоречивых гипотез. В цивилизованном мире понимание существования развитого общества возможно исключительно с действенным правом, а право как социальный институт без государства невозможно. Данный союз неделим и во многом призван обеспечивать эффективность друг друга: государство устанавливает, применяет и гарантирует юридические нормы, тогда как право организует политическую власть. Формирование государства и возникновение понятия сущности права берет свое начало с появлением общности, в котором требовалось постоянное нормативно социальное урегулирование обязанностей и правил поведения. Тем самым послужило импульсом возникновению права. Право зарождалось последовательными переходами общественных правил одной эпохи в другую, пока не заявило о себе как самостоятельное явление. Теории возникновения права разноформатные и каждая несет историко – информативный правопорядок.

В силу многообразия теорий, имеет смысл исследовать только основные, общепризнанные теории возникновения права – нормативистская теория права, естественно – правовая, историческая, психологическая, социологическая и марксистская.

Нормативистская теория. В рамках данной концепции право рассматривается как пирамида, в вершине которой находится норма, принятая законодателем, а у основания находятся индивидуальные акты (решения судов, договоры, предписания администрации), которые включены в понятие права и обязаны соответствовать основной норме. Сторонники данной концепции Р. Штамлер, П.И. Новгородский, Г. Кельзен и другие, определяют право как совокупность охраняемых государством норм и рассматривают подход к праву как действительность взглядов через призму принятых государством нормативных актов. Положительной стороной является развитие правовых норм, государство устанавливает и обеспечивает основную норму. Теневой стороной или недостатком в нормативной теории является отрицание прав личности, игнорирование естественно – нравственных начал в праве, абсолютизации государственного влияния на правовую систему.

Вклад, в развитие **естественно – правовой** теории, внесли Т. Гоббс, Д. Локк, А. Радищев и др. Основоположники полагали, что кроме права установленное государством, существует естественное право, присуще человеку от рождения. В рамках данной теории право и закон существуют как две самостоятельные категории, где право делится на естественное и позитивное. Последнее, в свою очередь, включает законы принимаемые государством (основоположники – немецкий правовед Карл Бергбом и русский юрист Габриэль Шершеневич). Позитивизм возник в значительной степени как оппозиционер по отношению к «естественному праву». Прерогативой можно считать стабильность в правопорядке, развернутое изучение структуры правовой нормы, оснований правомерной ответственности, разделения нормативных догмат и толкование их видов. Порочительной стороной является фальшивое ущемление системы прав в общественных отношениях, отсутствие морально – волевых возможностей, отрицание самой сути анализа права.

К числу основных теорий понимания права относится и **историческая** школа права, сторонниками которой были К.Ф. Савиньи, Г.Гуго, Г.Пухта и другие. Данная теория права рассматривается как историческое явление, которое возникает и развивается самопроизвольно. Базовым принципом права выступают правила поведения, правовые

обычаи основанные на развитие народного духа. В результате проявления которого, преобразуются правовые правила в законодательство. Неизбежной стороной данной теории являлось переоценка роли правовых обычаев в ущерб законодательству, между тем в новых экономических условиях обычаи уже не справлялись с властным полноценным упорядочением рыночных отношений.

Психологическая теория несомненно внесла свои коррективы в общественно – правовые отношения. К числу представителей данного подхода относятся Л.И. Петражицкий, А. Росс, И.М. Рейснер и другие ученые – правоведы. Данный подход, наряду с нормами в понятие «права» включает и правовое сознание, психологические закономерности, где правовые эмоции уполномоченного лица признаются первостепенными и могут влиять на заключительный исход декрета. Однако признание психологического фактора, представителями данного подхода, шло в ущерб социально–экономическому, политическому и культурному процессу развития права, потому как стирались критерии законного и незаконного.

Представители **социологической** теории права, П. Эрлих, Ф. Жени, С.И. Муромцев и другие представители социологической школы права, несли доказательство о социологической юриспруденции, как о доктрине, где право есть реальное «живое» поведение субъектов правоотношений, что служило орудием для достижения общественных целей. Положительным моментом дозволено считать фиксирование приоритета общественных отношений как содержание самого права, где понятие права обретает практическое применение и согласуется с ограничением децентрализацией управления и государственного вмешательства в экономику. Прицельное внимание правотворческого процесса на необходимость учета историко– культурных и колоритных особенностей права, в свою очередь стирают границы дозволенности со стороны уполномоченных лиц. Теневой или отрицательной стороной данной концепции является некомпетентность применения права, произвол и корыстные побуждения со стороны власти.

Марксистская теория происхождения права понимается как возведенная в закон воля господствующего класса. Странники данного классового явления, К. Маркс, Э. Энгельс, В.И. Ленин и другие, определяли содержание права характером материальных производственных отношений, носителями которых выступали классы собственников, держащие в своих руках всю мощь полномочий. Положительная сторона заключалась в четких границах правомерного и неправомерного. Роль классовых начал шло в ущерб общечеловеческих принципов и это отрицательная часть теории.

Таким образом, исследовав варианты решения правовых вопросов целесообразно выявить положения, актуальность которых применительна и в современное время: 1. Право должно соответствовать основному формату (нормативистская теория). 2. Основой права должны выступать нравственные ценности – право на жизнь, свободу, равенство (естественно–правовая теория). 3. Необходимость учета культурно – исторических и колоритных особенностей правам (историческая теория). 4. В процесс принятия правовых решений обязаны включать и психологические моменты (психологическая теория). 5. При создании норм права необходимо придерживаться приоритета социальных оотношений как содержательность права (социологическая теория).

Проведённый сравнительный анализ основных теории происхождения права показал (многоаспектность взглядов и т.п) независимо от классовой или общесоциальной сущности систем, право должно является результатом общественных отношений, анализом социальной деятельности и регулятором обслуживания интересов людей. Формирование и устройство государства зарождает последовательность создания правовой системы. Однако только право, являясь фундаментом юридических норм, в свою очередь, уравнивает порядок человеческих связей.

Литература:

1. Д.А. Булгакова. Теория государства и права. учебно-методическое пособие., Алматы. Данекер. 2001.
2. Дмитриев Ю.А., Пиголкин А.С. Теория государства и права. Москва, Юрайт, 2015. 178с.
3. Марченко М.Н. Теория государства и права. Москва, Проспект., 2015. 345с.
4. А.Х. Саидов. Сравнительное правоведение. Основные правовые системы современности. Москва, Юрист, 2003. 448с.

ПРЕЗИДЕНТ РЕСПУБЛИК КАЗАХСТАН - ГАРАНТ НЕЗЫБЛЕМОСТИ КОНСТИТУЦИИ, ПРАВ И СВОБОД ЧЕЛОВЕКА И ГРАЖДАНИНА

Байрактар А. В.

Научный руководитель: Максименко Е. В., магистр юридических наук, ст. преподаватель
Кокшетауский государственный университет им. Ш.Уалиханова, г.Кокшетау
anna.9907@mail.ru

Президент Республики является главой государства, его высшим должностным лицом, определяющим основные направления внутренней и внешней политики государства и представляющим Казахстан внутри страны и в международных отношениях; символом и гарантом единства народа и государственной власти, незыблемости Конституции, прав и свобод человека и гражданина. Президент республики обеспечивает согласованное функционирование всех ветвей государственной власти и ответственность органов власти перед народом. С момента учреждения должности 24 апреля 1990 года, президентом Казахстана является Нурсултан Абишевич Назарбаев. Нурсултан Абишевич Назарбаев находится во главе Казахстана, с 1989 когда был избран первым секретарём ЦК Компартии Казахской ССР. После трагических событий в декабре 1986 года, и непродолжительного правления Колбина, Нурсултан Абишевич Назарбаев стал не только легальным, но и легитимным лидером государства.

Президентская форма правления нашей Республики определяет критерии, предъявляемые к кандидатам на пост президента. В чем же смысл и содержание этого правового института нам предстоит разобраться.

Во первых, определена процедура прямого, тайного голосования, на основе всеобщего равного избирательного права. Следует учесть, что демократичность нашей Конституции имеет высокий уровень защищенности свобод, в том числе и участия в голосовании. В Греции например за неучастие в голосовании могут наложить штраф и даже лишить гражданства. Однако, высокая явка избирателей, которая демонстрируется на избирательных участках Казахстана, свидетельствует о высоком уровне правового сознания граждан и активной гражданской позиции гражданского общества.

Принося присягу, Президент Казахстана вступает в должность, это юридически значимое событие, определяет начало обладания широким спектром полномочий (прав и обязанностей). Конституционно-правовое регулирование президента, как высшее должностное лицо государства, обладает достоинствами европейских и международных правовых элементов

Нурсултан Абишевич Назарбаев став Президентом с момента утверждения поста Президента Казахской ССР в 1990 году, на протяжении двадцати восьми лет подтверждает легитимность народного выбора. Проведя реформы, руководствуясь положениями основного закона, за первые годы была создана система государственного аппарата, обозначены

экономические и правовые пути развития. Международная интеграция в глобальные системы, личные инициативы Ел Басы создали новые формы систем международной безопасности. Сюда можно отнести, не только военно-политические и экономические структуры СНГ, Евразийский Союз, ШОС, СМВДА, ОИК, ВТО, ОБСЕ, но и идеологические площадки урегулирования потенциальных конфликтов и разрешения международной напряженности по Ирану, Сирии, проведение съездов лидеров мировых религий, Ассамблея народов Казахстана.

Реализация этих и многих других глобальных инициатив была бы невозможна без структурированного определения приоритета Президента при выборе стратегий и концепций развития. В действиях Н.А. Назарбаева, как Первого президента, можно наблюдать мудрость решений и продуманность последствий, которые были свойственны Дж. Неру, Т., Ф. Рузвельту, Ли Куан Ю, и многим другим демократам, на чью долю выпало обустройство государства в сложных условиях экономического и политического кризиса.

Система сдержек и противовесов, ставшая основой для конституционного развития правовых государств определяет самостоятельный статус Президента.

Развитие этого института показало, что Аппарат президента и Агентство государственной службы при Президенте Республики Казахстан оказывают существенное влияние на повышение эффективности работы Исполнительной ветви власти, путем создания по инициативе Президента меритократических принципов организации государственной службы.

Определяя внутреннюю и внешнюю политику государства, президент является гарантом соблюдения Конституции. Именно возможность реализации прав, свобод и законных интересов является показателем уровня демократического развития. Взяв на себя обязательства построения правового государства, Президент как правовой институт, а также органы государственной власти обязаны подчиняться принципам права, как основополагающим началам. Став членом ООН в марте 1992 года, Казахстан провел существенную работу по верификации своего законодательства, закладывая в законотворческий процесс положения Конвенций и иных международных доктрин, направленные на защиту прав, свобод и законных интересов граждан. Строго следуя идеям консолидации общества и сохранения социально-экономической стабильности Президент указывает на первостепенную важность безопасности и мира.

В Конституции Казахстана установлено, что права и свободы человека принадлежат ему от рождения, и каждый гражданин имеет право на защиту своих прав и свобод в любых судебных инстанциях, а перед законом и судом все предстают на равных условиях. Согласно Конституции, каждый гражданин Казахстана имеет право на жизнь, свободу слова, свободу творчества, а также на свободу вероисповедания, на труд и отдых, охрану здоровья, на бесплатное среднее образование, высшими ценностями является человек, его жизнь, права и свободы.

Как сказано в преамбуле Конституции, ее принятие связано с возрождением суверенной государственности Казахстана и утверждением незыблемости ее демократической основы.

За время существования закона в документ четыре раза вносились изменения. Первые поправки коснулись 19 статей и появились уже спустя три года после принятия Основного Закона. Важнейшие изменения принес с собой 2007 год: отныне членами нижней палаты Парламента — Мажилиса — могли стать только члены политических партий. Спустя еще четыре года закон наделил Нурсултана Назарбаева правом объявлять досрочные выборы. Значительные и на данный момент последние правки в Конституцию были внесены в марте 2017 года. Президент страны передал часть своих полномочий правительству и парламенту, но Казахстан остался президентской республикой. Что же касается данного факта, то

проведенное делегирование говорит о готовности Парламента решать любые вопросы законотворчества без прямого инициативного участия президента.

Глава государства Нурсултан Абишевич Назарбаев сказал, что «Конституция стала основанием нашей свободы. Она закрепляет весь тот комплекс наших побед, наших обретений, которые принесла независимость. Мы учимся жить в демократическом обществе – а значит, ежедневно сами создаем демократию. Наша Конституция дала нам главное – творить свою жизнь самим, а это – ценнее любых сокровищ».

Ориентируясь на соблюдение прав, свобод и законных интересов, важно осознавать весь комплекс правоотношений возникающих между гражданином и государством. Отсутствие знания содержания и смысла конституционных прав и свобод, образует правовой вакуум который может быть заполнен деструктивным содержанием, влияющем в конечном итоге на мировоззренческие позиции индивида.

Только лишь знание всего комплекса заложенных в Конституции прав, позволяет быть социально активным членом гражданского общества, ориентированного на построение правового государства

Литература:

1. <http://nomad.su/?a=3-201004260039>
2. <http://kst.prokuror.kz/rus/o-prokurate/20-let-konstitucii-respubliki-kazahstan/konstituciya-respubliki-kazahstan-kak-garant>
3. <http://www.kazpravda.kz/fresh/view/garant-neziblemosti-konstitutsii/>
4. <http://www.kazpravda.kz/fresh/view/garant-neziblemosti-konstitutsii/>

СРАВНИТЕЛЬНО ПРАВОВОЙ АНАЛИЗ ПРИМЕНЕНИЕ МЕР НАКАЗАНИЙ ЗА КОРРУПЦИОННЫЕ ПРЕСТУПЛЕНИЯ В КАЗАХСТАНЕ, КИТАЕ, США

Дюсембаева А.

Научный руководитель: Максименко Е. В., магистр юридических наук, ст. преподаватель
Кокшетауский государственный университет им. Ш.Уалиханова, г.Кокшетау
assya.777@mail.ru

Чтобы провести более тщательный сравнительный правовой анализ в таких странах, как Казахстан, Китай и США, мы рассмотрим концепции коррупционного правонарушения, его происхождение, как социально опасны эти преступления и каковы их последствия, а также наказание за коррупционные правонарушения. Поскольку в настоящий момент проблема коррупции достаточно острая, наша главная задача - определить наиболее оптимальные способы решения этой проблемы.

Коррупция, скорее всего, происходит от обычая подарков. Лидер выступал за самых щедрых соплеменников, а расположение лидера давало многочисленные привилегии.

С развитием общества, формированием государства и укреплением власти центрального правительства появились профессиональные чиновники с фиксированной зарплатой. Естественно, они стремились увеличить свой доход, заработав особую милость государя с помощью спецслужб и подарков.

Коррупция является основным источником экономических, социальных и политических проблем любого государства. Это влияет на снижение производства и ухудшение жизненного уровня. Коррупция - злоупотребление служебным положением, дача взятки, принятие взятки, злоупотребление властью, коммерческий подкуп или другое незаконное использование лицом его официальной позиции в отношении законных

интересов общества и государства с целью получения выгод в форме денег, имущества, других имущественных прав для себя или третьих лиц или незаконного предоставления таких льгот указанному лицу другими лицами, а также совершения Деяний от имени или в интересах юридического лица (1))

Ущерб от коррупционных преступлений:

- Неэффективное использование и расходование государственного бюджета и ресурсов;
- пустая трата времени из-за проблем, с которыми приходится сталкиваться, снижение эффективности работы государства в целом;
- банкротство частных предприятий;
- сокращение вклада в производство, замедление экономического роста;
- снижение качества государственной службы;
- неэффективное применение международной помощи развивающимся странам;
- неэффективное использование способностей индивидов: вместо производства материальных благ люди тратят время на непроизводительные поиски ренты;
- усиление организованной преступности;
- повреждение политической легитимности власти;
- снижение социальной морали.

Способы борьбы с коррупцией на примере разных государств:

Соединенные Штаты Америки

Соединенные Штаты являются наиболее эффективным способом борьбы с коррупцией с использованием законодательных ресурсов. На международном уровне признано, что уголовное законодательство этой страны содержит более широкое понятие уголовной коррупции, чем в европейских странах, которые уделяют меньше внимания проблеме коррупции.

Законодательство США предусматривает наказание за активный и пассивный взятки в виде санкций, сумма которых рассчитывается как тройная взятка или лишение свободы на срок до 15 лет. Это и другое наказание могут быть объединены решением суда.

Китай

Рассмотрите штрафы в Китае. Количество незаконных доходов более 100 000 юаней (около 14 760 долларов), преступник сталкивается с 10 годами лишения свободы в результате конфискации имущества. Кроме того, если стоимость этой суммы превышает 3 000 000 юаней (около 442 800 долл. США), смертная казнь конфискована, а семье казненного человека отправляется счет за 8 юаней за две пули. Несмотря на ужесточение контроля, Китай по-прежнему занимает 31-е место по уровню коррупции в мире. Это говорит о неэффективности методов.

Казахстан

В Казахстане уголовные санкции ввели систему штрафов, рассчитанную по множественности суммы взятки.

Таким образом, на взятку может быть наложен штраф в размере 50 раз от суммы взятки или тюремного заключения на срок до 5 лет с конфискацией имущества, лишением права занимать определенные должности или заниматься определенной деятельностью на всю жизнь ,

Например, лицо признано виновным в получении взятки в размере 100 000 тенге. За это преступление он может быть оштрафован в 50 раз больше суммы взятки, т. Е. 5 миллионов тенге или других санкций, предусмотренных санкцией.

Если взятка получена путем вымогательства группой лиц по предварительному соглашению, в больших масштабах, неоднократно, лицо может быть наказано штрафом в размере 70 раз суммы взятки или тюремного заключения сроком от 7 до 12 лет, с

конфискацией имущества занимают определенные должности или участвуют в определенных видах деятельности. (2)

В случае получения взятки преступной группой или в крупном размере штраф в размере 80 раз от суммы взятки или тюремного заключения от 10 до 15 лет с конфискацией имущества, лишением права занимать определенные должности или заниматься в определенных видах деятельности.

Новый Уголовный кодекс также расширил перечень коррупционных правонарушений, предусмотренных действующим уголовным законодательством.

Казахстан занимает 129-е место в мире по коррупции в стране. После анализа статистики влияния коррупции ясно, что в Казахстане методы не всегда работают.

Рассмотрев наказание за коррупционные правонарушения в Китае, США и Казахстане, мы можем определить плюсы и минусы системы наказаний.

Литература:

1. Волженкин, Б. В. Коррупция.
2. <https://www.zakon.kz/4643776-v-kazakhstane-uzhestochili-nakazanie-za.html>
3. <https://ru.wikipedia.org>

ФУНКЦИОНАЛЬНЫЕ ОСНОВЫ ПОНЯТИЯ «ПАТРИОТИЗМ» В СИСТЕМЕ ЦЕННОСТЕЙ ЧЕЛОВЕКА И ПРАВА ГОСУДАРСТВА

Ерликов М.

Научный руководитель: Максименко Е. В., магистр юридических наук, ст. преподаватель
Кокшетауский государственный университет им. Ш.Уалиханова, г.Кокшетау
yerlikov@gmail.com

Воспитание молодежи в современном обществе происходит в условиях экономического и политического реформирования, в ходе этого существенно изменились социально культурная жизнь подходящего поколения, принципы функционирования образовательных учреждений, средств массовой информации, детских и молодежных организаций.

Характерной основой современного этапа развития социума является значительный рост интереса к проблемам воспитания не только среди педагогов, но и широкой общественности. Стало очевидным, что решение множества проблем в жизни страны во многом зависит от уровня сформированности гражданской позиции у подрастающего поколения, потребностей в духовном и нравственном совершенствовании, от уважения к историко-культурному наследию своего народа. В связи с этим у меня сложилось такое мнение то, что приоритетным направлением и составной частью образовательного процесса должно стать патриотическое воспитание подрастающего поколения.

Анализ различного рода справочной и научной литературы по проблеме исследования позволил выделить мне следующие определения понятия «патриотизм»:

- «любовь к родине, привязанность к родной земле, языку, культуре, традициям» (Новый иллюстрированный энциклопедический словарь, 2003);
- «преданность и любовь к своему отечеству, к своему народу» (Ожегов С. И. Словарь русского языка, 1978);

- «нравственный и политический принцип, социальное чувство, содержанием которого является любовь к отечеству, преданность ему, гордость за его прошлое и настоящее, стремление защищать интересы родины» (Философский словарь, 1987);

- «любовь к отечеству, преданность ему, стремление своими действиями служить его интересам» (Большая советская энциклопедия, 1975);

- «любовь к отечеству, к родной земле, к своей культурной среде. С этими естественными основаниями патриотизма как природного чувства соединяется его нравственное значение как обязанности и добродетели. Ясное сознание своих обязанностей по отношению к отечеству и верное их исполнение образуют добродетель патриотизма, которая издревле имела и религиозное значение» (Педагогический энциклопедический словарь, 2002);

- «чувство любви к своей родине, к отечеству, готовность к его защите от врагов» (Краткий политический словарь, 1989);

- «социально-политический и нравственный принцип, выражающий чувство любви к родине, заботу о ее интересах и готовность к ее защите от врагов. Патриотизм проявляется в чувстве гордости за достижения родной страны, в горечи за ее неудачи и беды, в уважении к историческому прошлому своего народа, и бережном отношении к народной памяти, национально-культурным традициям» (Российская педагогическая энциклопедия, 1993);

- «эмоциональное отношение к родине, выражающееся в готовности служить ей и защищать ее от врагов» (Политология: энциклопедический словарь, 1993);

- «чувство любви к родине, идея, сознание гражданской ответственности за судьбы страны, выражающиеся в стремлении служить ради своего народа, защиты его интересов» (Советская историческая энциклопедия, 1967).

Анализ данных определений приводит к тому, что патриотизм рассматривается и как принцип, и как чувство, и как обязанность, и как готовность (психологическая), и как идея, и как сознание. Такое многообразие подходов к определению сущности понятия обусловлено, с одной стороны, различными позициями авторов, дающих определение, с другой стороны, сложностью и многогранностью самого понятия. Достаточно привести следующий пример.

В педагогике «патриотизм» в недавнем прошлом употреблялся преимущественно как синоним понятию «гражданственность», что во многом являлось следствием отождествления понятий «государство» и «общество». В связи с этим возникают определенные затруднения в понимании сущности изучаемого феномена.

Для конкретизации сущности рассматриваемого явления необходимо, прежде всего, выделить объект и субъект патриотизма, его типы и их соотношение (общегосударственный, этнический и региональный патриотизм).

- Патриотизм предполагает формирование и длительное развитие целого комплекса позитивных качеств. Основой его являются духовно- нравственный и социокультурный компоненты. Патриотизм выступает в единстве духовности, гражданственности и социальной активности личности, любого другого субъекта, осознающего свою нераздельность, неразрывность с родиной, институционализирующего их социальную роль и значимость в деятельности, соответствующей его интересам, получающим дальнейшее развитие посредством сопричастности, участия в явлениях и процессах, происходящих в обществе и государстве.

- Патриотизм, единый по своей сущности, в то же время многообразен в своем проявлении и осуществлении, т.е. в содержательном плане он имеет безграничное множество разновидностей. Широкая палитра выражений любви к Родине обусловлена наличием соответствующих субъектов и объектов патриотизма. Как общественное явление он есть одно из проявлений субъект-объектных отношений. До настоящего времени еще не сложилось единого общепризнанного мнения о том, что понимается под субъектом патриотизма. Некоторые авторы ставят под сомнение представление о том, что носителями

патриотического сознания выступают как отдельные личности, так и коллективы, социальные группы, нации, в том числе и общество в целом (А. Яковлев, М. Кучуков, митрополит Ленинградский и Ладужский Иоанн (Снычев), А. Голицын, И. Ильина и др.).

С нашей точки зрения, субъектом патриотизма являются не только и не столько отдельные личности, но и большие, малые и другие общности людей, о чем свидетельствует вся история человечества. Соответственно можно выделить следующие типичные субъекты патриотизма:

- личность;
- группа населения, рассмотренная по демографическому, территориальному, профессиональному и иному признаку (молодежь, ветераны, земляки, партии, организации и т.д.);
- классы и этносы (нации);
- народ данной страны.

Таким образом, носителями патриотического общественного сознания выступают субъекты различных уровней - социальные группы, классы, государство и общественные организации. Но, прежде всего, патриотическое сознание общества во всем своем многообразии воплощено в сознании реальных конкретных личностей. Все указанные нами субъекты не только являются носителями патриотического сознания, но и одновременно творят его как на обыденном и теоретическом, так и на уровне общественной патриотической психологии и идеологии. В этом смысле патриотическое сознание создается, реализуется всей многосторонней деятельностью субъектов данного общества людей. Патриотическое общественное сознание нельзя представлять как сумму, совокупность индивидуальных сознаний конкретных личностей и социальных групп, которое никаким своим качеством, помимо этой количественной характеристики, не обладает. Было бы неверно полагать, что патриотизм сводится к совокупности духовного сознания отдельных людей. Укажу, что патриотизм - явление духовно-практическое и не сводится лишь к патриотическому сознанию общества, которое хотя и вырабатывается, в конечном счете, личностями, но при этом сохраняет самостоятельность и независимость. Каждая из этих форм патриотического сознания - общественная и индивидуальная - предполагает другую и немыслима без нее, их взаимосвязь и взаимопроникновение означает их нераздельное единство. Все это в полной мере присуще и национальному сознанию.

- Анализ современной отечественной литературы по данной теме показывает, что нет единого мнения и относительно объекта (объектов) патриотизма. Существует, например, точка зрения, согласно которой объектом патриотизма является Родина, страна. Так, В. Нахушев утверждал, что объект патриотизма - единое для всех народов Отечество. Тем самым не допускается обращенность патриотизма к структурным и иным элементам Отечества. Эта точка зрения фактически отрицает, что субъект патриотизма является одновременно и его объектом, т.е. предметом воздействия соответствующих чувств и идей. Кроме того, действия и поступки патриотизма - это лучшее средство патриотического воспитания, объектом которого являются личность, социальные группы, общество.

Также исследователь В. Макаров, противопоставляя патриотизм и коллективизм, только за последним признает обращенность к большому числу социальных общностей: семья, трудовая или учебная группа, территориальная общность. Более того, даже нации как наиболее крупной социальной общности в многонациональном государстве отказывается в праве быть объектом патриотизма. Имеют место попытки установить иерархию объектов патриотизма по их значимости.

Главный вопрос - "Кого можно считать патриотом?" попробую выделить основные разновидности особой человеческой породы - Патриот. Одни любят свою Землю, свой дом, свой народ и взаимно ими любимы. Они посвящают свои трудовые подвиги, научные открытия, произведения искусств народу, Родине. А их именами впоследствии называют

улицы и города, они становятся народными героями. Другие тоже любят свою Землю, свой дом, свой народ, но без взаимности. Их имена либо предаются забвению, либо звучат далеко от родной земли, непонятые и непризнанные на горячо любимой ими Родине, среди горячо любимого ими народа.

Будущее невозможно без прошлого и настоящего, а патриотизм невозможен без истории и людей - его несомненных источников и вершителей. Понятие Родина, любовь, народ формируются в сознании человека на основе чувства соприкосновения, сопереживания и сопричастности к определенному кругу людей, количеству событий, его окружающих и системе ценностей и идеалов, определяющих общественные отношения в том социуме, где человек формируется. Исходя из этих параметров, мы можем дать определение национальному, родовому, этническому, либо территориально - географическому патриотизму. Я считаю что я патриот своей страны Республики Казахстан.

Проанализировав пару стран, я пришел к выводу что в Казахстане уровень патриотизма очень высок. Республика Казахстан является поликультурным государством, и слияние многих систем, ценностей и идеалов не всегда приводят к слиянию патриотических порывов. Итак, каково же сегодня реальное положение вещей? Как происходит процесс формирования казахстанской нации? Кто сегодня участвует в этом многосложном о многоструктурном действии?

В Казахстане проживает всего 130 этносов. Их объединение возможно не только под одним флагом, в пределах одной границы, но под одной идеей. Имя этой идеи - национальная. Основу нашей национальной идеи составляет Конституция, признающая народ Казахстана единственным источником власти, вне зависимости от национальной и религиозной принадлежности. Очень важно донести до каждого гражданина страны эту идею. Потому как всякое соблюдение закона зависит от лиц, принимающих и отправляющих закон в полной мере одинаково. Пора бы нам всем понять, что, порочно делить мир на "своих" и "чужих", на "великих" и "невеликих", на "старших" и "младших". Ибо каждый народ независимо от его численности, занимаемой территории, уровня научных знаний и тем более, независимо от военной мощи, заслуживает самого глубокого уважения и права на равенство с любым народом мира.

Первое, с чем сталкивается человек, придя с рождением на землю, конечно же, семья. И я, также начну свои рассуждения с семьи. Именно в семье человек впитывает с молоком матери первые азы общественных взаимоотношений, основанных на национальной самобытности. Именно в семье приходят осознание и понимание корня и единства народа, через любовь к родителям и сородичам. Именно в семье, в самом раннем возрасте ребенок впитывает первые элементы социально-правовой культуры. Он получает первые представления обо всем из колыбельных матери, из добрых сказок бабушки, из поступков отца, старших братьев и сестер. Под воздействием семьи у ребенка формируется собственная картинка. Потому важна до бесконечности атмосфера в семье, культура взаимоотношений в семье и отношение семьи к процессу социализации. Семьи не берутся ниоткуда, они создаются людьми, которые являются в свою очередь продуктом воспитания того же общества, в который придут жить их дети. Значит, начать формирование семьи, как основной ячейки государства, не поздно никогда. Главное обществу понять важность этого процесса. На мой взгляд воспитание патриота семьи, неизбежно приведет к воспитанию патриота школы, рабочей бригады, трудового коллектива и естественно патриота Родины. Получается замкнутый круг. Общество должно создать все условия для формирования здоровой семьи, а здоровая семья должна стать источником здоровых граждан.

На мой взгляд, патриотическое воспитание - не единовременный акт. Он не может сводиться только к разовым мероприятиям. Процесс формирования патриотизма должен иметь собственную идеологию и целенаправленную систему.

По моему мнению чтобы воспитать истинных патриотов, необходимо создать в стране условия для деятельности и воспитания граждан, для осуществления своих надежд и планов. И наше государство во главе с Лидером нации, Президентом Казахстана Нурсултаном Абишевичем Назарбаевым делает все для улучшения условий жизни и труда казахстанцев, создает возможности для творческого роста.

Отмечу, что формирование у молодежи готовности к защите Родины предполагает осуществление большой работы, проводимой с подрастающим поколением, особенно в современных условиях. Это подтверждается наличием целого ряда объективно действующих факторов - социально-политических, духовных, военно-технических. Несомненно, что деятельность по усилению военно-патриотической работы среди молодежи сегодня должна гораздо больше, чем раньше, учитывать местные, региональные особенности, а также используемые силы и средства.

Все мы являемся гражданами своих стран, имеющими равные права и равные возможности. Патриотизм – это то, что должно объединять все общество, вне этнических различий. В вопросе межнациональных отношений не должно быть никаких двойных стандартов. Все должны быть равны в государстве. Не должно быть хороших или плохих по этническим или другим признакам. Мы строим общество равных возможностей, общество, где все равны перед законом.

Литература:

1. А.Х. Саидов . Сравнительное правоведение. Основные правовые системы современности. 2003
2. Теория государства и права: Учебник / Скакун О.Ф.
3. А. Н. Головистикова, Ю.А. Дмитриев. Проблемы теории государства и права: Учебник. – М.: ЭКСМО. - 649 с.. 2005
4. "Общая теория права", Под общей редакцией доктора юридических наук, профессора А.С. Пиголкина, Москва, Издательство МГТУ им. Н. Э. Баумана 1996:

ФУНКЦИОНАЛЬНЫЕ ОСОБЕННОСТИ «ЖИВОГО ПРАВА» В ЯПОНИИ

Жага А.

Научный руководитель: Максименко Е. В., магистр юридических наук, ст. преподаватель
Кокшетауский государственный университет им. Ш.Уалиханова, г.Кокшетау
alexandra_zhaga@mail.ru

В статье рассматриваются вопросы связанные с функционированием «живого права» в Японии.

Определяется понятие “живого права”, и его влияние на правовые нормы Японии.

Ключевые слова: Японское право, живое право, гири, синтоизм, социальные нормы, гармония, сёбайдотоку.

Японское право — совокупность нравственных, религиозных и правовых норм, сложившаяся на основе древнекитайских религиозно-философских концепций, собственных обычаев, рецепции иностранного (американского и романо-германского) права. Япония отличается большой самобытностью развития национальных правовых систем. Самобытностью становления права. Японское право – занимательный предмет для сравнительного правоведения. В нем смешиваются древние устои внесудебного разрешения прений с нынешними кодексами и процессуальными нормами. Японское право отличает

дуализм сочетание традиционных и правовых норм, возникших в прошлом и реципированных в конце XIX в. Под понятием “Живое право” можно понимать понимают не совокупность правовых норм, а фактические социальные отношения между людьми, включая нормы морали, обычаи и др [1].

Концепция "Живого права" выдвинута в начале XX в. австро-венгерским ученым Е. Эрлихом.

По Эрлиху, живое право живет не в буквах закона, а в фактических людских отношениях.

Эрлих пишет: «Подобно тому, как в далеком прошлом право представляло собой порядок, существующий в родах, семьях, домашних общностях, сегодня его нужно искать в нормах, определяющих внутренний строй союзов, и разработанных с помощью соглашений в договорах и уставах».[2]

Оно представлено не законодательном, а социальными нормами. Социальные нормы-общепризнанные правила, образцы поведения, призванные обеспечивать упорядоченность, устойчивость и стабильность социального взаимодействия индивидов и социальных групп. [3]

Можно сделать вывод что в “ живое” право вложен глубокий духовный и социальный смысл. Оно должно отвечать требованиям социума в данный момент развития общества, не противореча нормам прошлого, со своим строгим моральным, религиозным содержанием. Рассматривая именно Японские нормы, нельзя не отметить сильное влияние религии которой является синтоизм. Главной и наиболее значимой основой Синтоизма, является достижение гармонии с божествами через очищение души, устранение всего лишнего, что является помехой в осмыслении себя, окружающего мира. Жить в гармонии с окружающим и внутренним миром. Именно гармония для японцев является важной и неотъемлемой частью жизни. Гармония не только с собой, а также с другими людьми, и в обществе в целом. Поэтому социальные нормы в Японии играют огромную роль в регулировании общественных отношений.

Традиционные нормы поведения в японском обществе – «гири». Гирри можно трактовать как долг чести, основанный на строго предписанном регламенте человеческих взаимоотношений, требующем подходящих поступков в подходящих обстоятельствах. [4] Это чувство долга перед конкретным субъектом или определенной группой. Несоблюдение стандартов поведение влечет за собой недовольство общества, что в целом негативно влияет на репутацию человека. Гирри заменяли собой правовые нормы.

Нормы гирри соблюдаются у Японцем на уровне автоматизма. Причиной этого является не только схожесть с моральными идеями, но и страх осуждения окружающих при их невыполнении.

Нормы гирри в сознании японцев неотделимы от ниндзё (букв, «человеколюбие»). [5]

Говоря о функциональных особенностях то, то нормы права японцами понимаются только карательные нормы. В Японии полагают, что судебное разбирательство, не соответствует естественному состоянию вещей. Так как принято решать споры мирным путем. Гирри распространены и при заключении сделок.

Общаясь в суд человек показывает что его другая сторона спора, не нормальный человек, так как с ним нельзя решить спор миром.

Судебному разбирательству следует предпочесть примирение. Когда в Японии одна сторона по вине другой несет убытки, они ведут себя абсолютно не так, как мы привыкли это себе представлять. Обращение в суд с требованием возместить убытки, выглядит в Японии оскорбление, иной раз как вымогательство. Поэтому японцы воздерживаются от исков в суд, на их взгляд крайних действий.

Судебное разбирательство в их глазах наносит урон престижу, они обычно стараются обходиться без него.

Приведем примеры. Кредитор должен входить в положение должника. Ему необходимо выяснить все причины почему должник не смог уложиться в срок, и с уважением отнестись к источнику проблем у должника. Наблюдая, что кредитор идет на встречу, должник тронут такой чуткостью, попытается сделать все, чтобы оправдать такую доброту и понимание займодавца. Такое поведение в Японцах заслуживает уважение. Обращение в суд, по мнению японцев является без человеческим.

Граждане пытаются споры решить мирным путем, без обращения в суд.

Современное японское право наряду с судебной процедурой предоставляет тяжущимся также возможность выбрать специальную, закрепленную в Гражданско-процессуальном кодексе (ст. 136) примирительную процедуру. Согласно этой процедуре, компетентный суд создаст по заявлению одной из сторон специальный арбитражный комитет в составе двух или более неспециалистов и под председательством назначаемого в большинстве случаев профессионального судьи. Этот комитет вызывает и заслушивает тяжущиеся стороны, а затем пытается склонить их к полюбовному решению. В случае неудачи такой попытки иск может быть подан в судебном порядке. На практике согласительные процедуры имеют большое значение, тем более, что суды зачастую пользуются возможностью приостановить рассмотрение дела и передать его в арбитражный комитет.

Число отказов от исков ежегодно составляет 50% общего числа дел. [7]

В области семейного права гири, несомненно, имеет большое влияние. Разбирательство в основном не доходит до обращений в суд, все вопросы разрешаются главным образом путем полюбовной сделки

Такие вопросы как: деление имущества, выплата алиментов, вопросы опеки над ребенком разрешают выбранные медиаторы, посредники или же друзья сторон. . Говоря в семейных отношениях, в Японии не привыкли выносить сор из избы.

Гири — зародилась в эпоху феодализма, по этому его строение иерархично: нижестоящий по уровню человек проявлял гири к вышестоящему, то есть господину. Господин проявлял гири в отношении подданного.

Таким образом, анализируя Японское “живое право” можно заметить сильные моральные устои граждан государства. Так же отмечу, что Японское право отличается мирным подходом к урегулированию отношений, благодаря гири.

Литература:

1. <http://taxslov.ru/n319.htm>
2. Теория государства и права: Учебник / Скакун О.Ф. А.Н. Головистикова, Ю.А. Дмитриев. Проблемы теории государства и права: Учебник. – М.: ЭКСМО. - 649 с.. 2005
3. "ОБЩАЯ ТЕОРИЯ ПРАВА", Под общей редакцией доктора юридических наук, профессора А.С. Пиголкина, Москва, Издательство МГТУ им. Н. Э. Баумана 1996:\
4. <https://cyberleninka.ru/article/v/doktrina-pravovoy-semi-traditsionnogo-obychnogo-prava-sovremennoe-sostoyanie-i-perspektivy-modernizatsii>
- 5 . <http://historic.ru/books/item/f00/s00/z0000006/st009.shtml>
- 6.. <https://jurisprudence.club/teoriya-gosudarstva-prava-uchebnik/osobennosti-pravoponimaniya-yapontsev-jivoje.html>
7. А.Х. Саидов. Сравнительное правоведение. Основные правовые системы современности. 2003

СРАВНИТЕЛЬНЫЙ АНАЛИЗ ПРАКТИКИ ПРИМЕНЕНИЯ СМЕРТНОЙ КАЗНИ КАК ВЫСШЕЙ МЕРЫ НАКАЗАНИЯ В США И КИТАЕ

Каракалова С.А.

Научный руководитель: Максименко Е. В., магистр юридических наук, ст. преподаватель
Кокшетауский государственный университет им. Ш.Уалиханова, г.Кокшетау
sofia.karakalova.99@mail.ru

Проведем сравнительный анализ практики применения смертной казни как высшей меры наказания в данных странах. Смертная казнь – это крайняя мера наказания, поскольку она лишала человека, приговоренного к ней, самого ценного, что он имел, то есть жизни, своего существования среди людей. Собственно говоря, смертная казнь применялась с незапамятных времен, еще до того, как возникли такие науки как – уголовное право, социология, культурология, психология. Проблема смертной казни волнует не одно поколение. Она затрагивает как, правовые так и нравственные, религиозные этические и другие аспекты. Эта проблема является сложной и многогранной. Нельзя решать ее, не взвесив все «за» и «против», не руководствуясь реалиями жизни. Несмотря на то, что по поводу смертной казни написано много, в теории разработки этой проблемы еще немало неясных моментов. В частности, не рассмотрен и вопрос о понятии смертной казни, хронологического развития данного явления.

Смертная казнь – это высшая мера наказания за содеянные преступления, определенные в законодательстве. Все особы, достигшие 18-летнего возраста (для некоторых стран это 16 лет, в США – 12-17 лет), могут быть приговорены к смертной казни. Перечень государств, в которых в настоящее время прибегают к такой мере социальной защиты, достаточно широк. Прежде чем рассматривать законодательство отдельных стран по проблеме смертной казни, необходимо упомянуть о международном праве в этой области. В 1966 г. Генеральная Ассамблея ООН приняла Международный пакт о гражданских и политических правах. Статья 6 данного пакта устанавливала ограничения, и гарантии в отношении смертной казни «в тех странах, где ее еще не отменили». В общей части пакта, где говорится о создании Комитета по Правам человека, содержится формулировка статьи 6, которая «настоятельно предполагает... желательность отмены». В 1971 г. Генеральная Ассамблея приняла решение, что в интересах полной гарантии права на жизнь «главной целью является постепенное сокращение перечня преступлений, которые могут повлечь назначение смертной казни, имея в виду желательность отмены данного вида наказания во всех странах». Данная резолюция была еще раз подтверждена Генеральной Ассамблеей в 1977 г. В 1984 г. Экономический и Социальный Совет ООН (ЭКОСОС) - принял документ: «Гарантии защиты прав приговоренных к смертной казни». Он был одобрен Генеральной Ассамблеей в том же году. «Гарантии» содержат перечень самых важных ограничений в отношении смертной казни. Так, они запрещают ее применение в отношении некоторых категорий преступников, включая не достигших на момент совершения преступления 18-летнего возраста. Этот документ предусматривает, что любой человек, приговоренный к смерти, имеет право обжаловать приговор в суде более высокой инстанции и подавать прошение о помиловании или отмене приговора. В 1989 г. Генеральная Ассамблея приняла Второй факультативный протокол Международному пакту о гражданских и политических правах, который нацелен на отмену смертной казни. Он обязывает государства-участники не приводить в исполнение смертные приговоры и отменить смертную казнь. Подобные соглашения были приняты на региональной основе в Европе и на Американском континенте. Сейчас действует новая международная норма, подкрепляющая требование Международной Амнистии. Во многих странах растет движение аболиционистов, то есть сторонников полной отмены смертной казни. Важно знать, что основную роль в этом играет организация

«Международная амнистия»- эта весьма авторитетная неправительственная организация пользуется большим влиянием в мире и имеет своих представителей во многих государствах. Важно отметить, что одна из важнейших форм ее деятельности - сбор материалов и публикация информации о законодательстве и фактическом применении смертной казни в разных государствах мира.

Соединенных Штатах Америки традиция приговора к смертной казни была позаимствована из Великобритании, которая, к слову, отказалась от нее еще в 1998 году. Америка, почитаемая как самое демократическое государство в мире, до сих пор практикует такую, казалось бы, негуманную вещь, как смертная казнь. Федеральное уголовное законодательство США предусматривает 70 составов преступлений, в санкции которых включена смертная казнь. Подавляющее большинство из них представляет собой различные виды убийств или иных преступлений, связанных с причинением смерти человеку. Кроме того, смертная казнь предусмотрена за шпионаж, похищение людей и измену. Высшая мера наказания является законным наказанием в 30 штатах, а также в федеральном законодательстве (особенностью этой страны является сосуществование параллельных юрисдикций — на федеральном уровне и на уровне отдельных штатов). В соответствии с Восьмой поправкой к конституции США её применение ограничено убийствами с отягчающими обстоятельствами, совершенными вменяемыми совершеннолетними. В настоящее время, смертная казнь разрешена в следующих штатах: Алабама, Техас, Айдахо, Аризона, Вашингтон, Джорджия, Калифорния, Колорадо, Миссисипи, Флорида и др. В настоящий момент насчитывается 20 штатов, отменивших смертную казнь: Айова, Мичиган, Нью-Йорк, Западная Вирджиния и др. В штаты, где разрешена смертная казнь, иногда специально переводят особо опасных преступников из штатов, где она не разрешена. Но касается это только преступлений, которые рассматриваются на федеральном уровне. Особенностью американского законодательства является то, что оно позволяет подвергать смертной казни несовершеннолетних. Например, в штате Миссисипи - с 13 лет, в Миссури и Юте - с 14, Арканзасе - с 15 лет. В некоторых штатах возраст в законе вообще не указан, т.е. вопрос, по существу, решается судом. Если обратиться к практике, то чаще всего суды назначают смертную казнь за такие преступления, как убийства: нескольких людей (количество определяет штат, но в большинстве случаев, двух уже достаточно), изнасилованием, совершенное в тюрьме, сотрудника полиции. Для отдельных штатов традиции исполнения разные: электрический стул, повешение, расстрел, газовая камера, смертельная инъекция. Но схожи они в том, что дают заключенному право на последний ужин и последнее слово приговоренного. Смертная казнь в США часто осуществляется с большой отсрочкой, в среднем исполнения приговора осужденные ждут в течение одиннадцати лет. Традиционно по количеству смертных приговоров в Америке лидирует штат Техас, он удерживает первое место с момента отмены в стране моратория. По статистике, в Техасе совершаются две трети всех казней в США. К сказанному следует добавить, что в соответствии с конституциями штатов право помилования осужденных принадлежит губернатору штата, тогда как кассационное и надзорное рассмотрение такого рода приговоров Верховного суда штата и Верховного суда США.

В Китае также широко применяется высшая мера наказания. Макао и Гонконг – это единственные территории в стране на которые не распространяется данный закон. Эти два города занимают очень хорошее положение еще с двадцатого века, когда возник известнейший принцип: одна страна и две системы. Надо сказать, Китай вообще страна кровавая, всегда отличалась если не жуткостью приведения наказания в исполнение, то уж количеством казненных точно. На сегодняшний день в Китае ежегодно казнят более 5 тысяч человек, более 46 преступлений на начало 2016 года предусматривало высшую меру наказания. Согласно уголовному кодексу китайской народной республики к смертной казни приговариваются следующие личности: те люди, которые занимаются взяточничеством;

изнасилование; убийство; те люди, которые распространяют или хранят у себя наркотические средства; занимается продажей или производством поддельных лекарственных препаратов и те, кто хранит или крадет оружие или взрывчатые вещества. Смертная казнь в Китае бывает двух видов, посредством расстрела или вводом инъекции. Сейчас все реже и реже принимают первую казнь, так как это очень тяжелый вид и суровое наказание. При расстреле очень сильным эмоциям подвержены не только сами приговоренные, но и те кто наблюдает за всем процессом. Виды смертной казни Китае были давно утверждены и никаких изменений в этом процессе не намечается в ближайшие годы точно. В 2011 году смертная казнь в стране была отменена по отношению к лицам, которые совершали экономические преступления, к ним относятся: бизнесмены, которые уклоняются от выплат налогов, мошенники, контрабандисты. Такое решение было введено, потому что такого рода преступления раскрывать очень тяжело и не всегда удается вывести преступника на чистую воду. Освобождаются от высшей меры наказания, следующие :Беременные женщины, но если их преступление сильно тяжкое, то их могут заставить сделать аборт и только потом казнить; Подростки. Вынесение смертного приговора — процедура банальная и скоропалительная. Приговор часто выносится после первого судебного разбирательства (проведенного промежуточным народным судом), потом может следовать двойная апелляция, почти всегда бесполезная. Через 7 дней после вынесения приговора человека могут казнить. С 2007 года каждый смертный приговор отправляется на проверку в верховный суд. Затем уведомляются служащие прокуратуры, они отправляют специальный персонал для контроля казни. Непосредственно исполнение приговора (выстрел или смертельная инъекция) приводят служащие юридической полиции. Смертельная инъекция чаще применяется к лицам, совершившим экономические преступления, как например коррупция. Расстреливают чаще лиц, совершивших убийство, наркоторговлю. Китай стремится к тому, чтобы перейти на смертельную инъекцию, поскольку стоимость последней ниже расстрелов, также это более гуманный способ казни на взгляд правозащитников и с психологической точки зрения для родственников заключенного, также казнь инъекцией предотвращает заражения работников ВИЧ и другими инфекциями в процессе очистки после расстрелов. Смертельная инъекция осуществляется в два этапа: сначала заключенному вводится анестетик, через несколько минут цианистый калий, смерть наступает через минуту-две. Если казнь осуществляется расстрелом — через некоторое время семье казненного приходит счет «на пулю». Такая вот бюрократия...Количество казней в Китае и донорство органов неразрывно связаны. Китай одна из самых передовых стран по трансплантологии и количеству пересаживаемых органов. На 2009 года 65 % пересаженных органов были от убитых заключенных. Для Китая это огромный бизнес, ведь пользуются услугами пересадки органов как правило богатые иностранцы, а не сами китайцы. Иногда ни в одной стране не дадут столько шансов на жизнь, сколько в Китае...Потенциальные казненные — база сердец, почек и т. д. для государства и иностранцев. В Китае нет специальных тюрем для пожизненно осужденных или приговоренных к смертной казни. Зато есть «фургоны смерти». Осужденные отбывают наказание в обычных тюрьмах. В Китае нет аналога «чёрного лебедя» и прочего. Там работают так называемые «фургоны смерти», выглядит как обычный полицейский фургон, внутри - настоящая лаборатория смерти. Как скорая помощь, но наоборот. Оборудование, препараты, обученный персонал. Такие фургоны курсируют между тюрьмами, забирают приговоренных и увозят в неизвестном направлении. Трупы никогда не отдают родственникам, их сжигают. Сами органы Китая утверждают, что это не единственная мера для того чтобы человек покаяться и сократилась преступность, но с другой стороны страна хочет показать свою индивидуальность и решительность по отношению к остальным странам.

Сравнив страны хотелось бы отметить, что США и Китай являются одними из немногих государств, где смертная казнь носит действительно легитимный характер, что

выражается в соответствии регламентации этого наказания в законодательстве и практики применения смертной казни с общественным мнением. Хочется отметить, что в 2000-х гг. в США произошло заметное ослабление общественной поддержки смертной казни. Опрос, проведенный в 2013 г. Институтом Гэллапа, показал, что за сохранение смертной казни выступает 60% американцев (это самый низкий показатель за последние 40 лет). Поэтому, анализируя масштабы и тенденции применения смертной казни в США, важно иметь в виду ряд существенных особенностей, определяющих и само законодательство, и, главное, судебную практику, складывающуюся в ходе применения этой меры наказания. Многие исследователи, а также видные деятели политики и юстиции, причем не только противники смертной казни, всегда отмечали расистский характер смертной казни в США, расовое неравенство при применении этого наказания. Они указывали, что национальные меньшинства, в первую очередь, чернокожие американцы, в значительно большей мере подвержены риску вынесения смертного приговора, нежели белые граждане США. Отличие срока вынесения приговора, а затем его исполнение в Китае через 7 дней после вынесения приговора человека могут казнить. В США среднем, в ожидании исполнения смертного приговора американский преступник проводит в тюрьме 11 лет и два месяца. Это вполне достаточный срок, чтобы многократно убедиться в его виновности или невинности. Как показало исследование, проведенное юридическим факультетом Стэнфордского Университета, за последние сто лет в США 23 человека были казнены без достаточных на то оснований и могут считаться невинными жертвами жестокого правосудия. Оценить активность применения смертной казни в Китае невозможно, поскольку эти данные классифицируются как государственная тайна. Новое расследование AmnestyInternational, которое также публикуется сегодня, показывает, что власти Китая тщательно соблюдают секретность для сокрытия шокирующего масштаба казней в стране вопреки своим заявлениям об успехах на пути к прозрачности судебной системы. Если не учитывать Китай, то в мире в 2016 году казнили 1 032 человека. При этом в Китае в исполнение было приведено больше смертных приговоров, чем во всех остальных странах мира вместе взятых. США, в свою очередь, в 2016 году достигли исторического минимума в применении смертной казни.

Литература:

1. Андреева В.Н. Смертная казнь и пожизненное лишение свободы как ее альтернатива: Автореф. дисс. канд. юрид. наук / В.Н. Андреева. - Краснодар, 2000.
2. Михлин А. С. Смертная казнь. Вчера, сегодня, завтра. М.: 1997.
3. Козочкин И.Д. Уголовное право США : успехи и проблемы реформирования. – СПб. :Издательство Р.Асланова «Юридический центр Пресс», 2007.
4. Смертная казнь в 2010 году: за последнее десятилетие стран-палачей осталось гораздо меньше / AmnestyInternational.
5. <http://medvedev2008.ru/article/a-990.html>

КРИТЕРИИ ПРАВОВОГО СОДЕРЖАНИЯ ПОНЯТИЯ «СВОБОДА» И КРИТЕРИИ ЕЁ ОГРАНИЧЕНИЯ НА ОСНОВАНИИ КОНСТИТУЦИИ РЕСПУБЛИКИ КАЗАХСТАН

Королев В.

Научный руководитель: Максименко Е. В., магистр юридических наук, ст. преподаватель Кокшетауский государственный университет им. Ш.Уалиханова, г.Кокшетау

Каждый человек, в каком бы то государстве не жил, имеет свои определенные права на свободу. В различных странах понятие «Свобода» имеет разное значение, но в данном случае мы рассматриваем это понятие на уровне нашего государства – Республики Казахстан.

Политическая свобода — это естественное, неотчуждаемое от человека и социальных общностей качество, выражающееся в отсутствии вмешательства в суверенитет человека на взаимодействие с политической системой при помощи принуждения или агрессии. Политические права и свободы принципиально отличаются от личных, социальных, экономических и других прав и свобод тем, что, как правило, тесно связаны с принадлежностью к гражданству данного государства [1].

Свобода - одно из наиболее емких, сложных и многогранных понятий. Существуют различные аспекты свободы - экономический, политический, юридический, нравственный, духовный и др. Соответственно выдвинуто и множество всевозможных ее концепций, трактовок, определений. Эти истолкования нередко зависят от того, чего хотят от свободы сами ее интерпретаторы, которые, как правило, наполняют данный феномен различным содержанием. Но есть и объективные основания свободы, среди которых на первом месте стоит необходимость.

Как и чем можно «измерить» свободу, ее уровень, рамки, пределы? В чем заключаются критерии и способы выражения этой ценности? Можно ли ее каким-то образом дозировать, закреплять, «распределять в личное пользование?» Такой инструментарий имеется - это право, законы, юридические нормы, а также, разумеется, нравственность, самоконтроль. Свобода, если можно так сказать, требует «деликатного» обращения, иначе она легко переходит в свою противоположность. Именно поэтому свобода на «законных основаниях» ограничивается, усекается, вводится в конструктивное русло. Каким образом, почему? Где пролегают границы несвободы?

Свобода как определенное социальное состояние общества, как познанная и освоенная необходимость находит свое наиболее концентрированное выражение в праве, в котором она практически материализуется, объективируется, отливается в конкретные осязаемые формы, принципы, институты. По характеру права в данном обществе, его развитости, завершенности всегда можно судить о сущности и широте той свободы, которую юридически признает и допускает государственная власть.

Право служит официальным мерилom действующей свободы, ее нормой, указателем границ должного и возможного. Вместе с тем оно является гарантией осуществления этой свободы, средством ее охраны и защиты. Выступая легитимной (законной) шкалой свободы, право объективно отражает достигнутый уровень развития социальной действительности. В этом смысле оно есть мера прогресса, а следовательно, и мера свободы как продукта развития, а также и мера социальной ответственности.

Гегель рассматривал право как царство осуществленной свободы, реальное ее бытие. «Свобода бывает там, - писал он, - где господствует закон, а не произвол». Известны кантовские положения о праве как сфере свободы; в обеспечении внешней автономии личности он видел основную цель и назначение права. Пожалуй, только Лев Толстой, вопреки всему, считал право насилием над личностью.

Правовые нормы и есть нормы свободы, но свободы юридически признанной, выраженной (оформленной) государством в виде законов и иных правовых актов. Законы - это «положительные, ясные всеобщие нормы, в которых свобода приобретает безличное, теоретическое, независимое от произвола отдельного индивида существование. Свод законов есть библия свободы» (К. Маркс). Как видим, основной смысл юридической свободы - это оградить индивида от внешнего произвола, как со стороны власти, так и со стороны окружающих сограждан [2].

Однако правительство научилось пользоваться тем самым единственным и самым ценным для нас понятием свободы, для своих целей, путем лишения для регулирования общественным поведением. Большая часть законов направлена на то, чтобы свобода являлась условием соблюдения договора, между государством и физическими лицами.

Ст. 39 гласит: «Права и свободы человека и гражданина могут быть ограничены только законами и лишь в той мере, в какой это необходимо в целях защиты конституционного строя, охраны общественного порядка, прав и свобод человека, здоровья и нравственности населения» А статья 39 п.3 Конституции Республики Казахстан не допускает возможности ограничения ряда важнейших прав человека и гражданина даже в условиях чрезвычайного положения, а именно право на гражданство, право на жизнь, право на неприкосновенность частной жизни, личную и семейную тайну, защиту своей чести и доброго имени, свободу совести, право на жилище, право на возмещение государством вреда, причиненного государственными органами или их должностными лицами.

Статья 12 закрепляет положение о том, что в Республики Казахстан признаются и гарантируются права и свободы человека и гражданина согласно общепризнанным принципам и нормам международного права. Пункт 2 статьи 12 гласит: “Права и свободы человека принадлежат каждому от рождения, признаются абсолютными и неотчуждаемыми, определяют содержание и применение законов и иных нормативных правовых актов.” Это означает, что государственные и судебные органы, должностные лица в своей деятельности непосредственно руководствуются и применяют нормы Конституции. На основании статьи 40 Конституции Республики Казахстан Президент Республики Казахстан является символом и гарантом единства народа и государственной власти, незыблемости Конституции Республики Казахстан, прав и свобод человека и гражданина. Президент Республики Казахстан обеспечивает согласованное функционирование всех ветвей государственной власти и ответственность органов власти перед народом.

В Республике Казахстан все равны перед законом и судом. Конституцией провозглашается недопустимость использования прав и свобод для посягательства на конституционный строй, права и свободы других лиц, недопустимость лишения человека прав и свобод и их ограничения [3].

Лишение свободы может быть разным, в зависимости от самого преступления, в одних случаях лишают свободы на 2 года, в других на пожизненно, однако лишение свободы не всегда может означать только упечение за решетку.

Есть так же и другие виды штрафов, таких как: штраф, 2. лишение права занимать определенные должности или заниматься определенной деятельностью, 3. лишение специального, воинского или почетного звания, 4. классового чина, 5. дипломатического ранга, 6. квалификационного класса и государственных наград, 7. привлечение к общественным работам, 8. исправительные работы, 9. ограничение по военной службе, 10. конфискация имущества, 11. ограничение свободы, 12. арест, 13. содержание в дисциплинарной воинской части, 14. лишение свободы и, наконец, исключительная мера наказания - смертная казнь. В настоящее время в РК на этот вид наказания наложен мораторий [4].

Неважно, что из них называется лишением свободы, потому как мы считаем, что любая, какая бы то ни была санкция, является лишением свободы. Человек теперь не сможет

быть таким же свободным как и раньше, и даже если время санкции закончится, останется социальная санкция, не официальная. Каждый из нас рождается свободным, таким же свободным, как и животное или птица, однако кто дал право другим лишать ее нас, ведь не было такого, когда после нашего рождения нас продавали в рабство.

Право это неотъемлемая часть общества, с одной стороны она защищает наш социум от хаоса, но с другой стороны оно порождает хаос. Пока есть право, будут и его защитники, и его нарушители, однако именно оно, помогает нам жить спокойно, дышать свежим воздухом и смотреть на чистое небо. Как и в любом законе химии должен быть равноценный обмен, и если вы хотите жить счастливо, нужно многое потрудиться для нашего права.

Литература:

1. https://ru.wikipedia.org/wiki/Политическая_свобода
2. https://studopedia.ru/14_4966_yuridicheskaya-svoboda-ee-znachenie-v-obshchestve-i-gosudarstve.html
3. <http://www.newreferat.com/ref-20486-6.html>
4. https://vuzlit.ru/1382525/klassifikatsiya_nakazaniy_ugolovnomu_kodeksu_respubliki_kazakhstan

РОЛЬ КРИМИНОЛОГИЧЕСКИХ ИНСТИТУТОВ В ДЕЛЕ ИССЛЕДОВАНИЯ ПРОБЛЕМ ПРЕСТУПНОСТИ

Макашев Р.

Научный руководитель: Абдилов К.С. доктор PhD
Кокшетауский государственный университет им.Ш. Уалиханова, г. Кокшетау
rus_peski@mail.ru

Криминологическое исследование – изучение и познание законов и закономерностей развития такого комплексного негативного социального процесса, как преступность; причин и условий ее возникновения и развития, места и роли в этом процессе личности преступника, выработки оптимальных решений по предупреждению и профилактике.

Актуальность исследования: В нашем обществе нередко встречается понятие преступности и актуальность этой темы в том что государству и обществу следует изучить в большей степени понятие преступность и постараться уменьшить влияние преступности на наше общество.

Предмет криминологического исследования: 1) преступность в целом как общественное явление;

- 2) отдельные категории и виды преступлений;
- 3) причины и условия преступлений на различных уровнях;
- 4) личность преступника;
- 5) проблема предупреждения преступности;
- 6) проблема криминологического прогнозирования и планирования.

Объект криминологического исследования – территориальные единицы.

Пределы исследований определяются кругом задач в связи с борьбой с преступностью.

Методологический блок программы включает:

- 1) формулирование проблемы.

Проблема – дефицит информации, ощущение потребности в информации.

Наиболее актуальными проблемами преступности являются наркомания, власть и преступность, коррупция;

2) определение объекта и предмета исследования;

3) определение целей и задач исследования. Целями, присутствующими в любых криминологических исследованиях, являются: реформирование организационной структуры; требование к финансированию какой-либо группы мероприятий; законодательства и т. д. Цели в свою очередь подразделяются. Например, цель исследования – совершенствование законодательства, а оно делится на административное, уголовное, уголовно-процессуальное, уголовно-исполнительное и иные отрасли права;

4) уточнение понятий;

5) формулирование гипотез – позволяет предположить то, что мы можем ожидать от исследования. Гипотеза позволяет избегать получения банальной информации;

6) разработка инструментария – реализация методов (опросов, документальных исследований, наблюдения, эксперимента).

1 История развития криминологических кабинетов

А) История развития криминологических кабинетов в СССР

После Октябрьской революции изучение преступности было продолжено. В первое послереволюционное десятилетие в стране в какой-то мере еще сохранялась гласность. В системе статистики выделился особый раздел «Моральная статистика», в котором, в частности, отражались сведения о преступлениях и преступниках. Это создавало крупномасштабную эмпирическую базу для криминологических исследований.

По всей стране при различных ведомствах действовали кабинеты и клиники по изучению преступности и преступника. Такой кабинет был создан в 1918 г. Санкт-Петербурге (тогда Петроград). Ясно, что наряду с чисто научными учреждениями криминологические проблемы исследовались также вузами, где криминологию преподавали в рамках Общей части уголовного права.

Одним из первых кабинетов, о деятельности которого сохранилась наиболее полная информация, был образован в 1922 г. в Саратове.

В дальнейшем стали создаваться криминологические кабинеты в самых различных регионах СССР – в Москве, Ленинграде, Киеве, Харькове, Ростове, Баку, Тифлисе и др.

В целях организационно-методической координации проводимых в стране криминологических исследований в марте 1925 г. при НКВД РСФСР был образован Государственный институт по изучению преступности и преступника. По существу, он стал первым в стране центром изучения преступности. В составе института действовали четыре секции: социально-экономическая, пенитенциарная, биопсихологическая, криминалистическая, а также статистическое бюро.

В 1920-х годах вышли работы М.Н. Гернета «Моральная статистика» (1922 г.), «Преступный мир Москвы» (1924 г.), В.И. Куфаева «Юные правонарушители» (1924, 1925, 1929 гг.), Е.И. Тарновского «Основные черты современной преступности» (1925 г.), А.А. Герцензона «Изучение московской преступности» (1926 г.). Им опубликован первый советский курс уголовной статистики.

На основании изученных уголовных дел и преступников учеными Государственного института были собраны весьма ценные материалы. Но в начале 30-х годов по обвинению «в идеологических извращениях» и «протаскивании буржуазных теорий» криминология подверглась гонениям. Начало кампании дискредитации положила статья С. Булатова «Возрождение Ломброзо в советской криминологии» (1929 г.). В 1931 г. Государственный институт по изучению преступности и преступника был реорганизован в Институт уголовной и исправительно-трудовой политики, который, в свою очередь, в 1936 г. был преобразован во всесоюзный институт юридических наук. Криминологические исследования были свернуты, криминологические кабинеты на местах ликвидированы, криминология

изъята из программы юридических вузов. В ЦСУ ликвидировали отдел моральной статистики. Статистика преступлений была переведена в разряд государственной тайны.

Возрождение криминологических исследований началось во второй половине 1950-х годов. В выступлениях А.А. Герцензона, В.Н. Кудрявцева и др. ставился вопрос о необходимости возобновления криминологических исследований. В 1963г. Институт криминалистики Прокуратуры СССР был преобразован во Всесоюзный институт по изучению причин и разработке мер предупреждения преступности.

Б) Институт криминологии в Саратове

Одним из первых кабинетов, о деятельности которого сохранилась наиболее полная информация, был образован в 1922 г. в Саратове. Работа Саратовского губернского кабинета криминальной антропологии и судебно-медицинской экспертизы велась в трех направлениях: 1) изучение преступника и преступности; 2) изыскание наиболее рациональных методов перевоспитания преступников; 3) производство экспертиз для судебных органов и для администрации исправдома.

Исследование преступников велось по криминально-диагностической карточке, которая включала социологическое, психологическое, физическое и медицинское обследование. Цель социологического исследования состояла в выявлении социального облика преступника. Задача психологического изучения – определение в общих чертах характера обследуемого и в сочетании с социологическим – раскрытие личностных особенностей правонарушителя.

Криминально-диагностические карточки, кроме их чисто научного использования в целях изучения личности преступника, имели и практическое значение: на их основе составлялись краткие характеристики заключенных и указывались наиболее целесообразные методы исправительно-трудового режима для них. Почти за десять лет своего существования Саратовский кабинет представил в разные инстанции свыше 80 докладов и исследований.

2. Перспективы существования криминологического исследования

Перспектива существования криминологического исследования очень велика. Так как на данный момент существует очень много преступности и исправить это можно только если искать какие-либо подходы к если не полному искоренению то хотя бы к уменьшению влияния преступности на окружающий мир. От этого следует что наука Криминология одна из важнейших наук в изучении преступности так как именно она исследует характер и мотив преступления.

Заключение

Преступность появилась вместе с цивилизацией и с тех пор она не покидала нас. Искоренить преступность это бесполезное дело так как мы не можем перевоспитать всех людей но мы можем ее ослабить, и у человечества это получается. В древние века жизнь человека не имела цену: придумали закон - преступности стало меньше и ближе к нашему времени где в основном во всех странах жизнь человека считается священной и защищена интересами государства с этого следуя методы человечества работают и исследование преступника и преступности это очень важный аспект в криминологической деятельности.

Литература:

1. См.: Иванов Г. Из практики Саратовского губернского кабинета криминальной антропологии и судебно-психиатрической экспертизы //Советское право. – 1925.–№ 1.–С. 85.
2. См.: Кутанин М.П. Саратовский кабинет по изучению преступности и преступника / В кн.: Пути советской психоневрологии. – Самара, 1931.
3. <http://www.tinlib.ru>

ПРЕСТУПЛЕНИЯ ПРОТИВ ЗДОРОВЬЯ НАСЕЛЕНИЯ

Нұғыман Д.С.

Научный руководитель: Мырзаханова М.Н., к.м.н., и.о. профессора
Кокшетауский государственный университет им. Ш. Уалиханова, г. Кокшетау
myrzahanova@mail.ru

Вопрос об определении объектов охраны в уголовном законодательстве решается частью первой ст. 2 УК РК, в которой законодатель дает их перечень. В частности, под охрану уголовного закона поставлена личность, которая является родовым объектом преступлений против личности согласно структуре действующего Уголовного кодекса. Необходимо подчеркнуть, что именно человек, а не личность является субъектом физических благ. Было бы неверным смешивать понятия «человек» и «личность». В этой связи убедительны утверждения, что личность - категория социально-правовая, а человек - явление биосоциальное. Эти понятия не совпадают ни по объему, ни по содержанию. Это означает, что личностью человек становится в процессе образования, воспитания и приобретения практического опыта. Иными словами, личностью не рождаются, ею становятся. Рассматривая преступления, расположенные в главе 16 Уголовного кодекса РК мы говорим прежде всего, о здоровье человека, а не о здоровье личности. Для уголовно-правовой оценки не имеют значения характеристики личности потерпевшего.

Поэтому на наш взгляд правильнее было бы поставить под охрану уголовного закона не личность, а человека - единство биологического и социального. Внести изменения в название Главы 16 Уголовного кодекса РК и изложить ее в следующей редакции: «Преступления против жизни и здоровья человека».

Как известно, в уголовно-правовой теории наметился своеобразный поворот к пониманию объекта уголовно-правовой охраны не только как общественного отношения, но и реального блага. Поэтому более точным определением объекта преступлений против личности, в частности преступлений против здоровья человека, следует признать здоровье как правое благо.

Блага - это биологические начала человека, данные ему природой. Это означает, что они естественны, то есть принадлежат каждому человеку от рождения и в процессе жизни. В этой связи объектом преступлений против здоровья следует считать здоровье человека как биологическую ценность.

При этом следует отметить, что чрезмерное преувеличение значимости биологической стороны привело некоторых авторов к признанию здоровья человека предметом преступления. Наш взгляд отождествление здоровья человека с вещью является неудачным.

С медицинской точки зрения понятие «здоровье» не является точно детерминированным, что связано с большой широтой индивидуальных колебаний важнейших показателей жизнедеятельности организма, а также многообразием факторов, влияющих на здоровье человека. В этом причина многочисленных попыток сформулировать наиболее общее определение понятия здоровья. Влияние социального фактора на здоровье человека исключительно велико. Нередко социальные моменты могут оказывать большое воздействие на течение биологических процессов. Недаром в преамбуле устава ВОЗ написано: «Здоровье — это состояние полного физического, духовного и социального благополучия, а не только отсутствие болезней или физических дефектов». Самостоятельное значение имеет оценка здоровья как предпосылки к прогнозу жизнедеятельности человека в особых и при повышенных нагрузках, в условиях искусственной среде обитания. Именно такая оценка здоровья как объекта уголовно-правовой охраны на наш взгляд должна иметь приоритетное значение в теории уголовного права. Такая оценка предполагает, во-первых,

условную градацию качества или полноты здоровья по отношению к представляемому теоретически абсолютному здоровью; во-вторых, использование определенных критериев оценки здоровья. Чрезвычайно важно определить понятие норма здоровья и границы определения понятия болезни, патологии. Считается, что норму невозможно точно определить поскольку каждый человек представляет собой отклонение от нормы. Ряд исследователей слишком широко определяет понятие «нормы», что не вызывает возражения с философской и биологической точки зрения, но затрудняет использование определения в теории и практике уголовного права и судебной медицины. Состояние здоровья может быть объективно установлено лишь по совокупности многих параметров: антропометрических, клинических, физиологических, биохимических показателей, определяемых с учетом полового и возрастного факторов, а также социальных, климатических, географических и метеорологических условий. Уголовное право не дифференцирует уголовную ответственность в зависимости от индивидуального уровня здоровья потерпевшего.

Вред здоровью может быть причинен только живому человеку. В науке часто дискутируется вопрос о начальном моменте жизни человека, когда он может выступать в качестве объекта посягательства. Хотя единое законодательное утверждение по этому поводу до сих пор отсутствует, на наш взгляд моментом начала жизни с медицинской точки зрения является момент зачатия, моментом начала самостоятельной жизни человека является первый вдох, моментом начала уголовно-правовой охраны жизни является момент начала родов. В литературе часто указывается на момент начала уголовно-правовой охраны жизни как на начало именно физиологических родов. На наш взгляд, это точка зрения является недостаточно обоснованной, так как патологические роды так же могут закончиться рождением ребенка, отвечающего критериям живорожденности.

По поводу окончания жизни в теории уголовного права, как и в медицине существует единое мнение, согласно которому концом жизни человека признается наступление биологической смерти. Таким образом моменты начало и окончания уголовно-правовой охраны таких объектов как жизнь и здоровье совпадают.

Итак, на наш взгляд, объектом уголовно-правовой охраны является здоровье человека в значении определенного физического состояния организма которое обеспечивает физическую и социальную полноценность человека, обеспечивает возможность полноценно участвовать в социальных связях общества, пользоваться благами жизни.

Состояние здоровья населения является интегральным показателем социальной ориентированности общества, социальных гарантий, характеризующих степень ответственности государства перед своими гражданами. Наша республика в период становления провел серьезную оптимизацию в социальной сфере, в том числе здравоохранения. Жизнь и здоровье человека – важнейшие социальные ценности, огромное значение в охране которых имеет своевременная и качественная медицинская помощь. Именно поэтому с проблемой охраны здоровья и жизни граждан тесно связаны вопросы качества медицинской помощи, а также ответственности врачебных кадров за ненадлежащее исполнение своих профессиональных обязанностей. До настоящего времени эти вопросы остаются недостаточно разработанными и поэтому является крайне актуальными [1].

Жизнь и здоровье человека являются важнейшими объектами уголовно-правовой охраны. Применительно к противоправным деяниям в уголовно-правовой сфере актуальным является вопрос о том, какие преступления, совершаемые медицинскими работниками, следует относить к «профессиональным». Уголовное законодательство РК не выделяет в отдельную группу преступления, совершаемые медицинскими работниками в сфере оказания медицинской помощи, т.е. в процессе исполнения ими своих профессиональных обязанностей. Имеющиеся же в специальной литературе, в том числе судебно-медицинской, сведения на этот счет весьма противоречивы. При этом к числу профессиональных преступлений медицинских работников часто

причисляются общественно-опасные деяния, которые не имеют никакого отношения к профессиональной медицинской деятельности и являются «общеуголовными».

Анализ предусмотренных уголовным законом составов преступлений против личности и здоровья, содержащихся в главе 1 раздела VII Особенной части УК РК, позволяет на основе общности объекта преступного посягательства (основной непосредственный объект - жизнь и здоровье человека, дополнительный непосредственный объект – установленный порядок осуществления профессиональной деятельности) и наличия специального субъекта (медицинский работник) четко очертить интересующий нас перечень составов преступлений: ч. 2 ст. 101 УК РК (причинение смерти по неосторожности), ч. 3 ст. 111 УК РК (причинение тяжкого вреда здоровью по неосторожности), ч. 4 ст. 116 УК РК (заражение ВИЧ-инфекцией), частями 1 и 2 статьи 118 (неоказание помощи больному), частями 1 и 2 статьи 119 (оставление в опасности). Таким образом, подобных составов в действующем УК РК всего пять [2; с.147; 3; с.167].

Литература:

1. Государственная программа реформирования и развития здравоохранения Республики Казахстан на 2005-2010 годы//Указ Президента Республики Казахстан от 13 сентября 2004 года. - №1438.
2. Уголовный Кодекс РК с дополнениями и изменениями. - Алматы, Издательство-Юрист, 2007. - С.147.
3. Белобородова Н.Г. О медицинских и правовых аспектах контроля и экспертизы качества медицинской помощи // Научные труды «Всероссийского съезда по медицинскому праву». - Москва, 2005, 167-172с.

ДИНАМИКА ВНЕСЕНИЯ ИЗМЕНЕНИЙ В КОНСТИТУЦИЮ РЕСПУБЛИКИ КАЗАХСТАН И ИХ ЗНАЧЕНИЕ

Попова С.

Научный руководитель: Максименко Е. В., магистр юридических наук, ст. преподаватель
Кокшетауский государственный университет им. Ш.Уалиханова, г.Кокшетау

Конституция Республики Казахстан является основным законом Казахстана. За все годы существования суверенного Казахстана было принято всего две Конституции. Первая Конституция Р.К. была принята на девятой сессии Верховного Совета Казахстана 12 созыва 28 января 1993 года. Она восприняла правовые нормы, принятые в период своей независимости: принцип разделение властей, признание президента главой государства, принятие казахского языка государственным, а также происхождение судов. Однако просуществовал закон в таком виде не долго. В августе 1995 года на всенародном референдуме была принята новая Действующая Конституция Республики Казахстан. За это время, изменения в Основной закон вносились небольшое количество раз.

Все внесенные изменения в Конституцию Республики Казахстан реализуются для улучшения нашей страны. Изменения, поправки и дополнения в Конституцию Р.К. возможно будут внесены республиканским референдумом, осуществляемый по решению Нурсултана Назарбаева, принятым им по собственной инициативе, предложению Правительства либо Парламента.

Проект поправок, дополнений и изменений в Конституцию не выносятся на Республиканский референдум, если Президент решит передать его на рассмотрение

Парламента. Изменения и дополнения в Конституцию выносятся большинством не менее трёх четвертей голосов от общего числа депутатов каждой из палат.

С 1995 года Конституцию Республики Казахстан меняли около пяти раз:

В 1998 изменения касались сроков работы и полномочий депутатов Парламента и президента Р.К. Также, был отменен предусмотренный ранее верхний возрастной предел для госслужащего. К тому же, поправками было предусмотрено, что 10 депутатов Мажилиса избираются на основании партийных списков по системе соответствующего представительства.

В 2007 поправки коснулись системы выборов депутатов. Поправки заключались в следующем: переход соответствующей избирательной системе; консолидация статуса парламента за счет введение нормы об ратифицировании премьер - министра парламентским большинством и процессы консультации президента с партийными фракциями при назначении главы правительства, Ассамблея народа Казахстана была наделена конституционным статусом и получило право делегировать своих представителей в Сенат и Мажилис парламента согласно установленной квоте. Основные поправки коснулись статуса президента Республики Казахстан. Снова было внедрено правило, что один и тот же человек не может занимать пост президента более двух сроков подряд, продолжительность исполнения полномочий президента был уменьшен до 5 лет, внедрено правило, что президент должен постоянно жить в Республике Казахстан крайние 15 лет. Притом, в конституции было отмечено особое положение Нурсултана Назарбаева, на которого теперь не распространяется ограничение по срокам пребывания в должности, а статус первого президента Р.К. определяется отдельным конституционным законом.

В феврале 2011 в конституцию была внесена трансформация, направленная на установление конституционных основ назначения и проведения дополнительных выборов президента страны. В свою очередь были внесены изменения о том, что Нурсултан Назарбаев до конца жизни наделяется властными полномочиями независимыми от статуса президента. Вдобавок он и вся его семья освобождаются от уголовной ответственности. Среди всего прочего, законопроекты предусматривают уголовную ответственность за порчу изображений первого президента Казахстана, искажения фактов его биографии и публичные оскорбления.

Но самые важные поправки были внесены в марте 2017. Назарбаев заявил о конституциональной реформе, главным намерением которой стал переход отдельных полномочий президента Республики к правительству и парламенту. Из 45 полномочий, фиксированный в Конституции, Нурсултан Назарбаев передал им более 30. Вдобавок были внесены изменения, позволяющие устанавливать в пределах горда Астаны особый правовой режим в финансовой сфере, предусмотренный основания лишения гражданства по решению суда за совершение террористических преступлений, а также за причинение иного тяжкого вреда жизненно важным интересом Республики Казахстан пополнены требования к президенту. Согласно поправкам, Совбез стал главным конституционным органом Казахстана. К его задачам относится рассмотрение основных направлений государственной политике в области обороноспособности страны, национальной безопасности, а также координация деятельность государственных органов и организации в этих направлениях.

Перераспределение полномочий между ветвями власти, как отметил Конституционный Совет, не затрагивает основы президентской формы правления и статус Президента как главы государства, его высшего должностного лица, определяющего основные направления внешней и внутренней политике государства, символа и гаранта единства народна и государственной власти, непоколебимости Конституции, прав и свобод человека и гражданина, обеспечивающего согласованное функционирование всех ветвей государственной власти и ответственность органов власти перед народом.

Все эти изменения в основной закон были введены без референдума. Нурсултан Назарбаев, 3 марта 2017 года выступая на совместном заседании палат парламента, пояснил, чем обосновано данное решение.

В июне 2018 внесены последние поправки: в Конституционный Совет Казахстана принял право Назарбаева возглавлять Совет Безопасности Республики Казахстан пожизненно конституционным. «Первому президенту Республики Казахстан- Елбасы в силу его исторической миссии, пожизненно принадлежит право возглавлять совет безопасности в качестве председателя», - говорится в законе [1].

Нурсултаном Назарбаевым был подписан Закон «О внесении изменений и дополнений в Конституцию Р.К.», принятый Парламентом 6 марта 2017 года.

Президентом был подписан Закон «О внесении изменений и дополнений в Конституцию Республики Казахстан», принятый Парламентом 6 марта 2017 года.

Учитывая особую значимость принятых новаций, Президент направил обращение в Конституционный Совет о рассмотрении данного закона на соответствие Конституции, в том числе установленным ею ценностям, основополагающим принципом деятельности и форме правления Республики.

Конституционный Совет подтвердил, что закон согласуется в Конституцией и не посягает на отмеченные выше институты и ценности [2].

Ряд экспертов поделили своим мнением касательно предложенных изменений. Так, например, по мнению эксперта из Узбекистана В. Капустина, перераспределение власти – это важный элемент управления. *«В настоящее время каждая политическая система нуждается в постоянном обновлении, и если этого не происходит, то она сходит со сцены. Именно поэтому Президент Казахстана Нурсултан Назарбаев периодически производит формирования власти, перезагрузку ее основных элементов. Эта инициатива о перераспределении и является такой контрольной точкой», - говорит Капустин.*

В свою очередь, французский политик Ален Нери отметил, что Казахстан продолжает свой путь демократии, и ему открываются новые возможности для миротворческой деятельности. *«Сегодня мы видим, как в Казахстане во главе с президентом Нурсултаном Назарбаевым происходит демократические процессы, где парламент правительству отводится больше места- им предоставляется более широкие полномочия. Это доказательство того, что страна продолжает свой путь к демократии, свободе и, как следствие, открываются новые большие возможности для той миротворческой деятельности, которую Казахстан проводит во имя мира во всем мире», - говорит эксперт [3].*

Конституционные преобразования, проходит в тщательно в подобранное время, после обстоятельного укрепления Казахстанской экономики и институтов, которая предоставляет устойчивость перед любой будущей проблемы. Реформы, начатые во всей структуре государственного управления в Казахстане, следуют быстрыми темпами, принимая во внимание глобальные и региональные проблемы, которые невозможно избежать в будущем. В данное время серьезные системные реформы уже осуществлены и дают позитивные результаты. Страна активно сотрудничает в Мировым глобальным обществом, благодаря ведущей Президента Республики Казахстан Нурсултан Назарбаев.

Современные темпы развития Казахстана в контексте проводимых реформ порождают необходимость глубокого осмысления идей и принципов конституционализма степени их распространения и динамики реализации национальным законодательстве.

Конституция как основная форма воплощения этих правовых постулатов является высшим политико- правовым актом, регулирующим основополагающие общественные отношения, и ее дальнейшее совершенствование в соответствии с глобальными вызовами и потребности развития государства является не обходимым и востребованным. Содержание Основного Закона государства должно отражать как общий человеческий, так и

национальные идеалы, соответствовать запросам социальной- экономической, политической культурно- гуманитарной и других сфер жизнедеятельности обществу и государства.

В январе этого года в своем обращении к народу глава государства отметил, что «программа реформ - это наш ответ на вопрос, в каком направлении пойдет Казахстан. Ответ ясный и последовательный- в сторону демократического развития» [4].

В сфере защиты прав и свобод человека и гражданина произошли следующие изменения. Поправками существенно усилен правозащитный потенциал государства. Наделение Президента правом направления обращения в Конституционный Совет о рассмотрении вступившего в силу закона или иного правового акта на соответствие Конституции связывается в интересах защиты прав и свобод человека гражданина, обеспечение национальной безопасности, суверенитета и целостности государства, что вытекает из Конституционно- правового статуса главы государства, закрепленного в статье 40 Конституции.

В сфере деятельности органов местного государственного управления произошли такие изменения. В конституцию введено новое требование, согласно которому полномочия Маслихата прекращаются досрочно Президентом после консультаций с Премьер – Министром и председателями палат Парламента. Это означает, что при принятии такого решения появляются элементы коллегиальности, которая призвана обеспечивать его законность и обоснованность.

Полномочие по определению порядка значения или избрания на должность, а также освобождение от должности Акимов иных административно- территориальных единиц передается в известной мере от главы государства Парламенту, который будет осуществлять его путем принятия закона.

Также разрабатывают основные направления социально- экономической политики государства, его обороноспособности, безопасности, обеспечение общественного порядка и организует их осуществление; по согласованию с Президента Республики утверждает государственные программы и обеспечивает их исполнение.

Но все же не все предложенные поправки для Всенародного обсуждения были приняты. Учитывая негативную позицию определенной части общества, главы государства было принято решение об исключении изменений в статью 26 Конституции и сохранении ее действующей редакции. Следует отметить, что предложенные в данную статью поправки были юридически корректными. Венецианская комиссия в своем заключении выразило сожаление исключением на стадии внесения в Парламент поправок в статью 26 Конституции по вопросам право собственности, которые, как она считает, соответствует международным стандартам.

Выступая в Парламенте, Президент обратил внимание на необходимость более тщательного изучения данного вопроса, проведения разъяснительной работы и достижение компромисса [5].

По итогам всенародного обсуждения, проект Закона «О внесении изменений и дополнений в Конституцию Республики Казахстан» будет доработан и предоставлен Главе государства. На этом изменения в Конституции не заканчиваются.

Таким образом наша Республика Казахстан вступает в новую демократическую эпоху развития.

Литература:

1. Казахстанский политический сайт «Zakon.kz».
2. Новости Казахстана и мира- «Хабар 24».
3. Общенациональная газета Казахстана «Казахстанская правда».
4. Репортаж на Казахстанском телеканале «КТК».

СРАВНИТЕЛЬНО ПРАВОВОЙ АНАЛИЗ РАЗВИТИЯ ИНСТИТУТОВ ГРАЖДАНСКОГО ОБЩЕСТВА В СТРАНАХ ЗАПАДНОЙ ЕВРОПЫ

Султанбекова Д.

Научный руководитель: Максименко Е. В., магистр юридических наук, ст. преподаватель
Кокшетауский государственный университет им. Ш.Уалиханова, г.Кокшетау

Как известно, методы сравнительно-правового познания служат средствами раскрытия его предмета, соответственно, методы, входящие в структуру методологии сравнительно-правовых исследований, позволяют раскрыть и изучить его предмет.

Понятие «гражданское общество» было введено Джоном Локком, Адамом Смитом для отражения исторического развития общества, перехода его от дикого природного состояния к цивилизованному. Джон Локк: Гражданское общество — это общество политическое, то есть общественная сфера, в которой государство имеет свои интересы. Джон Локк, теоретик гражданского общества и правового демократического государства. В западных странах институты гражданского общества активно развивались в эпоху Просвещения. К началу XIX в. Общественные организации самого разного плана являлись неотъемлемой частью социокультурного облика Европы. Европейцы всех возрастов и любых склонностей постоянно участвовали в каких-либо обществах. Это не только объединения коммерческого или производственного характера... но и тысяча других разновидностей: религиозно-нравственные общества, объединения серьезные и пустяковые, общедоступные и замкнутые, многолюдные и насчитывающие всего несколько человек. Они, наряду с учреждениями местного самоуправления, защищают граждан как от центрального правительства, так и от эксцессов преобладания частного интереса [1].

На научную жизнь европейских стран в первой половине XIX столетия существенное влияние оказывали национальные съезды ученых разного профиля - медиков, инженеров, деятелей статистики, юристов, археологов и этнографов. Эти примеры можно продолжать. Сложившийся в странах Западной Европы режим правовой регламентации деятельности общественных организаций принимался во внимание при разработке законов других стран, регулировавших образование и деятельность обществ и союзов. Общественные организации рассматривались как обретавшие свою жизнь от государства. Незаконными признавались ассоциации, не получившие прямого разрешения государственной власти на свое существование. [2]

Правительства европейских стран начинали задумываться над созданием законодательных основ для развития действовавших там обществ и союзов, как правило, под впечатлением развивавшегося революционного процесса. Закрепление свободы союзов во французском праве явилось завоеванием революции 1848 г. Принятая 4 ноября 1848 г., после Февральской революции, Конституция Второй республики провозгласила право граждан составлять союзы и собираться «мирным путем и без оружия» [3]. Обретенная тогда французами свобода объединяться в общественные организации вскоре была ограничена. Согласно законодательным актам конца 1840-х — начала 1850-х годов, действовавшим вплоть до начала XX в., объединения, число членов которых было более двадцати, должны были в обязательном порядке получить предварительное разрешение правительства. Запрещались действия политических союзов и клубов.

Составители «Временных правил» 1906 г. анализировали аналогичные законы Англии, Германии, Франции, где свобода союзов была признана на законодательном уровне. Ими использовались также труды западных юристов — немцев Г. Мейера и Л. Фон Штейна,

швейцарца И.К. Блюнчли. Участвовавший в разработке закона об общественных организациях профессор административного права Петербургского университета В.Ф. Дерюжинский был специально командирован во Францию и в Германию для ознакомления с существовавшей там практикой регламентации деятельности обществ и союзов. Дерюжинский высоко оценил законодательство о союзах этих стран, построенное, по его словам, «на четких принципах», а также практику его применения, «основанную на уважении к праву и закону»[4]. Высказываясь за заимствование европейского опыта, он утверждал, что только в законности и воспитании уважения к ней ему видится единственное надежное средство для обеспечения авторитета власти у населения и вывода многих стран из того острого кризиса, который им приходилось переживать. Между тем однозначного ответа на вопрос, опыт какой европейской страны должен был служить эталоном для законодательства стран о союзах, не давалось. Рядом ученых наиболее прогрессивной признавалась английская правовая традиция обеспечения свободы союзов. Право образовывать ассоциации считалось в Англии одним из проявлений личной свободы и не подлежало специальной регламентации. Как указывают современные авторы, подчеркивая бесспорные достижения английских добровольных ассоциаций и культуры самоорганизации: «Английское общество было создано благодаря участию простых граждан; его лучшие институты — это результаты усилий либо частных лиц, либо народа, объединившегося для достижения общей цели» [5].

В Германии свобода союзов была установлена законодательным путем в 1849 г., Франкфуртской имперской конституцией, а затем и конституциями отдельных германских государств. Они признали право подданных образовывать союзы без предварительного разрешения правительства. Франкфуртская конституция 1849 г. объявила свободу союзов основным правом германского народа. После ее издания следовали ограничения в отношении союзов, преследовавших общественные и политические интересы. Общественными интересами признавались интересы, которые касались общественного строя и улучшения положения различных социальных слоев (рабочих, врачей и др.).

Политическими интересами считались интересы, которые касались государства, его законодательства и управления, взаимоотношений с подданными. Согласно закону 1854 г. во всех германских союзных государствах могли быть терпимы только такие союзы, которые были в состоянии доказать, что их цели совместимы с имперским и земским законодательством и не угрожают общественному порядку и безопасности. Разрозненные законодательные положения о союзах отдельных немецких государств были объединены общегерманским законом, изданным 19 апреля 1908 г., названным в народе «исключительным законом против молодежи», поскольку он запрещал лицам до 18 лет участвовать в политических союзах. Этот акт признал за всеми германскими подданными право образовывать общественные организации без предварительного разрешения правительства.

В то же время германское законодательство подвергало особой регламентации действия ассоциаций политической направленности: от них требовалась заявка на учреждение, их уставы и списки членов сообщались администрации, женщинам и учащимся запрещалось входить в их состав и принимать участие в заседаниях и т.д. Во Франции свобода союзов была установлена законом об ассоциациях и религиозных конгрегациях от 1 июля 1901 г. Он отменил прежнее достаточно строгое законодательство об ассоциациях, требовавшее разрешения на их создание и предусматривавшее закрытие их правительством без указания мотивов и права обжалования. По новому закону союзы могли создаваться свободно, без особого разрешения правительства и даже без предварительного заявления. Подача заявления признавалась необходимой для союзов, желающих обладать юридической правоспособностью. Предварительное разрешение требовалось для так называемых общественно-полезных объединений, наделявшихся более широкими правами [6].

Делая экскурс в историю борьбы за права и свободы граждан в Западной Европе, российские правоведы указывали на относительно запоздалое появление норм, устанавливавших свободу союзов, в законодательстве Франции и Германии. В недоверии к союзам правительств этих стран они усматривали рецидивы авторитарного правления, присущих ему диктату государства, пассивности общества, неразвитости правосознания населения и правящих элит [7].

Причины предвзятого отношения государства к общественным формированиям выводились из сходства юридической природы государства и союзов, предшествовавших государству, которое впоследствии брало на себя их функции, поддерживавших деятельность государства и заменявших его в периоды слабого развития государственности, свидетельством чему явилось широкое развитие корпоративной жизни в Средние века.[8] По утверждению авторитетного представителя немецкого государственного права Г. Еллинека, тезис о борьбе общества с государством доказал применительно к союзам свою справедливость, поскольку здесь одна организация сталкивалась с другой.

Отмечалось, что во всем современном западноевропейском праве, за исключением австрийского, учреждениям, принимающим решение об открытии обществ, не предоставлялась возможность отказывать в регистрации. Власти имели право лишь на последующее закрытие общества в случае противозаконного характера его действий. Судебный порядок, как дающий наибольшие гарантии соблюдения прав граждан, был принят в Англии, Франции, Италии, Испании, Бельгии и признавался в ученой среде наиболее желательным для многих стран [9].

Таким образом, учитывая опыт европейских государств, признавая верной, траекторию построения правового государства основанного на демократических принципах, в Казахстане необходимо изменить само отношение к общественным объединениям.

Во-первых, необходимо достичь уровня правовой свободы действий организации, ориентированной не столько на законодательные акты, а на принципы заложенные в Конституции, относительно системы разделения власти на ветви, презумпции.

Во-вторых, предоставить организациям возможность, создавать самостоятельные координирующие органы, обеспечивающие выполнение посреднические функции в отношениях между человеком и государством, обеспечивающие социальную защиту в рамках закона, например- лица ранее осужденные, инвалиды, пенсионеры и т.д.

В третьих, обеспечить подконтрольность деятельности общественных организаций, на уровне отчетности гос.органов, для этого в целях обеспечения диспозитивного равенства субъектов отношений необходимо обеспечить открытость и гласность с предоставлением свободы обмена мнениями в средствах массовой информации.

Литература:

- 1 Токвиль А. Демократия в Америке. С. 378.
- 2 История государственно-правовых учений / отв. ред. В.В. Лазарев. М., 2006. С. 364.
- 3 Дерюжинский В.Ф. Полицейское право : пособие для студентов. СПб., 1908. С. 75–77.
- 4 Записка проф. В.Ф. Дерюжинского, командированного за границу для изучения некоторых вопросов по охранению в западноевропейских государствах порядка и спокойствия // Материалы по пересмотру установленных для охраны государственного порядка исключительных законоположений.
- 5 Scruton R. England can Elogy. London, 2001. P. 57.

- 6 Обзор законодательства о союзах Франции и Германии проведен на основании работ А.И. Елистратова (Свобода собраний и союзов в Западной Европе)1905.
- 7 Дживелегов А.К. Конституция и гражданская свобода // Конституционное государство. СПб., 1905. С. 70–71
- 8 Еллинек Г. Общее учение о государстве. СПб., 1908. С. 75–77.
- 9 Алексеев П. Десятилетие закона об обществах // Юридический вестник. 1916. Кн. XIV (II). С. 20.

ПРЕЗИДЕНТСКАЯ ФОРМА ПРАВЛЕНИЯ В РЕСПУБЛИКЕ КАЗАХСТАН

Филиппьев А.

Научный руководитель: Максименко Е. В., магистр юридических наук, ст. преподаватель
Кокшетауский государственный университет им. Ш.Уалиханова, г.Кокшетау
Bugaga5886@gmail.com

В условиях серьезных вызовов национальной безопасности, подверженной испытаниям со стороны международного терроризма, религиозного фундаментализма, возникает явная потребность проверки идеологических, конституционных основ государства на устойчивость этим проявлениям. С этой целью необходимо дать всесторонний анализ институтам государственной власти, их эффективности. В первую очередь, на наш взгляд такого сравнительно-правового анализа заслуживает пост президента, и непосредственно его конституционно-правовой статус. Закрепляя в отдельном разделе Критерии функционирования президентской формы правления, важно отметить не только юридическую, доктринальную позицию, но и отразить этапы и перспективы модернизации президентской формы правления в Казахстане.

Неотъемлемым условием выполнения этого условия является диахронный анализ президентства, с момента утверждения поста Президента Казахской ССР 24 апреля 1990 года, до наших дней.

Если рассматривать форму правления, как принцип формирования государства, то целесообразно отметить, что республиканская форма правления, закрепленная в Конституции, отражает социальным требованиям общества. Не смотря на то, что в памяти народа сохранено не мало положительных примеров умелого правления монархической – ханской власти, было принято решение о создании республиканской системы государственного устройства. На наш взгляд, реинкарнация данного правового института, в определенной степени могла спровоцировать социальную дезорганизацию и возникновение конфликтности, что безусловно противоречит интересам сохранения государственности в целом, единства и межнационального согласия в особенности. Следует отметить, что этап осмысления исторического прошлого, его анализ, смогли сыграть важную роль в создании идеологической парадигмы нашего государства. На авансцену политико-правовой истории были выведены Керей и Жанибек, Касым и Тауке, Айтекеби, Казыбекби, Толе би, алашордынцы, и именно на основе чаяний этих выдающихся личностей была сформирована социально-ориентированная база статуса Президента, как представителя народа, его лидера, легитимного руководителя.

По положениям Конституции Казахстана: Президент Республики является главой государства, его высшим должностным лицом, определяющим основные направления внутренней и внешней политики государства и представляющим Казахстан внутри страны и в международных отношениях; символом и гарантом единства народа и государственной власти, незыблемости Конституции, прав и свобод человека и гражданина.

Эти доктринальные слова, обладают не только глубоким содержанием, но и смыслом, который выводит статус Президента Республики Казахстан на уровень ответственности перед лицом мировой общественности за реализацию взятых обязательств построения правового государства.

Сама процедура обсуждения и принятия Конституции на референдуме 30 августа 1995 года, в стране, которая только начинала путь своего суверенного развития, это важный этап открытости и демократизма.

Однако, заявлять, что Конституция 1995 года стала первым этапом конституционного развития было бы крайне предосудительно. Учитывая имеющуюся базу нормативного развития, отраженную в большей степени в стратегических Декларациях: «О государственном Суверенитете Республики Казахстан» и «О государственной Независимости Республики Казахстан», законах начального периода, Конституции 1993 года и начавшейся в 1994 году правовой реформе, Конституция 1995 года, создавала те формы государственного устройства, которые удовлетворяли потребностям государства и общества в целом.

По своей структуре и содержанию она вобрала в себя достижения американской, французской, германской конституции. Данный вывод можно сделать на основании того, что принятая в конце 20 века, наша Конституция, восприняла формы, которые на протяжении столетий оправдали свою эффективность.

Республиканская форма правления -высокий статус Президента в государстве – это признаки американской модели, которая стала основой для всех писаных Конституций. Французская конституция содержит положение о Конституционном Совете, который являясь высшим органом конституционного надзора, является более демократичной моделью, по сравнению с Конституционным Судом, обеспечивая более разграниченные полномочия в системе «сдержек и противовесов». Сильный административный аппарат, обладающий широкими полномочиями созвучен германским принципам четкого разграничения и подотчетности президенту и народу.

Конституция закладывает функции государственного управления, создает механизмы правового регулирования, определяет правовое поле человека и государства. В первую очередь, определяя гражданство как политико-правовую связь человека и государства через призму встречных прав и обязанностей.

Именно через систему организации Президентской формы правления, на основании Конституции, удалось создать условия для структурной модернизации, диверсификации и индустриализации экономической системы. Решить сложные вопросы статуса ядерного государства, инвестиционной привлекательности и заложить основу стабильного развития. Понимая, что назвав себя правовым государством, в одночасье было невозможно им стать. Теории демократов Европы и философов Азии, положительный международный опыт были внедрены в концепции развития государства. Сложный период ускоренного темпа политических и экономических преобразований, закреплял по Конституции, в особых случаях принятие Указов Президента имеющих силу закона. Эта форма законотворчества была вынужденным шагом в целях защиты национальных интересов и решения социально значимых вопросов в экстренном режиме. Согласно изменениям 2017 года, данная прерогатива Президента отменяется, таким образом, мы можем констатировать, что законодательный орган нашего государства вышел на высокий уровень эффективности.

Нурсултан Абишевич Назарбаев, в одном из своих выступлений сказал, что «Конституция стала основанием нашей свободы. Она закрепляет весь тот комплекс наших побед, наших обретений, которые принесла независимость. Мы учимся жить в демократическом обществе – а значит, ежеднев-но сами создаем демократию.... это – ценнее любых сокровищ».

Кроме глубокого смысла понимания содержания Конституции, следует указать, что Президент является гарантом её исполнения, соответствия теории и практики реализации правовых основ нашего государства. Если провести подсчет прав, свобод и законных интересов, которые предоставляет Конституция Республики Казахстан, то прямое указание мы можем встретить на чуть более пятидесяти положений, которые, раскрывая своё юридическое содержание превышают несколько сотен, выходя на уровень институтов и форм реализации права. Президент Республики Казахстан, Н.А. Назарбаев, был у истоков формирования казахстанского конституционализма, и по праву является Ел Басы – Лидером Нации.

Весь период развития Казахстана, начиная еще с 1989 года, находится под контролем нашего Президента. Легитимность Н.А. Назарбаева подтверждается тем, что за период конституционного развития Казахстан стал влиятельным участником международных отношений, ориентированным на многовекторную, мирную и исключительно правовую позицию. Казахстан динамически развивается в современном мире, где подчас амбициозные, и трудновыполнимые задачи становятся реальностью.

Единство государственной власти, разграничение полномочий и выполнение заложенных в Конституции положений, свидетельствуют о эффективном управлении государством в лице Первого Президента Республики Казахстан, Лидера нации – Н.А. Назарбаева.

Литература:

1. <http://www.zakon.kz/text/80/300/90742.php>
2. <http://nomad.su/?a=3-201004260039>
3. <http://kst.prokuror.kz/rus/o-prokurature/20-let-konstitucii-respubliki-kazahstan/konstituciya-respubliki-kazahstan-kak-garant>
4. <http://www.kazpravda.kz/fresh/view/garant-neziblemosti-konstitutsii/>
5. <http://www.kazpravda.kz/fresh/view/garant-neziblemosti-konstitutsii>

MEDIEVAL ARCHITECTURE AND ITS ROLE IN THE MODERN ART

Абсалямова А.С.

Научный руководитель: Плохенко В.Б., ст.преподаватель
Кокшетауский государственный университет им. Ш.Уалиханова, г. Кокшетау
getscared270622373@mail.ru

Medieval architecture is architecture common in the Middle Ages, and includes religious, civil, and military buildings [1; p. 3].

The styles include Romanesque, and Gothic.

The leading type of Romanesque art was architecture [2; p. 18]. Its development was associated with the monumental construction, which began in Western Europe at the time of the formation and flourishing of feudal states, the revival of economic activity and the new growth of culture and art. The monumental architecture of Western Europe originated in the art of barbarians. Such are, for example, the tomb of Theodoric in Ravenna (526–530 AD), the church buildings of the late Carolingian era and the court chapel of Charlemagne in Aachen (795–805 AD), the church in Gernrode of the Ottonian period with its plastic integrity of large masses (second half of the 10th century). The building combines classical and barbaric elements, distinguished by austere grandeur, thus preparing the formation of the Romanesque style, which later developed purposefully two centuries long.

In each country, Romanesque style was shaped by strong influence of local traditions - ancient, Syrian, Byzantine, and Arab. The severity and power of Romanesque structures were generated by concerns about their strength. The builders were limited to simple and massive forms of stone, which impress with their power, internal strength, combined with external calmness.

The focus of life in the early Middle Ages was the castles of powerful (secular and spiritual) feudal lords, churches and monasteries. The house of a feudal lord was a fortress defending his possessions and the fortified castle at the same time. It vividly showed the terrible era of feudal wars.

Meanwhile in spontaneously arisen cities, where architecture was only born, apartment buildings were clay or wooden.

The idea of building planning was a practical calculation. Being usually located on top of a mountain or rocky hill above a river or by the sea, the castle served as a defense during a siege and a center for raid preparing. The castle with a drawbridge and a fortified portal was surrounded by a moat, monolithic stone walls, topped with towers and battlements. The core of the fortress was a massive round or quadrangular tower consisting of several floors (donjon) - the refuge of the feudal lord. There was a vast courtyard with residential and office buildings around it. These castles were perceived as the embodiment of unshakable power.

The experience of building castles was subsequently transferred to the monastic complexes, which occupied entire villages and fortified cities.

In such complexes planning, usually asymmetric, the requirements of defense were strictly followed, sober consideration of the terrain features, etc. Typical buildings of Carolingian architecture and Romanesque art are the heavy tower of the old donjon in Lorsch (10th century), Gaillard on the Seine (12th century), the fortress city Carcassonne in Provence (12th - 13th century), Mont Saint Michel d'Egile in France, the castle of Maurice de Sully (12th century), palaces, palaces in St. Antonio and others. Typical monuments of the period are the formidable towers of the patrimonial castles in San Jimiapió in Italy (the end of the 12th - the beginning of the

13th centuries). The harsh beauty of these structures is in the laconicism of powerful plastic volumes.

Another style of medieval architecture is Gothic. Forget the association of the word «Gothic» to dark, haunted houses, Wuthering Heights, or ghostly pale people wearing black nail polish and ripped fishnets.

The original Gothic style was actually developed to bring sunshine into people's lives, and especially into their churches. Contrary to popular beliefs about the "dark Middle Ages", Gothic is bright and colorful. Polychrome painting of walls and sculptures, stained-glass windows in the interiors of cathedrals were complemented by variegated trellis hung in arcades of aisles, fresh flowers, glitter of gold church utensils, shining candles and bright clothes filled the city residents. To get past the accrued definitions of the centuries, it's best to go back to the very start of the word Gothic, and to the style that bears the name.

The Goths were a so-called barbaric tribe who held power in various regions of Europe, between the collapse of the Roman Empire and the establishment of the Holy Roman Empire (so, from roughly the fifth to the eighth century). They were not renowned for great achievements in architecture. As with many art historical terms, "Gothic" came to be applied to a certain architectural style after the fact.

The style represented giant steps away from the previous, relatively basic building systems that had prevailed. The Gothic grew out of the Romanesque architectural style, when both prosperity and relative peace allowed for several centuries of cultural development and great building schemes. From roughly 1000 to 1400, several significant cathedrals and churches were built, particularly in Britain and France, offering architects and masons a chance to work out ever more complex and daring designs.

The most fundamental element of the Gothic style of architecture is the pointed arch, which was likely borrowed from Islamic architecture that would have been seen in Spain at this time. The pointed arch relieved some of the thrust, and therefore, the stress on other structural elements. It then became possible to reduce the size of the columns or piers that supported the arch.

So, rather than having massive, drum-like columns as in the Romanesque churches, the new columns could be more slender. This slimness was repeated in the upper levels of the nave, so that the gallery and clerestory would not seem to overpower the lower arcade. In fact, the column basically continued all the way to the roof, and became part of the vault [3; p. 45].

In the vault, the pointed arch could be seen in three dimensions where the ribbed vaulting met in the center of the ceiling of each bay. This ribbed vaulting is another distinguishing feature of Gothic architecture. However, it should be noted that prototypes for the pointed arches and ribbed vaulting were seen first in late-Romanesque buildings.

The architecture of the Middle Ages impresses with its design and inspires many architects to this day. These styles cannot be confused with any others. They fascinate and attract, immerse in the atmosphere of the Middle Ages [4; . As the well-known proverb says, everything new is well forgotten old. Against the background of boring cottages, decorated in the spirit of Russian or Victorian classics, and angular buildings of glass and metal in the high-tech style, the mansions of the Romanesque and Gothic styles are fascinating with their mystical beauty. It seems that noble knights and beautiful ladies are about to appear from the massive doors. However, these magnificent buildings are meant for our contemporaries, for whom turning to half-forgotten architectural style is a way to make your home more visible and individual.

Literature:

1. Braun, Hugh, An Introduction to English Medieval Architecture, London: Faber and Faber, 1951.

2. "Building the House of God: Architectural Metaphor and The Mystic Ark," Codex Aquilarensis: Revista de arte medieval (2016)
3. Fletcher, Banister; Cruickshank, Dan, Sir Banister Fletcher's a History of Architecture, Architectural Press, 20th edition, 1996 (first published 1896). ISBN 0-7506-2267-9. Cf. Part Two, Chapter 13.
4. Rudolph, Conrad, "Building-Miracles as Artistic Justification in the Early and Mid-Twelfth Century," Radical Art History: Internationale Anthologie, ed. Wolfgang Kersten (1997) 398-410
5. Rudolph, Conrad, "The Architectural Metaphor in Western Medieval Artistic Culture: From the Cornerstone to The Mystic Ark," The Cambridge History of Religious Architecture, ed. Stephen Murray (2016).

РАЗВИТИЕ ТВОРЧЕСКОГО ПОТЕНЦИАЛА УЧАЩИХСЯ НА УРОКАХ ХУДОЖЕСТВЕННОГО ТРУДА

Григорьева Т.

Научный руководитель: Кожабаяева Л.Ж., магистр педагогики и психологии, ст.
преподаватель

Кокшетауский государственный университет им. Ш. Уалиханова, г. Кокшетау
tanj_g88@mail.ru

Творческая деятельность содействует развитию у учащихся аналитико-синтетической деятельности мышления, речи, памяти, внимания, воображения, расширению у них познавательных и творческих возможностей, что в свою очередь, приводит к успешному овладению более сложным учебным материалом.

Одним из наиболее эффективных современных методов научного познания является системный подход, поскольку позволяет анализировать, исследовать, развивать некоторый объект как целостную, единую систему. Системный подход позволяет рассмотреть в единстве совокупность разнообразных видов творческих заданий и методов их выполнения; определить соотношение различных видов творческой деятельности, обеспечивающее эффективность развития креативных способностей учащихся.

Кроме того важно использование личностно-деятельностного подхода, который предполагает развитие способностей младших школьников в процессе деятельности, в ходе которой педагог не ограничивает свободу выбора (поиска) метода выполнения творческих заданий, поощряет конструирование каждым учащимся личностных творческих продуктов, учитывает субъективно-творческий опыт учащихся, индивидуально-психологические особенности младших школьников, что осуществляется через содержание и форму творческих заданий, через общение с учеником.

На основе системного и личностно-деятельностного подхода возможно рассмотреть творческую деятельность, ориентированную на активизацию процесса усвоения знаний. Результатом ее функционирования должны стать высокий уровень развития творческого мышления, творческого воображения, целенаправленное применение учащимися методов творчества в процессе выполнения заданий.

Творческая деятельность представляет собой целостную, иерархическую, уровневую, циклическую систему, структура которой состоит из компонентов - целевого, содержательного, деятельностного, результативного. Структура творческой деятельности представлена в виде схемы (См. Приложение I).

Системообразующим фактором в свете положений личностно-деятельностного подхода является личность учащегося - его способности, потребности, мотивы, цели и

другие индивидуально психологические особенности, субъективно творческий опыт.

С позиций личностно-деятельностного подхода особое внимание уделяется творческой деятельности самого ученика. Под содержанием творческой деятельности понимаются две его формы - внешняя и внутренняя.

Внешнее по отношению к ученику содержание образования характеризуется образовательной средой, которая предлагается ему для обеспечения условий развития личности. Внутреннее - это содержание, являющееся достоянием самой образующейся личности. Это не простое отражение внешнего, поскольку создается на основе личного опыта учащегося в результате его деятельности.

При отборе содержания творческой деятельности должны учитываться её особенности, а также творческие возможности содержания учебных предметов школы.

Элементами содержательного компонента творческой деятельности определены тематические группы задач из различных областей знания, направленные на познание, создание, преобразование, использование в новом качестве объектов, ситуаций, явлений различного уровня сложности, отвечающие требованиям, предъявляемым к их содержанию в литературе (А.М. Матюшкин): открытость (содержать проблемную ситуацию или противоречие), соответствие условия выбранным методам творчества, возможность разных способов решения, учет актуального уровня развития, учет возрастных особенностей учащихся [1].

Специфика творческой деятельности наиболее рельефно проявляется в сравнении с традиционной познавательной деятельностью.

Сравнительная характеристика репродуктивной и творческой деятельности представлена в виде таблицы (См. Приложение II).

Выделенные особенности творческой деятельности позволяют представить её содержание в виде взаимосвязанных групп творческих заданий, выполняющих развивающую, познавательную, ориентационную, практическую функции, способствующие развитию составляющих креативных способностей младших школьников. Развивающая функция носит определяющий, стратегический характер и оказывает положительное воздействие на развитие креативных способностей школьников. Познавательная функция направлена на расширение творческого опыта, изучение учащимися новых способов творческой деятельности. Суть ориентационной функции заключается в привитии устойчивого интереса к творческой деятельности и вместе с познавательной является базовой, опорной для всей системы творческих заданий. Практическая функция направлена на получение младшими школьниками творческих продуктов в различных видах практической деятельности.

В зависимости от предъявляемых учащимся проблемных ситуаций, мыслительных действий, формы представления противоречий (явные, скрытые) условно выделено три уровня сложности содержания системы творческих заданий, в соответствии с которыми распределены методы творчества, характеризующие творческую деятельность младших школьников. При выполнении творческих заданий учащимися наряду с эвристическими должны использоваться алгоритмические методы организации творческой деятельности.

Каждый уровень представляет собой своеобразную ступеньку продвижения ученика к овладению опытом творческой деятельности, определяемую уровнем развития компонентов креативности. Дадим краткую характеристику содержания заданий каждого уровня и распределения методов творчества по уровням системы творческих заданий.

Задания первого уровня сложности. Это открытые задачи из различных областей знания, содержащие скрытые противоречия. Задания такого типа предлагаются учащимся третьего года обучения, направлены на развитие основ диалектического мышления, управляемого воображения, осознанного применения алгоритмических и эвристических методов творчества. Предполагают выполнение творческих заданий на основе

мыслительных инструментов ТРИЗ: адаптированного алгоритма решения изобретательских задач, приемов разрешения противоречия в пространстве и во времени, типовых приемов разрешения противоречия [2].

Задания второго уровня сложности находятся на ступеньке ниже и направлены на развитие основ системного мышления, продуктивного воображения. Творческие задания представлены в виде расплывчатой проблемной ситуации или содержат противоречия в явной форме и предполагают использование эвристических и алгоритмических методов.

Задания третьего уровня сложности предъявляются учащимся первого класса. Творческие задания уровня содержат проблемный вопрос или проблемную ситуацию и предназначены для развития творческой интуиции, пространственного, продуктивного воображения. Выполнение творческих заданий осуществляется на основе перебора вариантов и накопленного творческого опыта в дошкольном возрасте.

Накопление творческого опыта учащихся тесно связано с рефлексивными действиями школьников по выполнению творческих заданий, которые характеризуются готовностью и способностью учащихся творчески осмысливать и преодолевать проблемные ситуации; умениями обретать новый смысл и ценности, ставить и решать нестандартные задачи как в коллективных условиях, так и индивидуальных, адаптироваться в непривычных межличностных системах отношений.

Вывод:

Анализ психолого-педагогической литературы позволил выделить основные определения по теме исследования:

- 1) Творчество - проявление неадаптивной активности, стремление выйти за рамки, потребность в выдвижении оригинальных познавательных задач, развертывание внутренних потенциалов, (Д. Б. Богоявленская).
- 2) Творческая деятельность - это такая деятельность человека, в результате которой создается что-то новое - будь это предмет внешнего мира или построение мышления, приводящее к новым знаниям о мире, или чувство, отражающее новое отношение к действительности (Т.Н. Литвиненко).

Литература:

- 1 Барышева Т. А., Жигалов Ю. А. Психолого-педагогические основы развития креативности. СПб.: СПГУТД, 2016. - 268 с.
- 2 Каменская В. Г., Мельникова И. Е. Психология развития: общие и специальные вопросы. - СПб.: Питер, 2011. - 136 с.
- 3 Савенков А. И. Одаренные дети в детском саду и школе: Учебное пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений. - М.: Академия, 2006. - 232 с.
- 4 Мотков О.И. Психология самопознания личности. Практическое пособие. - М.: Треугольник, 2013. – 128 с.
- 5 Матюшкин А.М. Одаренность и возраст. Развитие творческого потенциала одаренных детей. - Воронеж: МОПЭК, 2009. - 192 с.

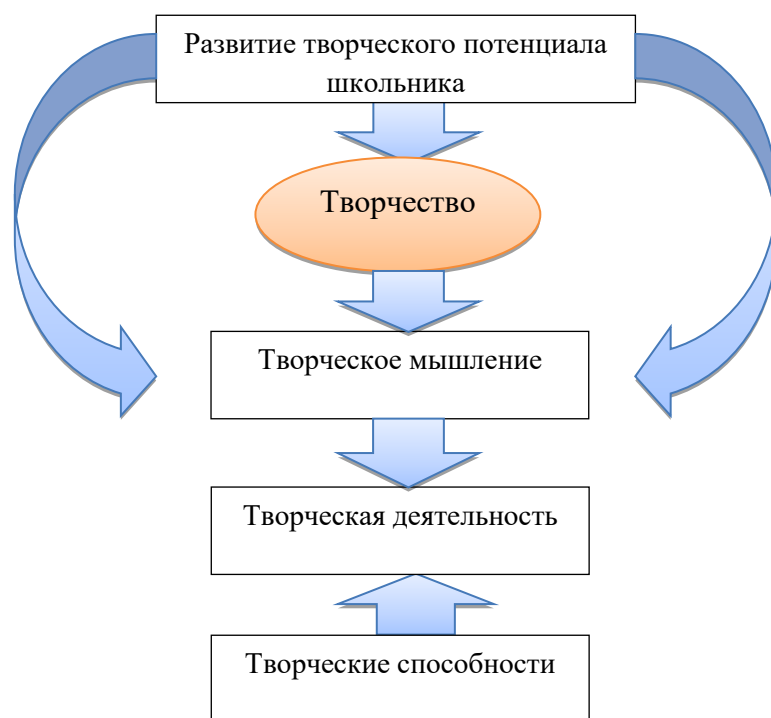
Приложение I

Таблица 1

Характерные особенности творческой деятельности

Линии анализа	Репродуктивная деятельность	Творческая деятельность
Ориентации	На стандарты	На вариативность
Мотивация	Приобретение знаний	Самореализация
Характер информации	Непротиворечивая, предлагается в «готовом» виде	Альтернативная, добывается самостоятельно, продуцирование собственных идей
Процесс познания	Усвоение стандартов, чужого опыта	Преобразование, открытие
Тип мышления	Конвергентное (логическое)	Конвергентное и дивергентное (творческое)
Результаты	Запланированы, известны	Вероятностны, не известны
Субъект-объектные отношения	Ребенок - объект обучения	Ребенок - субъект познания и творчества
Технологии	Имитационные, репродуктивные	Проблемные, эвристические, креативные
Функции педагога	Воздействие	Взаимодействие, сопровождение

Приложение II



СТИЛЬ ЖӘНЕ КИІМ ТУРАЛЫ ЖАЛПЫ ТҮСІНІК

Егемберді Д.

Ғылыми жетекшісі : Захай Б. педагогика магистрі, аға оқытушы

Ш.Уәлиханов атындағы Көкшетау мемлекеттік университеті

Көкшетау қ., Ш.Уәлиханов атындағы Көкшетау мемлекеттік университеті

dianayegemberdieva@mail.ru

Қазіргі егемендік алған елімізде ұлттық киім үлгілерінің қалыпты сипатын ұлттық дәстүрде, оның материалды мәдениеттің құрамдас бөлшегі ретінде айқындап, танып білу, оны зерттеу маңызды мәселе болып отыр. Бүгінгі таңда ұлттық құндылықтардың қайта өркендеуіне жол ашылды. Әрине оған Н.Ә.Назарбаевтың «Қазақстанның болашағы қоғамның идеялық бірлігінде» атты еңбегінде: Мәдени дәстүрлер қашанда әлеуметтік қайта түлеудің қайнар көзі болып келеді. Қазақстанда ұлттық өнерді, мәдени дамытуға барынша қолдау жасап отыр,- деген сөзі осының дәлелі десек болады.

Әр ұлттың киімі ол күнделікті тұрмыс тіршілігіне, киіміне сонымен қатар сол ұлттың нақыштары киімнің пішінінде, ою-өрнек әшекейлерінде және оның кестелеуінен байқалады. Десекте, киім-кешекте әшекейлеу бірте-бірте ғасырлар өткен сайын қалыптасқан дәстүрге айналады да, әрбір ұрпақтың талғамына лайық өмір талқысынан өтіп, ұлттық киімнің бөліп қарауға болмайтын және оның өзіндік ерекшеліктерін баса көрсететін ыңғайластығы болып қала бермек.

Қазақстанның қазіргі сәнгерлері (модельдер) ұлттық киімдердің дәстүрлерін сақтап, дамытуда, көненің құндылықтарын біздің замандастарымызға жеткізуге тырысады. Қазіргі заман тұрмыстық киім стилі, өзінің таза көрінісін сирек қолданады. Көбінесе стильдердің араласуы кездесіп отырады. Бұл құбылыс электика деп аталады.

Қоғамның даму барысында өнер саласындағы туындыны эстетикалық тұрғыда айрықша әсерлеу белгілі мазмұнға ие, ол туынды сол дәуірдің көркемдік бейнесін айқындап сол дәуірдегі адамның көркемдік күйзелісін байқатады. Осыған орай өнер саласымен қатар костюм тарихында стиль, көне заман костюмдерінің стилі, модельер стилі тағы басқа стиль ұғымдары қалыптасады.

Костюм – өнер туындысы. Ол адамзат мәдениетінің даму кезеңдерін көрсетеді. Сонымен, адам қоғамда этикетке, ал костюм өз кезегінде дәуірдің стиліне бағынышты. Костюм (франц. costume - «киім-кешек») – белгілі бір ұлттың, дәуірдің, сословияның тұрақты киім үлгісі. Костюм әр дәуірдің эстетикалық идеалын көрсетеді. XVIII ғасырда жаңа рококо стилі пайда болды. Рококо – сәнді, нәзік, кейбір сезімталдық, нақыштық, майысқақтық белгіні алып жүретін сәндік стиль. Бароко стиліндегі киімдермен салыстырғанда, рококо стилінің киімдері көп өзгеріске ұшырамады. Тек сызықтары бұрынғысынан да көріктірек, мәндірек болды. Ал қазіргі заманғы костюмдерді шартты түрде қарапайым геометриялық мүсіндерге жатқызуға болады.

Киім адамды қоршаған ортаның, табиғаттың түрлі әсерлерінен қорғайды. Киім белгілі-бір дәрежеде адамдардың жас айырмашылығын, әлеуметтік ерекшеліктері мен эстетикалық ортасын танытады. Киім таңдаудағы жақсы талғамды білдіретін кең тараған анықтамалардың бірі – әдемілік, сәнділік. Қазіргі заманғы киімдердегі сәнді түстердің үйлесімділігі әдетте түрлі ренктегі бірнеше топтардан тұрады. Өзара жақын (сарғыш қоңыр мен қоңыр, көк пен көгілдір) сондай-ақ көзге қонымды (ақ сары, ашық жасыл, ақшыл, сұр, ашық көк т.б) түстерді сәйкестендіре пайдалану арқылы әсемдікке қол жеткізуге болады. Қара немесе көк түсті ақ түспен астастыра қолдану да сәнді деп саналады. Осы тұрғыда сән ұғымы тоқтала кетсек.

Сән ұғымына киімнің әсемдігі ғана емес, сонымен бірге нақты жағдайға байланысты киіне білуі, адамның шұғылданатын ісіне, жас шамасына сәйкестігі де ескерілуі жатады.

Киімнің сәнділігіне кереғар тұрпайы киіну де бар, ол дегеніміз (жұмыс кезінде үлкен сырға, жылтырауық түйреуіш пен бірнеше жүзік тағу, киім ансамбліне тым айқын, қанық бояуларды пайдалану, жағасы тым кең ойылған көйлек пен селдір блузка кию, джемпер, юбка, шалбардың өте тар болуы – бір сөзбен айтқанда моданы әсіре қолданудың бәрі). Ол талғамсыздықтың белгісі деп танылады.

Қазіргі моданы жоққа шығаруға ұмтылатын кейбір адамдар өздерінің «модамен киінбейтінін» мақтан тұтады, бір-ақ олар қателеседі. Модадан тыс киім болуы мүмкін емес: соңғы модамен де, сонымен бірге сәл бұрынырақ немесе ертеректе қолданған модамен де киінуге болады. Киім адамды маңайдағы жұртқа тым оқшау, ерекше көрсетпеуі керек, ал ол талғамның жоғарылығына тікелей байланысты. Киім деген талғампаздылық адамның өзіне сын көзбен қарай алатынының белгісі болып табылады. Қазіргі заманғы мода ағымы, киімге деген сұраныс, қажеттілік, киім матасы, пішімі, силуэті қандай пішімге ие, киімге қойылатын талаптар жөнінде түсінік бере кетсек. Қазіргі кезде мода ағымында киім киюге киімде жаңаша көз қараста қалыптастырылды, құрылды.

Киімге қойылатын өзіндік талаптар бар. Оларды екі жақты қарастыруға болады. Біріншісі, техникалық талаптар – тігін материалдарының сапасы мен киімді дайындауға қойылатын талаптар. Киім мейілінше тозбайтын жыртылмайтын жууға және химиялық тазалауға төзімді болуы шарт. Екіншісі, эстетикалық талаптар – сәнділікке байланысты. Қандай мақсатқа тігілген киім болса да ыңғайлы және әдемі болуы тиіс.

Қорыта келе адамның киген киімі оның ішкі дүниесінен хабар беріп тұратыны анық. Қазіргі уақытта заман талабына сай киімнің түрлі модельдері мен өңделу жолдарын кездестіреміз. Жылдан жылға мода ағымына сай түрлі киім түрлеріне сұраныс мөлшері де артып келеді. Сол сұраныстарды қанағаттандыру мақсатында бұйымның технологиялық өңделуі мен сапалық көрсеткіштеріне де жоғары талаптар қойлып отыр. Тұтынушылардың талаптарына, олардың дене бітіміне сай киетін киімдер тігу – әсіресе оны жаппай өндірілген кезде күрделі де жауапты міндет. Мұндай киімдер әркімнің талғамын қанағаттандыру мүмкін емес. Сондықтан әр адамның дене бітіміне сай келетіндей түрлі киім үлгілерінің сызбасын сызу арқылы тігін бұйымдарын сұранушылардың талабын қанағаттандыруға болады. Сондықтан біз мақаламызда осы жағына баса көңіл бөлеміз. Адам үшін киген киімі – дараланған тұлға болып көрінеді, жұрттың, қатарлас құрбы-құрдастарының назарын өзіне аударудың, ішкі сырын білдірудің бір жолы.

Әдебиеттер:

1. Жолдасбекова С.А. «Костюм тарихы» Шымкент.2007.
2. Тәкішева Г.Ә, Асанова Б.Е. «Киімді модельдеу және көркемдік безендіру» 2014ж, Алматы.
3. Жолдасбекова С.А «Костюм көркемдік ісі» оқулығы 2003ж, Алматы.
4. Б. Қалназаров «Киімді модельдеу» Мектеп 2002

ВОЗМОЖНОСТИ УРОКОВ ТЕХНОЛОГИИ В ПАТРИОТИЧЕСКОМ ВОСПИТАНИИ ШКОЛЬНИКОВ

Елжанова Г.

Научный руководитель: Лузина О.И., ак. доцент, ст. преподаватель
Кокшетауский государственный университет им. Ш. Уалиханова, г. Кокшетау
asel-izo@mail.ru

В системе среднего образования Казахстана происходят существенные изменения, вызванные глубокими социально-экономическими преобразованиями в обществе. Актуальной проблемой в образовании сегодняшнего дня является возрождение прогрессивных педагогических идей обучения и воспитания подрастающего поколения. Образование в жизни каждого человека имеет очень важную роль, так как на школьные годы приходится становление личности, совершенствуется интеллектуальное развитие личности, формируются такие значимые качества личности, как умение взаимодействовать с коллективом, ставить и добиваться цели. В современных условиях нарастающей глобализации, которая нивелирует культурные и национальные традиции, очень важно в школе формирование патриотизма, основанного на гордости за историю своей страны.

Термин «глобализация» впервые был введен американским социологом Р. Робертсоном в 1985г. В начале XXI в. концепция *Globalsociety*, с позиции которой все люди Земли являются гражданами единого глобального общества, состоящего из множества локальных обществ отдельных стран мира, стала очень популярной. Процессы глобализации носят системный характер, затрагивают самые разные сферы современного общества, в том числе культуру. В культуре глобализация, с одной стороны, дает возможность приобщения к общемировому наследию и современным культурным явлениям. С другой стороны, может способствовать вытеснению национальной культуры. Наибольшие сложности в условиях глобализации культуры связаны с формированием идентичности личности, которая может быть определена как «основополагающие и устойчивые черты, составляющие своеобразие личности или группы, а также осознание принадлежности к группе, основанное на географической, лингвистической, культурной общности»[1]. Идентичность определяется также, как чувство самоидентичности, собственной истинности, сопричастности миру и другим людям, независимо от внутренних и внешних изменений [2]. Э. Эриксон, исследуя более полувека назад проблемы формирования личности, пришел к выводу о значимости национальной идентичности, которая формируется с детства и во многом определяет ее устойчивость в период взросления. Он выделил два взаимосвязанных понятия – групповую идентичность (включение ребенка с первых дней жизни в конкретную социальную группу и выработку присущего данной группе мировоззрения) и эго-идентичность (целостность личности), формирующуюся параллельно с групповой идентичностью и создающую у субъекта чувства устойчивости и непрерывности своего Я[3, с. 257].

Приобщение школьников на уроках художественного труда и технологии к традиционным ремеслам не только способствует формированию практических навыков художественной обработки традиционных материалов, но также приобщает к традициям, опосредованно влияя на формирование патриотичного отношения к культурным традициям казахского народа. Приобщение всех школьников к изобразительному искусству и декоративно-прикладному творчеству в рамках общего среднего образования очень важно, поскольку накопленное веками эстетическое народное наследие в условиях глобализации противопоставляется широко насаждаемым образцам масс культуры. В связи с этим важна не только профессиональная подготовка учителя художественного труда и технологии, характеризующая его уровень владения специальными умениями, но также его умение

донести до своих учеников заложенные в произведениях народного искусства смыслы и особую красоту выбранных авторами средств выразительности.

Поэтому важной проблемой обучения и развития школьников на уроках художественного труда и технологии является необходимость учить видеть особую образную красоту произведений народного искусства. Значимость этих эстетических навыков не исчерпывается лишь умением различать и оценивать достоинства произведения. В современном мире значение этической культуры личности максимально возросло, поскольку в высшей степени возросли технические, интеллектуальные возможности человечества, что повлекло за собой необходимость формирования четкой морально-нравственной позиции каждого человека и чувства ответственности за свои действия. В этом отношении народное искусство, культурные традиции, аккумулирующие эмоционально-нравственный опыт, накопленный за все время существования этноса, обладает мощной воспитывающей силой. При определенных, созданных в процессе приобщения к искусству условиях, оно может стать мощным внутренним заслоном для контркультурного, масскультурного антикатартического искусства, существенно снизить его негативное влияние на личность.

В формировании эстетического отношения к произведениям народного искусства на уроках технологии и художественного труда в школе необходимо наличие следующих педагогических условий. Понятие «педагогические условия» включает в себя элементы всех составляющих процесса обучения, воспитания и развития: цели, содержание, принципы, методы, формы, средства. В.И. Андреев отмечает, что педагогические условия – это «обстоятельства процесса обучения, которые являются результатом целенаправленного отбора, конструирования и применения элементов содержания, методов, а также организационных форм обучения для достижения определенных дидактических целей» [4].

Выделим условия, при которых процесс формирования навыков восприятия и умений анализа произведений народного искусства у школьников может быть активизирован и проходить эффективно:

1. Последовательное и систематическое формирование базы знаний, составляющих контент информации о народном искусстве. Этот теоретический материал необходимо преподносить его в соответствии с дидактическим принципом посильности обучения

2. В формировании базы знаний по истории народного искусства необходимо делать акцент не столько на количество информации, сколько на ее структурирование. Поскольку информационная база должна постоянно обновляться и пополняться новой информацией, важно создать надежную основу из порядковых сведений (ответы на вопросы «что?», «кто?», «когда?», «где?»).

3. Последовательное и систематическое формирование специальных аналитических умений, основанное на логике организации самостоятельной мыслительной и интеллектуальной деятельности, поскольку логическое мышление является необходимой базой для интерпретации произведений искусства. Оно должно осуществляться в соответствии с принципом последовательности и систематичности обучения – от простых заданий копирующего уровня, к более сложным репродуктивно-вариативным заданиям.

В организации процесса передачи знаний о народном искусстве и процесса восприятия произведений народного искусства важно также учитывать условия равного взаимодействия эмоциональных и рациональных компонентов восприятия и мышления, поскольку именно от их синтеза зависит конечный результат восприятия и его качество. Самое главное условие закрепления теоретического материала, связанного с народным искусством – применение его на практике в процессе освоения практических навыков художественной обработки материалов

Литература:

1. Единая Европа: идея и реальность. Концепции культурной идентичности. – М., 1997. - С.12.
2. Степанов С. Популярная психологическая энциклопедия. – М. Эксмо, 2005
3. Психология. А-Я. Словарь-справочник /пер. с англ. К.С. Ткаченко. – М.: ФАИР-ПРЕСС. Майк Колдуэлл, 2000
4. Андреев В.И. Педагогика творческого саморазвития. – Казань, 1996. 568 с.

ФОРМИРОВАНИЕ ПЛАСТИЧЕСКИХ НАВЫКОВ УЧАЩИХСЯ НА КРУЖКОВЫХ ЗАНЯТИЯХ С ПРИМЕНЕНИЕМ МЕТОДА АРТ-ТЕРАПИИ

Елисеева А.В.

Научный руководитель: Лузина О.И., ак. доцент, ст. преподаватель
Кокшетауский государственный университет им. Ш. Уалиханова, г. Кокшетау
lav_el@mail.ru

В настоящее время социальный заказ государства системе образования в целом направлен на формирование в общеобразовательных школах интеллектуального, физически и духовно развитого гражданина Республики Казахстан, который с помощью полученного образования сможет достичь успеха в быстро меняющемся мире. Международный опыт подтверждает, что инвестиции в человеческий капитал, и, в частности, в образование, начиная с раннего детства до зрелого возраста, способствуют существенным отдачам для экономики и общества. С самого раннего возраста образование играет важную роль в формировании социальных, эмоциональных, и других жизненно необходимых навыков. В этом заключаются убедительные аргументы в пользу дальнейшего развития всего спектра образовательных услуг [1]. Большое внимание уделяется развитию заложенных природой способностей и возможностей, не только в рамках освоения школьной программы, но также за ее пределами. Особую роль в этом развитии играет сеть различных организаций дополнительного образования.

В приобщении к искусству детей раннего и среднего школьного возраста в рамках дополнительного образования можно выделить несколько важных функций:

- Просветительская – помогает расширить кругозор подрастающей личности в процессе ознакомления с историей, личностями и значимыми произведениями искусства
- Информационно-коммуникативная – связана с получением и обработкой эстетической информации
- Арт-терапевтическая – помогает решить некоторые внутренние и внешние психологические конфликты и проблемы подрастающей личности.

Современная педагогическая наука имеет давний и самый разнообразный опыт приобщения детей и обучающихся 11-12-летнего возраста к изобразительному творчеству. Это обусловлено тем, что до подросткового возраста детская эмоциональность и стремление познания мира находит выход именно в искусстве. Практически всех детей привлекает яркость красок, податливость пластилина, разнообразие графических печатных техник. Они с интересом изучают различные техники работы с изобразительными материалами, процесс освоения которых до определенного момента является гораздо важнее результата. Детское творчество обладает спонтанностью, неожиданностью мышления и непередаваемой и трудновоспроизводимой взрослыми образной наивностью. Однако изобразительное творчество обладает очень широкими возможностями не только в познании мира, но также в познании самого себя, в поиске и решении психологических проблем личности. Именно это

свойство искусства в целом, и изобразительной деятельности в частности, как никогда востребовано в настоящее время – в эпоху глобализации и ломки устоявшихся стереотипов поведения. Современный человек постоянно находится в тревожном состоянии, испытывает множество стрессов, которые могут привести к саморазрушению личности, если не научиться с ними справляться. В постоянных стрессовых условиях живут не только взрослые, но также дети и подростки.

Одним из способов выхода из кризисных и стрессовых ситуаций, дающих возможность наладить диалог с миром и собой, является творчество. Терапия искусством может помочь человеку не только решить стоящие перед ним проблемы, но также раскрыть внутренний творческий потенциал: «Арт-терапия основана на понимании того, что искусство целительно в самом широком смысле этого слова. В основе арт-терапии – творческий акт, который обогащает внутренний мир... Арт-терапия не может отменить прошлые травмы или излечить глубокие эмоциональные нарушения. Она может мобилизовать и развить внутренние ресурсы, уменьшить ужас одиночества и таким образом открыть путь к эмоциональному росту и реабилитации», – эти слова одной из основоположниц арт-терапии Эдит Крамер, как нельзя лучше характеризуют возможности этого метода [3].

Арт-терапия может помочь в решении личностных проблем не только взрослым людям. Дети в силу их эмоциональности, восприимчивости и неустойчивости психики подвержены стрессам современного мира в не меньшей степени, чем взрослые. Но поскольку дети и подростки еще не способны в полной мере объективно и адекватно анализировать причины и следствия поступков, действий и событий, они могут испытывать еще более серьезные психологические проблемы, нежели взрослые люди. Эдит Крамер пишет: «Глубоко травмированный ребенок пребывает в изоляции, пустоте и страхе. Он научился нападать и спасаться бегством, однако он мало знает о себе и других. Искусство помогает дезориентированному, забитому ребенку обнаружить себя и мир вокруг себя – оно становится его новым языком...; областью символического проживания жизни, в которой конфликт может быть пережит и углублен...» [3].

В то же время, арт-терапевтические практики могут не только помочь человеку выйти из стрессовой ситуации, но также избежать ее, сделать психику более устойчивой, а жизнь более интересной и наполненной смыслом. Симптоматично, что в последние годы в Казахстане наметилось становление педагогического направления арт-терапии или лечения искусством, в разных городах появились специализированные центры арт-терапии, элементы арт-терапии применяются также в центрах помощи детям с особыми потребностями.

Занятия детей творчеством вне школы – в кружках, в досуговых центрах, домах детского творчества, работа с пластическими материалами способствует формированию у детей мелкой моторики, обладает выраженным успокаивающим воздействием, так как задействуются нервные окончания, расположенные на пальцах и ладонях, развивается образное мышление. Однако на основе эмпирических наблюдений за работой детей, занимающихся лепкой, выявлено, что обучающиеся испытывают сложности при выполнении заданий, связанных с созданием эмоционально наполненных образов, предпочитая выбирать для своих работ шаблонные решения. Это обусловлено не только и не столько неумением работы с пластическими материалами, сколько психологическими страхами самовыражения, неудачи, страха быть непонятым и осмеянным. Возможности решения этой проблемы лежат в плоскости снятия этих страхов в процессе деятельности с помощью арт-терапевтических практик.

Пластические материалы являются признанным психотерапевтическим средством. «Из всех материалов, которые я использую, работая с детьми, глина, несомненно, мой любимый материал... Это замечательный материал, потому что он не имеет определенной формы, обладает мягкостью, гибкостью и привлекателен для лиц любого возраста. С глиной

каждый легко может стать мастером» (В.Оклендер «Окна в мир ребенка»). Благодаря лепке человек может научиться управлять собой. Работа с пластическими материалами, как и любая арт-терапия, не имеет противопоказаний и возрастных ограничений, здесь практически невозможно сделать ошибку. Она дает возможность почувствовать человеку себя творцом, это одно из лучших средств при работе с эмоциями. Гибкость, податливость пластических материалов позволяет не только отразить в своем произведении любые чувства, в том числе страх, агрессию, обиду, но и изменять их в процессе взаимодействия, то есть дает возможность «управления чувствами».

При организации художественной самостоятельной деятельности детей необходимо не только обеспечивать условия проявления творческих способностей, но ставить задачу дальнейшего их развития, формируя определенную систему оценок, обеспечивающих обоснованный выбор способов и средств решения творческих задач. Польза и целесообразность лепки их пластичных масс на кружковых занятиях не вызывает сомнения. Условность, чувство ритма и световая напряженность-экспрессивность, декоративность, свойственные изобразительному творчеству детей, сближают его с декоративным искусством.

Практические занятия лепкой позволяют выработать у детей особое чувство формы, материала, понимание законов декоративного искусства. Специфика творческого процесса скульптуры малых форм является наиболее выгодной как для решения целого комплекса задач художественного образования, воспитания и развития, так и для более частной проблемы – развития творческих способностей, поиска путей решения творческих задач. Трудно переоценить роль пластики в процессе формирования образно-пластического мышления и проникновения в сущность образа. Пластика, в отличие от живописи и графики, позволяет создавать более реальное изображение в связи со своей трехмерностью, но значительно более условное по способу выражения идеи. Работа с объемными предметами является прекрасным средством воспитания эстетического и художественного вкуса, формирует образное мышление, столь необходимое в любой работе человека, развивает у детей пространственное мышление, необходимое им при изображении тех же предметов на плоскости. Можно выделить особенности арт-терапевтического подхода в процессе обучения изобразительной (и пластической в том числе) деятельности:

1. В арт-терапии нет «правильного» или «неправильного», детям нужно чувствовать себя в безопасности, знать, что создание образов — это способ передачи своего опыта, мыслей и чувств
2. Упражнения должны быть подобраны таким образом, чтобы отправной точкой был опыт каждого ребенка.
3. Все детские работы нужно рассматривать с равным уважением, вне зависимости от профессионализма.
4. Рассказ о своей работе. Условия для рассказа и обсуждения работы ребенка не должны быть директивными. Нельзя интерпретировать работу ребенка (это может делать только сам автор, по желанию), детей нельзя заставлять раскрывать больше, чем они того желают.
5. При работе с парой, группой или всем классом желательно установить основные правила. Их нужно выполнять с взаимным уважением, ценя вклад каждого, чтобы окружающая среда была безопасной, чтобы все дети хорошо себя чувствовали.

В процессе работы методы арт-терапии связывают интеллект человека и его чувства, потребность в рефлексии и жажду действия. Именно поэтому так важно изучить возможности применения арт-терапевтических практик на занятиях изобразительным искусством в процессе формирования изобразительных, в том числе пластических навыков, не в лечебных или коррекционных целях, а для развития творческого потенциала детей. Поскольку работа с пластическими материалами способствует более прочной взаимосвязи трех ключевых центров «глаз-мозг-рука», формирует мелкую моторику рук, от которой

напрямую зависит гибкость мышления, необходима выработка методических рекомендаций для применения арт-терапевтических практик в процессе проведения кружковых занятий по обучению детей пластическим навыкам.

Литература:

1. Государственная программа развития образования Республики Казахстан на 2011–2020 годы.
2. // http://www.ukgma.kz/ru/ukgfa/Gosprogramma_na_2011-2020_gody.pdf
3. Эдит Крамер «Арт-терапия с детьми» - М.: Генезис, 2014. – 320 с.

БІЛІМ БЕРУ САЛАСЫНДАҰЛТТЫҚ РУХАНИ КӨЗҚАРАСТЫ ДАМУДЫҢ МАҢЫЗЫ

Ақбота Ерланқызы

Ғылыми жетекші: Сугиралиева Г.Қ., аға оқытушы

Ш. Уәлиханов атындағы Көкшетау мемлекеттік университеті, Көкшетау қ.
Gulsaira_65@mail.ru

Қазақ халқының сан ғасырлар бойы жинақтаған мол тәжірибесі, танымдық мұрасы мен дүниетанымы, салт-дәстүрі, әдет-ғұрыпы, қол-өнерлері, баға жетпес асыл қазына. Сол тарихи, әрі рухани байлықты сақтап, әрі қарай дамыту, ұлы дала кеңістігінен шыққан өркениеттік жетістіктерді ұмытпау, әрі дәріптеу – келер ұрпақтың үлесінде.

Тарихымызға үңілсек, кезінде атқа мінбеген, қолына домбыра ұстамаған қазақ болмаған. Екіншісі бірі қолөнершілер мен ісмерлер, шеберлер мен ұсталар болған. «Көненің көзі-жаңаның өзі» дегендей көнеден келе жатқан салтымыз бен дәстүрімізді жоғалтпай ұрпақтан-ұрпаққа тарихи мұраларды жаңарта, жаңғырта түсу үшін тәлім-тәрбие беру әрбір ата-ана мен ұстаздардың санасында болу керек.

Ата-бабаларымыздан мирас болып қалған кең байтақ даламыздағы асыл мұраларымыз бен көне жәдігерлеріміздің сыр-сипатын дәріптеу арқылы бейнелеу өнері бойынша білім алып жүрген жастарға рухани дәстүрлеріміздің шарықтап, жанданып отыруына үлес қосуларына бағыт-бағдар беріп, рухтандырып отыруымыз қажет.

ҚР Президенті Н.Ә.Назарбаевтың жариялаған «Ұлы даланың жеті қыры» мақаласы мемлекетімізге, ұлтымызға өзекті болып табылатын елеулі мәселелер сөз етілген. Елбасымыз айтпақшы, мұның барлығын жас ұрпақ біліп отыруы тиіс, бұл міндет. Өткенді білмей, болашаққа қадам жасай алмайсың. Біздер жас буын өкілдері қолдап қана қоймай, мемлекетіміздің өркендеуіне, ұлттық сананың, мәдениеттің одан әрі жетілдіруге өз үлесімізді қосуымыз керек.

Дүниежүзілік мәдениетке, ғылымға, жалпы қоғамдық дамуға өзінің зор үлесін қосқан өлкеде туып, өсіп-өну, оның тарихын жалғастыру әрбір санасы ояу қазақ үшін үлкен мәртебе және мақтаныш.

«Елбасы Ұлы даланың жеті қырын тілге тиек ете келіп, бізге бірнеше талап қойып отырғандай», – дейді Нұр Отан партиясының хатшысы Тамара Дүйсенова BAQ.KZ сайтының жаңалықтарында», – «Біріншіден, күллі түркі халқының «қара шаңырағы» болған Қазақстан бүгінде сол тізгінін ұстау мүмкіндігінен айырылып қалмауы үшін біздің болмысымыз жаңа кезеңге сай болуы қажет [1].

Нұрсұлтан Әбішұлының мақаласында «Ұлы дала» атты ежелгі өнер және технологиялар музейін ашуға толық мүмкіндігіміз бар. Оған озық өнер мен технология үлгілерін – аң стилінде жасалған бұйымдарды, «Алтын адамның» жарақтарын, жылқыны

қолға үйрету, металлургияны дамыту, қару-жарақ, сауыт-сайман дайындау үдерісін көрсететін заттарды және басқа да жәдігерлерді жинақтауға болады. [2]-деп жазылған жолдарды көкірегімізге түйіп, көркем еңбек сабағында әртүрлі қолөнер бұйымдарын жасау барысында кез келген бұйымды мәнді, мағналы жолмен жасай отырып, оның тарихын жақсылап зертеп және технологиясын дәстүрге сай заңды және дәлелді түрде орындай алуға және жобалау жұмыстарымен айналысуға бағыттаған абзал.

Қазақ халқының тұрмысы мен мәдениетін зерттеп, жинақтап, жүйелеп жүрген белгілі қаламгер әрі этнограф Сейіт Кенжеахметұлының жинағында Мұнда халық қара шаңырақ деп кие тұтатын киіз үй және оның ішкі, сыртқы жиһаздарынан бастап әдет-ғұрыптарымыздың сан алуан түрлері және оның тәрбиелік қызметі мен орны кеңінен көрсетілген. Мыңдаған жылдар бойы халықтың өмірі мен тұрмысына алтын арқау болған, салты мен санасына бағыт бағдар етіп сақтаған әдет-ғұрып, салт-дәстүр, ұғым мен ырым, әдеп пен тыйым, жөн-жосық, жол-жоралғы сияқты қазақ мінезі мен тіршілігін баяндайтын бұл бірегей жинақтап, көп жайды біліп, тануға болады. Туған еліміздің, бұрын көп айтылмаған, жазыла да бермеген төл мәдениетімізге лайық таным түсініктері мен ерекшеліктері берілген»[3].

Кейде, балаларға көптеген кейінгі жаңалықтардан гөрі тарихи мысалдар айтып, ұсыныс берген көбірек қызықтыратындай. Мысалы оқушының ынтасын ояту үшін Ыбырай Алтынсарыұлының «Өнер білім бар жұрттар» т.б. өлеңдерінің қай-қайсысында да ғибрат бар. Ақынның өлеңдерінде өнер, еңбек, кәсіп, адалдық, адамгершілік идея, еуропалық мәдениет үлгісі уағыздалды. Оқушыларды тарихпен, әдебиетпен т.б. сабақтармен пән аралық байланысты ұстанып, шабыттандырып, ой өрістерінің дамуына септігін тигізетін жақтарды қарастырып отырған дұрыс.

Жоғарғы оқу орындарында бейнелеу өнерінде оқып жүрген студенттерге шығармашылық жұмыстар орындауға кескіндеме, графика, қолөнерінің түрлері яғни темір өңдеу, ағаш ұқсату, кілем тоқу, зергерлік бұйымдар жасау барысында ұлттық құндылықтарымызды дәріптеп, қазақстан тарихымен байланыстыра отырып, бағыт-бағдар беріп, қазақ даласынан табылып жатқан жәдігерлерді зерттеп, зерделеу алға қойылған. Бұл үрдіс жастарды келешекте өз күшімен кәсіппен айналысуға үлкен мүмкіндік беріп, жол ашып отыр. Мысалы қол-өнердің әр түрлі саласы бойынша, атап айтсақ ағаш бұйымдар мен жиһаздар жасауға, күміс, алтын әшекей бұйымдар киім дизайны, тоқыма яғни кілем түрлері мен киз басу технологиясы, кескіндеме, графика т.б.

Сабақ барысында кез-келген оқушы болсын, студент болсын өзі жасаған шығармашылық жұмыстарының мазмұнын, ойын сөзбен жеткізе білу үшін оқушылармен әртүрлі оқыту әдіс-тәсілдерді қолданып, қарым-қатынаста болу.

«Көркем еңбек» бағдарламасының мазмұнын меңгерудің инновациялық тәсілі мектеп оқушыларына жақсы мүмкіндік береді.

Мазмұнды жаңарту туралы айтатын болсақ, біз «Көркем еңбек» тақырыбының негізі әртүрлі материалдарды өңдеуге арналған техника мен технологияларды дамытудағы соңғы жетістіктерді ескереді: азық-түлік өнімдері, конструкциялық және тоқыма материалдар және т.б. және студенттердің мүдделерін кеңейтуге бағытталған.

«Көркем еңбек» пәнінің мазмұны білім беру бағытының бес түрін қамтиды

- 1) бейнелеу өнері;
- 2) өнер және қолөнер;
- 3) жобалау және технология;
- 4) үй мәдениеті;
- 5) азық-түлік мәдениеті

Осының негізінде бейнелеу өнері яғни көркем еңбекті оқытудың жаңа бағыты-оқушылар мен студенттердің рухани қызметінің қалыптасу шарты болып табылатын эмоциялық-бейнелі, көркем ойлау түрін қалыптастыруға бағытталған. Осы бағытта оқыту мақсаты - эстетикалық сезімдерін, көркем еңбекке қызығушылығын тәрбиелеу; өнегелі

тәжірибесін байыту, ізгілік пен зұлымдықтың айырмашылығын түсінуде ойларын дамыту; адамгершілік сезімдеріне тәрбиелеу, Қазақстан және басқа елдердегі халықтардың мәдениеті мен тарихын құрметтеу;

- қиялын, кез келген іске шығармашылық тұрғыдан қарау ниеті мен икемділігін, өнер мен қоршаған әлемді қабылдау қабілетін, көркемдік қызметте бірлесіп жұмыс істеу шеберліктері мен дағдыларын дамыту;

- халық шығармашылығына деген қызығушылығы мен сүйіспеншілігіне тәрбиелеу;

- аңғарымпаздығы мен көріп, есте сақтау қабілетін дамыту, білімді шығармашылық тұрғыда қолдана алатын, икемді, проблемаларды шеше алатын, бәсекелестікке қабілетті, сын тұрғысынан ойлауы мен қарым-қатынас қабілеттері жоғары, еңбек үдерісін ұйымдастыру мен жоспарлауды жауапкершілікпен қарайтын, ақпараттық-коммуникациялық техникаларды жетік қолдана алатын дағдыларын дамыту т.б.

Осы оқыту мен үйренудің әдіс-тәсілдері «Көркем еңбек» оқу сабақтарында оқушылардың біршама танымдық және тұлғалық құнды қасиеттерін қалыптастыруға бағытталады. Мысалы, белсенді оқуда оқушылардың өз тәжірибесі негізінде эксперимент жасап, оқу материалының мәнін ұғынып түсінуіне, меңгерген білімді жаңа біліммен байланыстыруға, қателіктерді түсініп білімін жетілдіруге, терең білім алу мен көзқарастарды өзгертеді. Топтық жұмыста тұлғаралық қарым-қатынастарды нығайтады, ақпарат алу мен жоғары деңгейлі ойлау дағдыларын қалыптастырады, оқушылардың арасындағы тосқауылдарды бұзады. Саралап оқыту барысында оқушылардың қажеттіліктерін қанағаттандыруға сәйкес олардың түсінігі мен дағдылары дамиды, оқуға деген уәжі мен сенімі артады, күтілетін нәтижені арттыра алады. Оқушылардың қажеттіліктерін қанағаттандыру, яғни, мұғалімнің оқушыларды қолдау жасай отырып, олардың уәжі мен өзін-өзі бағалау деңгейін арттырады, қай бағытта оқыту керектігін анықтауға көмектеседі, өзінің жұмысын жақсартуға ықпал етеді, оқушылардың оқу жолдарын түсінуге мүмкіндік береді. Оқушылардың қажеттіліктерін қанағаттандыруға байланысты пән мұғалімі оқыту барысында кері байланыс пен рефлексияның әр түрлі әдіс-тәсілдерін жиі қолдануды тәжірибелейтін болады. Осы сияқты басқа оқыту мен үйренудің әдіс-тәсілдері де оқушылардың құнды тұлғалық және танымдық қасиеттерін қалыптастыруға мүмкіндік береді [4].

Әдебиеттер:

1. 3 бет 3 абзац ВАQ.kz сайтының жаңалықтары Abai.kz
2. Нұрсұлтан Назарбаев, Қазақстан Республикасының Президенті <https://aikyn.kz/2018/11/21/73794.html> «Ұлы даланың жеті қыры» 2 араша, 2018
3. <http://bilim-all.kz/olen/303> Ыбрай Алтынсарин «Өнер-білім бар жұрттар».
4. Мұғалімге арналған әдістемелік нұсқау. Әдістемелік құрал. –Астана: «Назарбаев Зияткерлік мектептері» ДББҰ, Педагогикалық шеберлік орталығы, екінші басылым, 2015. – 41 б.

ВОЗМОЖНОСТИ ПРИМЕНЕНИЯ ПРОЕКТНОГО МЕТОДА И SMART-ТЕХНОЛОГИИ НА УРОКАХ В ШКОЛЕ

Зайкенов Ш.

Научный руководитель: Лузина О.И., ак. доцент, ст. преподаватель
Кокшетауский государственный университет им. Ш. Уалиханова, г. Кокшетау
asel-izo@mail.ru

Система образования РК в настоящее время находится в стадии кардинальных реформ, обусловленных необходимостью решения многих накопившихся проблем, таких как психологические и интеллектуальные перегрузки обучающихся, слабая подготовка выпускников школ к жизни, большой объем в обучении фактологического компонента и устаревшей трансляционной передачи учебной информации. Решение этих проблем возможно, если в процесс обучения, воспитания и развития будут активно внедряться современные педагогические методы и технологии. Однако в ГПРО РК 2016-2019 как негативный фактор, тормозящий развитие образования на современном этапе выделено, что «не в полной мере применяются инновационные технологии обучения... Все еще критически важными являются необходимость формирования социальных и эмоциональных навыков, развитие некогнитивных способностей... Междисциплинарный и проектный подход позволит мотивировать школьников на активный процесс познания и развития» [1: 8].

Уроки технологии в 9 классе и уроки художественного труда в 5-8 классах имеют высокий потенциал для формирования и развития заложенных природой творческих и интеллектуальных способностей. Немаловажно также, что на уроках по этим предметам обучающиеся овладевают также практическим навыками работы с различными материалами. Но чтобы процесс обучения и развития был эффективным, учитель художественного труда и технологии, как организатор учебно-воспитательного процесса, должен творчески подойти к выбору современных педагогических методов и технологий, ориентированных на достижение конкретных результатов.

Среди универсальных современных педагогических технологий, ориентированных на достижение результата, следует выделить взаимосвязанные друг с другом проектный метод [2], [3] и SMART-технологии [4]. Сущность проектной деятельности школьников в области декоративно-прикладного искусства и технологии заключается в самостоятельном решении поставленной перед ними учителем конкретной творческой проблемы, завершающейся созданием продукта творчества – панно, сувенирного изделия, объекта прикладного или декоративного искусства и др. Выполнение творческих проектов способствует формированию таких значимых в настоящее время качеств личности, как самостоятельность, активность, целеустремленность. Проектная технология основана на частично-поисковом и проблемном методе обучения, так как только часть информации, необходимой для выполнения проекта предоставляет учитель, основную долю информации обучающиеся находят и обрабатывают самостоятельно. Проекты могут быть разнообразными по количеству участников и продолжительности – от краткосрочных (на одно занятие), до долгосрочных, рассчитанных на длительный промежуток времени (от нескольких недель до четверти или полугодия). Это зависит от внешних требований, так как в основном это работы, выполняющиеся на конкурсы, к памятным датам, праздникам и др. При подготовке и выполнении творческих проектов, обучающиеся при консультационной поддержке учителя могут перейти от копирующего (репродуктивного) уровня самостоятельной деятельности на более высокие уровни – репродуктивно-вариативный, эвристический и творческий независимо от ограничений, накладываемых возрастом.

Навыки ставить цели и достигать их, очень важные для современного человека, также могут быть сформированы с помощью универсальной SMART-технологии. Учитель может

использовать SMART-технологию в системе краткосрочного, среднесрочного и долгосрочного планирования учебно-воспитательного процесса, что позволяет конкретизировать результаты обучения, поскольку необходимо четко ответить на вопросы, обусловленные «умной» технологией. В качестве примера рассмотрим SMART-цели урока технологии в 9 классе

- **S (Specific)** что именно необходимо достигнуть – (например, научить учащихся 9 классов на уроке технологии художественной обработке древесины и выполнению сувенирной продукции – сувенирной домбры);

- **M (Measurable)** как измерить результат – количественные показатели (например, выполнить 2 упражнения, с помощью которых определить, какую технологию украшения сувенира выбрать: по выжиганию по дереву и инкрустации дерева металлом); качественные показатели (например, повысить уровень самостоятельной работы учащихся при художественной обработке дерева с репродуктивного (копирующего) до репродуктивно-вариативного и эвристического)

- **A (Attainable)** что необходимо для достижения поставленной цели (например, для учителя: изображения сувениров из дерева, украшенных с применением различных технологий, технологические карты для каждого упражнения, технологические карты по узловой обработке древесины, таблицы по Технике безопасности при работе с режущими инструментами и станками; для учеников – владение начальными навыками обработки древесины – пиление, строгание, шлифование, наличие заготовок из березы или осины размером 5x5x5x10см)

- **R (Relevant)** в чем важность поставленной цели (например, овладение навыками художественной обработки древесины для выполнения сувенирной продукции, которую можно выставить или подарить)

- **T (Time-bound)** какой отрезок времени необходим для достижения цели (3 урока технологии по 40 минут).

SMART-технология может применяться также для активизации творческой деятельности учащихся и обучении их постановке творческих целей учащихся. К примеру, при подготовке к участию в конкурсе, можно организовать ее как выполнение самостоятельного творческого проекта с конкретной SMART-целью: основой для постановки целей служит информационное письмо и положение конкурса, в котором четко прописаны количественные, качественные показатели творческой работы и сроки ее предоставления. Учитель озвучивает сроки и требования к результату, выступает в качестве консультанта авторских творческих проектов учеников.

Таким образом, выполнение проектов с четко прописанными целями может способствовать активизации процесса развития у детей и подростков творческих способностей в практическом приобщении к конкретной творческой деятельности, а также формированию очень важного для жизни опыта постановки целей и достижения результатов.

Литература:

1. Государственная программа развития образования РК на 2016-2019 годы // утверждена Указом Президента РК от 01.03.2016, № 205
2. Ломакин А.В. Технология проектного обучения [Электронный ресурс] / http://ladlav.narod.ru/teh_proekt.htm
3. Савинков А. Проект, проектирование и «проектное обучение» в современном образовании / А. Савинков // Школьный психолог. – 2007. – №23. – С. 6-10.
4. Методика достижения успеха: постановка Смарт цели / <http://capitalgains.ru/obrazovanie/lichnostnyj-rost-i-samorazvitie/postanovka-tseli-smart.html>

СПЕЦИАЛЬНЫЕ ТЕСТЫ ДЛЯ ПРОВЕРКИ У УЧАЩИХСЯ УРОВНЯ ЭМОЦИОНАЛЬНОСТИ ВОСПРИЯТИЯ ПРОИЗВЕДЕНИЙ ИСКУССТВА

Микрюкова Е.

Научный руководитель: Лузина О.И., ак. доцент, ст. преподаватель
Кокшетауский государственный университет им. Ш. Уалиханова, г. Кокшетау
princessa_katia@mail.ru

Освоение учащимися основ изобразительной деятельности в процессе обучения в средней школе, формирование навыков изображения на плоскости не только грамотных, но также отражающих эмоциональный настрой автора, тесно соединено с формированием навыка художественного восприятия произведений искусства, поскольку они содержат эмоциональный опыт, заключенный в художественных образах. В то же время одной из значимых проблем школьного образования современного периода является низкий уровень познавательного и эмоционального интеллекта школьников: Критически важными являются необходимость формирования эмоциональных навыков, развитие некогнитивных способностей [1, с. 6; 8]. Из четырех ветвей модели эмоционального интеллекта, предложенной в 1990г. американскими исследователями П. Сэловеем, Д. Карузо и Д. Мэйером, (восприятие эмоций, способность использования эмоций, способность понимать эмоции и способность управлять эмоциями)[2], для эстетического развития личности учащихся наиболее значимо рассуждение с эмоциями, которое помогает определить, что именно вызывает эмоциональные реакции – явления, события, действия других людей, а также, какие именно эмоции вызывают эти конкретные явления.

Недостаточная сформированность эмоциональных навыков анализа и описания произведений искусства не может не влиять на результаты изобразительной деятельности учащихся, поскольку в ее основе лежит эмоциональная оценка и эмоциональная интерпретация изображаемого с помощью выразительных средств живописи, графики или скульптуры. Культура эстетического видения действительности учащихся, как основа эмоциональных навыков, может быть сформирована в процессе наблюдения различных явлений природы, событий, явлений социальной жизни, поведения людей в различных ситуациях, которые затем должны стать основой в процессе отражения своих непосредственных впечатлений в изобразительной деятельности. Важную роль в этом играет развитая зрительная память и умение актуализировать свои впечатления. Основу изобразительных навыков, навыков эмоционального восприятия произведений искусства, учащиеся получают на уроках художественного труда в средней школе по направлению «Визуальное искусство». Ребята, обладающие способностями к изобразительной деятельности и желанием их дальнейшего развития, продолжают освоение изобразительной деятельности в системе дополнительного образования – в кружках, художественных школах, домах детского творчества, студиях и др. Организации дополнительного образования дают таким учащимся возможность повысить свой уровень имеющихся навыков, занимаясь любимым делом.

Однако практические наблюдения в процессе проведения внеклассных занятий по живописи со школьниками показывают, что культура эстетического видения учащихся среднего школьного возраста, навыки отбора впечатлений для воплощения в изображении в большинстве случаев требует развития. Эти выводы сделаны на основании анализа заданий по описанию композиции, колорита, особенностей техники живописных произведений – пейзажей художников различных школ для выявления лирического пейзажа. В формировании качеств эмоционального интеллекта и эстетического восприятия действительности важную роль играет формирование у учащихся навыка анализа и оценки

уникальных выразительных достоинств произведений изобразительного искусства, передающих в художественных образах накопленный эмоциональный опыт человечества.

Восприятие произведений искусства можно охарактеризовать как творческий процесс, в основе которого лежит попеременная возбудимость левого и правого полушарий головного мозга, позволяющая оптимально поддерживать диалог двух знаковых систем – иконической и символической. Таким образом, достижение адекватного результата восприятия произведения искусства (равно эмоционального и рационального) возможно только в результате интегративной деятельности, в которой взаимодействуют интеллектуальные и интуитивные (творческие) способности и ресурсы личности. Искусство изначально эмоционально и субъективно. Поэтому очень значимым представляется умение эмоционально и со своей личной точки зрения интерпретировать произведения искусства. Подлинное понимание произведения искусства, наслаждение им является результатом процесса восприятия, в начале которого лежит непосредственная эмоция, полученная от произведения, а результатом является постижение его сущности: «Понимание есть завершающий этап коммуникации, начинающейся с творческого акта, с авторского самовыражения, с запечатления себя в определенном типе деятельности, которые нацелены на передачу мыслей, чувств, целей, информации от коммуникатора к реципиенту» [3, с. 517].

Для определения уровня и качества эстетического восприятия произведений искусства, отраженных в понимании учащимися заложенной в произведении эмоциональности, возможно применение специальных тестовых заданий, таких, как «Матисс» [4, 5] (для диагностики чувства стиля), «Ван Гог» и «Громкий - тихий» [5, 6] (для выявления способности проявлять особенности эстетического отношения). Инструкция проведения теста «Матисс» предполагает ранжирование произведений живописи, принадлежащих А. Матиссу и К. Петрову-Водкину и распределение их между двумя авторами. В полнее возможно усложнение теста в зависимости от темы занятия – к примеру, можно разработать аналогичный тест для определения степени лиричности пейзажей двух художников (И. Левитана и И. Шишкина) и в процессе выполнения этого задания просить учащихся рассказывать о своих впечатлениях от картин.

Тест «Ван Гог» предполагает при выполнении отказ от стереотипов и константных образов, поэтому подбор репродукций должен быть специфичный – гладкие «фотографичные» работы, например, пейзажи художников немецкой и русской школы романтического направления первой половины 19 в., художников школы А. Венецианова, необходимо соединить с произведениями, имеющими яркую эмоциональную окраску, выраженную с помощью насыщенного цвета, своеобразной техники, особой компоновки. В данном конкретном случае, в процессе формирования у учащихся эмоционального отношения к природным явлениям, можно продемонстрировать пейзажи Ван Гога, Сезанна, Гогена, Сёра и Синьяка. Эти же репродукции можно применить в тесте «Громкий - тихий» для определения «звучания» живописи.

Определение с помощью указанных специальных тестов уровня восприятия произведений искусства учащимися может помочь учителю в построении стратегий обучения и развития, выявлении конкретных проблем эмоционального восприятия учащихся для их решения в процессе обучения изобразительной деятельности. Описанные специальные тесты также могут быть применены на практических занятиях изобразительным искусством, в процессе формирования навыков изображения на плоскости, обладающих эмоциональной окраской.

Литература:

1. Государственная программа развития образования и науки Республики Казахстан на 2016-2019 годы. – Утверждена Указом Президент РК от 1 марта 2016 года № 205
2. Сергиенко Е.А., Ветрова И.И. Эмоциональный интеллект: русскоязычная адаптация теста Мэйера–Сэловея–Карузо (MSCEIT V2.0) [Электронный ресурс] // Психологические исследования: электрон. науч. журн. 2009. N 6(8). URL: <http://psystudy.ru> (дата обращения: чч.мм.20гг).
3. Боров Ю. Б. Эстетика. В 2-х т. Т.2 – 5-е изд., доп. – Смоленск: Русич, 1997г. – 576 с.: ил
4. Крылова М. А. Мониторинг художественно-творческого развития обучающихся 5-7 классов. - М. 2013.
5. Меркулова Е.А. Диагностика художественно-творческих способностей младших школьников // <https://educontest.net/ru/>
6. Торшилова Е.М., Морозова Т. Эстетическое развитие дошкольников. – М., 2004.

«Дене тэрбиесі және спорт» секциясы
Секция «Физическая культура и спорт»

ПРОБЛЕМА ДОПИНГА В СПОРТЕ

Ертаева Л.А.

Научный руководитель: Мукушева А.Т, магистр ФКиС, ст. преподаватель
Кокшетауский государственный университет им. Ш. Уалиханова, г. Кокшетау
ertaeva2017@bk.ru

Слово допинг всегда вызывало волнения и спорные вопросы, как у спортсменов, так и у простых обывателей. А сейчас, когда допинг скандалы заполнили все новостные ленты стран мира, актуальность проблемы применения спортсменами различных допингов и запрещенных стероидов для улучшения своих результатов возросла в разы. С каждым днем выясняется все большее количество спортсменов, не прошедших допинг тесты, дисквалифицированных и недопущенных к предстоящим соревнованиям.

И вопрос не столько даже в спорте, сколько в политических подоплеках, скандалах, связанных с ними. Особенно скандально-противоречивым является запрет злосчастного мельдония и вопросов, возникших с ними.

Использование допинга - проблема, которая во все времена, еще с появления первых спортивных состязаний, привлекала не только спортсменов, занимающихся профессиональным спортом, но и любительским, а также их тренеров. Еще инки жевали листья коки, растения, из листьев которого был выделен кокаин. Представители древних скандинавских племен пили отвар из грибов, основным ингредиентом которого, предположительно был мухомор и который приводил воинов в ярость, повышая порог чувствительности боли и выносливость. Первые олимпийцы для повышения тонуса и настроения на спортивную мощь применяли опиум. Зависть, да и только, для современных спортсменов!

В 20-х годах прошлого века отношение к допингу меняется, особенно у тех, кто его не использовал. Появляются группы ученых: одни, бесстрашные борцы за выявление допинга, составляющие запретные списки; другие-разрабатывающие новые и новые препараты для улучшения спортивных качеств. И начинается борьба двух лагерей с вечным выяснением - «кто-кого». С каждым годом одни разрабатывали все более неуловимые в крови и моче препараты, вторые- все расширяли списки запретности.

Абсолютно неоспоримо, что употребление запрещенных препаратов не только пагубно влияет на состояние организма, но также подрывает идеологические взгляды на спорт. Эта проблема также содержит и нравственный характер, так как применение допинга улучшает результаты спортсмена и это неравенство вытекает не из уровня подготовленности, что «предусматривается правилами соревнований в любом виде спорта, а определяется уровнем развития фармакологической промышленности и привлечением его в спортивную сферу».

Международный Олимпийский комитет уже в 1964 году объявляет необходимым тестирование спортсменов на допинг, и первым в списке оказывается шведский пятиборец. А в 1990 году образуется Всемирное антидопинговое агентство (ВАДА) и обманывать и обходить контроль спортсменам становится все сложнее.

Рассматривая вопрос допинга, обратимся к самому понятию этого явления и его существующих видах, и методах.

Само название – «допинг» - означает давать наркотик. Согласно определению Медицинской комиссии Международного Олимпийского Комитета, допингом можно считать «введение в организм спортсменов любым путем (в виде уколов, таблеток, при

вдыхании и т.д.) фармакологических препаратов, искусственно повышающие работоспособность и спортивный результат. Кроме того, к допингам относят и различного рода манипуляции с биологическими жидкостями, производимые с теми же целями» .

Определяя классы допингов, напомним, что существуют:

1. Стимуляторы ЦНС: амфетамин, аминептин, мезокарб, кофеин, эфедрин, салбутамол, кокаин, стрихнин и родственные им соединения;
2. Вещества наркотического характера: героин, кодеин, этилморфин;
3. Анаболические вещества: болденон, метенолон, тестостерон, метилтестостерон, даназол, тренболон;
4. Диуретики: фуросемид, мерсалил, индапамид;
5. Гормоны и их аналоги: соматотропин, кортикотропин, эритропоэтин, хорионический гонадотропин человека.

6. Анаболические стероиды. Эти вещества по своей структуре подобны мужским половым гормонам. С их помощью можно многого добиться: повышения мышечной силы, выносливости, быстрого восстановления после тяжелых физических нагрузок. Анаболики ускоряют практически все биосинтетические процессы, особенно наработку белка.

К допинговым методам относятся:

Кровяной допинг.

Фармакологические, химические и механические манипуляции с биологическими жидкостями. С точки зрения достигаемого эффекта спортивные допинги условно делятся на две основные группы:

1. Препараты, которые используются прямо в период соревнований для кратковременной стимуляции работоспособности, психического и физического тонуса спортсмена;

2. Препараты, которые используются в течение длительного времени во время тренировочного процесса для наращивания мышечной массы и обеспечения адаптации спортсмена к максимальным физическим нагрузкам.

Та система допинг-контроля, которая присутствует в настоящее время, рассматривает вопросы применения запрещенных препаратов и методов спортсменами, в основном, в спорте высших достижений. Но кардинально проблему допинга в спорте в современном мире она не решает.

В течение долгого времени процедура тестирования проводилась непосредственно во время важных соревнований, но стало известно, что данные препараты применяются и во время тренировочного процесса. Непосредственно перед соревнованиями, спортсмены прекращают применение допинга и применяют средства, удаляющие из организма остатки предшествующих препаратов. Перед непосредственным выездом они проходят допинг-контроль и только после этого допускаются к выезду на соревнования. Известны случаи, когда всемирно известные спортсмены отказывались участвовать в Олимпийских играх, ссылаясь на различные проблемы.

Данная классификация представляет допинговые вещества поднимают активность нервной и эндокринной систем и увеличивают мышечную силу, но принимать их категорически запрещено:

«Стимуляторы активизируют деятельность ЦНС, избавляют от физической и психической усталости. Также происходит поражение многих жизненно важных органов (в зависимости от типа) Бета-2 агонисты понижают ЧСС, успокаивают тремор. Применяют там, где нужна точная координация: в стрельбе, прыжках в воду.

Анаболики повышают мышечную силу, выносливость, быстро восстанавливают организм после тяжелых физических нагрузок, ускоряют практически все

биосинтетические процессы, особенно наработку белка. По структуре подобны мужским половым гормонам.

Приводит к гормональным психическим расстройствам, поражению жизненно важных органов.

Диуретики снижают содержание жидкости в организме, регулируют вес. Применяют для маскировки использования других препаратов. Происходит нарушение водно-электролитного баланса, сердечно-сосудистые заболевания.

Существует система допинг-контроля, которая ограничивает масштабы применения спортсменами запрещенных веществ и методов, в основном, в спорте высших достижений.

Однако кардинально проблему допинга в современном спорте она не решает.

Основной составляющей любой антидопинговой программы служат мероприятия допинг-контроля.

«Допинг-контроль является основной частью комплексной программы мероприятий, которые направлены на предотвращение применения спортсменами запрещенных (допинговых) средств.

Принятый у нас в стране регламент организации и проведения процедуры допинг-контроля полностью соответствует требованиям Медицинской комиссии МОК. Процедура допинг-контроля состоит из следующих этапов: отбор биологических проб для анализа, физико-химическое исследование отобранных проб и оформление заключения, наложение санкций на нарушителей.

«Обнаружение препарата ведет за собой серьезные наказания, вплоть до прекращения спортивной деятельности. При первом выявлении запрещенных средств он дисквалифицируется на 2 года, при повторном – пожизненно. В случае приема симпатомиметиков в первый раз – дисквалификация на 6 месяцев, во второй на 2 года, в третий – пожизненно. При этом к наказанию подвергаются тренер и врач, наблюдавший за спортсменом.

Применение в качестве допинга каких-либо средств, официально отнесенных к наркотическим, влечет соответствующие административные и уголовные наказания. В настоящее время в законодательные органы страны внесены предложения о введении уголовного наказания за прием анаболических стероидов без медицинских показаний, или склонение к их приему».

Допинг - за или против? Да, с самого возникновения спортивных соревнований принцип «Быстрее! Выше! Сильнее!» был определяющим для соревнующихся. Но это же не значит, что современность должна была превратить его в принцип «Изворотливее! Незаметнее! Бесчестно!» И почему для кого-то правила не писаны, а кого-то проверяют уж слишком пристально. Ведь сейчас уже даже вырабатываются такие препараты, которые влияют на гены, создают искусственные вирусы для выработки гормонов, что будет препятствовать их выявлению.

И одним из главных будет вопрос о том, чтобы не превращать допинг исследования в политически – окрашенную проблему, применяя запреты там, где это выгодно. Не использовать их, как выражение нелояльного отношения к той или иной стране. Не устраивать из них показательные проверки безосновательно и бесчестно.

Спорт - это «fair play», т.е. честная открытая игра, которая, увы, уже давно не является таковой. Что будет дальше – зависит исключительно от правильности принятых мер.

За последние четыре года, с 2012-го по 2015-й, в применении запрещенных препаратов были уличены 23 (!) казахстанских штангиста, не считая четырех олимпийских чемпионов. Практически во всех случаях речь шла о станозололе и дегидрохлорметилатестостероне. Следы их использования, в разных вариациях, обнаружены и в допинг-пробах Ильи Ильина (причем, взятых на обеих Олимпиадах – 2008-го и 2012-го), Зульфийи Чиншанло, Майи Манеза и Светланы Подобедовой. А все это дает очень веские

основания предполагать, что использование названных анаболиков, уже давно внесенных в список запрещенных, было в сборной Казахстана системным и постоянным.

Литература:

1. Психология спорта: Монография / Под ред. Ю.П. Зинченко, А.Г. Тоневицкого. — М.: МГУ, 2011. — 424 с.
2. Николаев, П.П. Психологические аспекты спортивной подготовки / П.П. Николаев, И.В. Николаева // Безопасность жизнедеятельности и здоровьесбережение на современном этапе: перспективы развития: материалы Всерос. науч.-практ. конф. (Самара, 25-26окт. 2012г.) –Самара, 2012. – С. 156-157.
3. Николаев, П.П. Психологическая адаптация в пауэрлифтинге / П.П. Николаев, И.В. Николаева, Ю.В. Шиховцов // Совершенствование учебного и тренировочного процессов в системе образования: сборник научных трудов. – Ульяновск: УлГТУ, 2012. – С.213-215.
4. Николаев, П.П. К вопросу о спортивной подготовке в пауэрлифтинге / П.П. Николаев, И.В. Николаева, Ю.В. Шиховцов // Известия института систем управления СГЭУ. – 2016. – № 2 (14). – С. 19-22

РОЛЬ БИОМЕХАНИКИ В ПРОФИЛАКТИКЕ СПОРТИВНОГО ТРАВМАТИЗМА

Жирова А.Ю.

Научный руководитель: Смирнова Н.С., Смирнов И.Н. магистр, преподаватель
Высший многопрофильный колледж гражданской защиты, г.Кокшетау
snat.sm@mail.ru

Движение лежит в основе жизнедеятельности человека. Законы механических движений в живых системах изучает наука под названием биомеханика тела. Она исследует сложные целостные системы, к которым относится человек. Каждое движение человека подчиняется всемирным законам физики. Но биомеханика является более сложной наукой, чем механика, изучающая неживые тела.

Одной из важнейших задач биомеханики являются – получение высоких результатов за счет совершенствования техники и профилактика травматизма за счет правильности выполнения работы спортсменом.

Физическая культура и спорт стали неотъемлемой частью жизни современного общества. С каждым годом все больше людей приходят на стадионы, спортивные площадки, включаются в активные занятия физическими упражнениями. В связи с этим приобретают немаловажное значение медицинский контроль состояния здоровья спортсменов и профилактика травматизма. В спорте достаточно велик риск получения травм. Именно поэтому одним, из основных направлений в работе тренеров является забота о том, чтобы этот риск был как можно меньше [1;с.15].

Чтобы эффективно выступать на соревнованиях, спортсмен должен владеть наиболее рациональной для него техникой. От того, из каких движений и как построены двигательные действия, зависит их совершенство. Поэтому в биомеханике спорта детально исследуют особенности различных групп движений и возможности их совершенствования. Изучают ныне существующую спортивную технику, а также разрабатывают новую, более рациональную.

Одна из важнейших проблем в спорте - это травматизм. Спорт как напряженная, активная деятельность, связанная с рядом экстремальных ситуаций, требует хорошего

здоровья. Высоких спортивных результатов может достичь только здоровый спортсмен. Однако занятия спортом не вредят, а содействуют развитию здоровья только тогда, когда они проводятся рационально, с оптимальной нагрузкой, в соответствующей гигиенической обстановке и т.п.

Наиболее часто спортивные травмы возникают при занятиях боксом, футболом, хоккеем, борьбой, мотоспортом, гимнастикой. При каждом виде спорта бывают типичные травмы. Так, у футболистов и хоккеистов чаще наблюдаются повреждения менисков коленного сустава; у лыжников и фигуристов – винтообразные переломы диафиза голени, лодыжек и растяжения связочного аппарата голеностопного сустава. Наиболее распространены повреждения мягких тканей с преобладанием ссадин и потертостей; переломы костей не превышают 3% общего числа травм, вывихи составляют 3-5%. По локализации наибольшее число повреждений приходится на конечности, далее следуют травмы головы и туловища [2;с.233].

Одним из факторов, приводящих к заболеваниям тканей опорно-двигательного аппарата (ОДА), являются интенсивные, длительные физические нагрузки, выполняемые в неправильном исходном положении, т. е. с нарушениями биомеханики движений. Эти нарушения ведут к изменению метаболизма мышц, утомлению, возникновению мышечного дисбаланса с последующим возникновением заболеваний и травм ОДА

Особенно это важно знать тренеру, инструктору лечебной физкультуры и реабилитационного центра, когда упражнения выполняются с нагрузками на позвоночник и суставы. Такие нагрузки в дальнейшем приводят к возникновению остеохондроза позвоночника, артрозу суставов и другим заболеваниям тканей ОДА.

Создаваемые работой мышц силы передаются на кости посредством сухожилий, которые обладают значительной прочностью главным образом на разрыв. Так, например, ахиллово (пяточное) сухожилие взрослого человека выдерживает нагрузку от 270 до 500 кг. Повреждение сухожилий может быть открытым и закрытым. Разрыв сухожилия может наступить вследствие дегенеративных изменений после перегрузки тканей; хронических воспалений и переохлаждения, а также, если механическая нагрузка превышает выносливость на разрыв; при максимальном напряжении мышцы (толчок, бросок и др.), неожиданная остановка активного движения (ручной мяч, футбол и др.); пассивное растяжение работающей мышцы при одновременном напряжении антагонистов (маневренные движения при падении или столкновении, движения при страховке); прямая тупая травма максимально напряженного при беге или в прыжке сухожилия (толчок, удар, столкновения и пр.). Наиболее часто в спорте высших достижений повреждается ахиллово (пяточное) сухожилие.

Повреждения мышц могут быть как открытыми, так и закрытыми. На верхней конечности чаще всего повреждаются двуглавая, надостная, дельтовидная, большая грудная, трехглавая мышца плеча и мышцы предплечья. Механизм травмы характеризуется внезапным резким сокращением напряженной мышцы. Под воздействием растягивающей нагрузки сократившаяся мышца, потеряв эластичность, разрывается.

Вывихи в плечевом суставе являются типичной травмой в таких видах спорта как борьба дзюдо, самбо, вольная, греко-римская, прыжки в воду, прыжки на лыжах с трамплина и др. Вывих плеча составляет 50—60% всех вывихов. Такая частота их объясняется анатомо-физиологическими особенностями плечевого сустава: суставная впадина лопатки в 3—4 раза меньше головки, имеющей шаровидную форму, суставная сумка обширна и тонка.

Вывихи ключицы составляют от 3 до 15% всех вывихов. Вывихи возникают при сильных падениях (велоспорт, горнолыжный спорт, прыжки на лыжах с трамплина и др.) или не прямых повреждениях при рычаговом движении рукой в борьбе самбо, дзюдо.

Переломы трубчатых костей возникают при прямом ударе по наружной поверхности плечевого сустава либо при падении на локоть или кисть. Типичными спортивными

травмами являются спиральные переломы плеча вследствие мышечной тяги при метании снарядов (копья, диска, гранаты и др.) и в играх (гандбол и др.) и надмышцелковые переломы плечевой кости у юниоров.

Большинство повреждений области локтевого сустава является следствием непрямого силового воздействия. При падении на вытянутую руку могут сработать механизмы сгибания и компрессии.

В области позвоночника могут быть повреждения, как самих позвонков, так и спинного мозга и его корешков. Из общего количества всех несчастных случаев в спорте на позвоночник приходится 3—4%, причем последствия неправильной нагрузки составляют 16,5%. Механическая выносливость тела позвонка на разных участках различна, в шейном отделе она составляет 25% от прочности на сжатие в 730 кг, которой обладает поясничный отдел позвоночника.

Прочность при сгибании, напротив, значительно ниже. Торсионная прочность тел позвонков составляет 255 кг, а межпозвоночных дисков — 460 кг.

Относительно распределения функциональной нагрузки на позвоночник можно сказать, что на человека массой 70 кг при прыжке на твердый грунт с высоты 50 см с ускорением в 6—8 сек действует сила в 240—320 кг, при падении на ягодицы с ускорением в 10—20 сек действует сила в 400—800 кг, а при поднятии тяжести массой 50 кг в положении наклона вперед — 700 кг. Чем сильнее сжатие межпозвоночного диска во время функциональной нагрузки, тем легче он подвергается воздействию даже незначительной травмы.

Переломы тел позвонков возникают при компрессионной травме и травме со сгибанием позвоночника, они наблюдаются во всех видах спорта, так же как случайные повреждения после падений. Слой позвонка ступенеобразно сжимается, гася действующую силу. Это приводит к деформации с краевым переломом или без него, а также к взрывообразному прорыву ядра в пластинку тела позвонка.

Вывихи и перелома-вывихи тел позвонков в 2/3 случаев встречаются в шейном отделе позвоночника, так как этот отдел из-за большой мобильности менее устойчив к травмам от чрезмерного сгибания и разгибания. Межпозвоночные диски при всех подобных повреждениях разрываются и их осколки также могут стать причиной компрессии спинного мозга или корешков, как и костные отломки [3;с.11].

При наклонах и поворотах туловища происходит смещение студенистого ядра диска в сторону, противоположную наклону, и фиброзное кольцо выпячивается. Часть диска будет сжата, а часть —растянута. При поворотах позвоночного столба под углом больше 20°, диск может разрушиться. Внутридискное давление зависит от позы.

Влияние физических нагрузок на суставы

За время жизни человек делает (0,5—0,7)-10⁹ движений в крупных суставах рук, 6-10⁹ движений пальцами рук (к примеру, шины современного автомобиля изнашиваются после 25—30 млн оборотов). При ходьбе, беге, рабочих движениях кости, хрящи суставов, мышцы, сухожилия подвергаются нагрузке, однако напряжения в кости редко превышают 50 МПа. Нагрузка на суставы зависит от общей массы тела. При ожирении суставы человека подвергаются большим воздействиям.

Заключение:

1. По характеру повреждений в спорте наиболее часто наблюдаются ушибы и растяжения связок, а также ссадины и потертости. Реже возникают раны, переломы и вывихи. Типичными травмами являются надрывы мышц, повреждения менисков и связочного аппарата коленного и голеностопного суставов. В каждом виде спорта имеются характерные повреждения.

2. Многообразие причин спортивного травматизма можно свести к 5 основным группам:

неправильная организация учебно-тренировочных занятий и соревнований и недостатки в методике их проведения;
неудовлетворительное состояние мест занятий и неблагоприятные условия проведения занятий;
неудовлетворительное состояние оборудования, спортивного инвентаря, одежды и обуви спортсмена;
нарушение правил врачебного контроля;
нарушение спортсменами дисциплины во время тренировок и занятий.

3. В независимости от вида спорта, существует общая профилактика травматизма, т.е. правила, не соблюдение которых значительно повышает риск получить травму: внимательность и собранность, знание техники безопасности, качественный инвентарь и покрытия зала, правильная форма и обувь, соблюдение правил личной гигиены, хорошая разминка и разогрев мышц, правильное выполнение техники движений и приемов, адекватный расчет своих сил и возможностей организма, соблюдение режима дня, старые травмы нужно долечивать до конца, профессионально подготовленный тренерский состав, нарушение методики тренировок, врачебный контроль, баланс между силой и гибкостью.

4. Каждый вид спорта имеет свои специфические условия тренировок и соревнований, при которых могут случиться травмы. Чтобы их избежать, спортсмен должен хорошо знать эти условия.

Литература:

1. Васильева В.Е. Врачебный контроль и лечебная физкультура. - М.: ФиС, 1988.
2. Годик М.А. Контроль тренировочных и соревновательных нагрузок. - М.: ФиС, 2003.
3. Дембо А.Г. Причины и профилактика отклонений в состоянии здоровья спортсменов. - М.: ФиС, 1981.

СВЯЗЬ ЭКОЛОГИИ И ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ

Зими́на С.

Научный руководитель: Исмаилова С.И., ст. преподаватель
Кокшетауский государственный университет им.Ш.Уалиханова, г.Кокшетау
evi.moore@mail.ru

Физическое воспитание - составная часть общего воспитания. Его цель состоит не только в оздоровлении учащихся, сообщении им определенных знаний, выработке двигательных умений, навыков и развитии физических качеств, но и, прежде всего, как отмечено в учебной программе по физической культуре.

Спорт полезен для здоровья по следующим причинам:

Укрепляется опорно-двигательный аппарат: увеличивается объём и силовые показатели мускулов, кости скелета становятся более устойчивыми к нагрузкам. В процессе тренировок в тренажёрном зале или при занятиях бегом, плаванием, велоспортом улучшается кислородное питание мышц, включаются в работу кровеносные капилляры, которые в покое не задействованы — больше того, образуются новые кровеносные сосуды. Под влиянием регулярных тренировок изменяется химический состав мышечных тканей: в них увеличивается содержание энергетических веществ, что приводит к интенсивным обменным процессам, синтезу протеинов и образованию новых клеток. Систематические

занятия физкультурой препятствует развитию таких заболеваний органов опоры и движения, как остеохондроз, грыжи межпозвоночных дисков, артроз, атеросклероз, остеопороз.

Укрепляется и развивается нервная система. Это происходит за счёт увеличения ловкости, быстроты и улучшения координации движений. Занятия спортом способствуют постоянному формированию новых условных рефлексов, которые закрепляются и складываются в последовательные ряды. Организм обретает способность приспосабливаться к более сложным нагрузкам и совершать упражнения более эффективным и экономным образом для достижения нужных результатов. Скорость нервных процессов увеличивается: мозг учится быстрее реагировать на раздражители и принимать верные решения.

Улучшается работа сердечно-сосудистой системы. Влияние спорта на организм человека выражается в увеличении выносливости сердца и сосудов. Тренировки заставляют все органы работать в интенсивном режиме. Мышцы при нагрузках нуждаются в повышенном кровоснабжении, что заставляет сердце перекачивать больший объём насыщенной кислородом крови за единицу времени. В покое сердце выталкивает в аорту примерно 5 л крови за одну минуту: при тренингах это количество увеличивается до 10 и 20 л. Сердце и сосуды у занимающегося спортом человека быстро привыкают к нагрузкам и так же быстро восстанавливаются после них.

Улучшается работа органов дыхания. При физических нагрузках ввиду увеличения потребности тканей и органов в кислороде, дыхание становится более глубоким и интенсивным. Количество воздуха, проходящего через органы дыхания за минуту, увеличивается с 8 л в состоянии покоя до 100 л при беге, плавании, занятиях в тренажёрном зале. Увеличивается и жизненная ёмкость лёгких.

Повышается иммунитет и улучшается состав крови. У регулярно тренирующихся людей количество эритроцитов увеличивает с 5 млн в одном кубическом мм до 6 млн. Повышается также уровень лимфоцитов (белых телец крови), задача которых — нейтрализация вредоносных факторов, поступающих в организм. Это прямое доказательство того, что спорт укрепляет защитные силы — способность противостоять неблагоприятным условиям среды. Физически активные люди болеют реже, и если подвергаются агрессии бактерий или вирусов, то справляются с нею гораздо быстрее.

Улучшается метаболизм. Тренированный организм лучше регулирует содержание сахара и прочих веществ в крови.

Меняется отношение к жизни. Физически активные люди более жизнерадостны, менее подвержены резким сменам настроения, раздражительности, депрессиям и неврозам.

Актуальность экологических проблем подчеркивается тем, что в Международном стандарте высшего образования по физической культуре имеется специальная учебная дисциплина - "Экология".

Поскольку все предметы учебного плана рассматриваются с точки зрения профессии, "Экология" на факультете физической культуры также требует профессионального подхода.

Данную учебную дисциплину необходимо рассматривать, на наш взгляд, как экологию физической культуры. Экология как область знаний устанавливает закономерности взаимодействия организмов между собой и с окружающей их средой, а на современном этапе это трактуется как взаимодействие человека с природной средой, так как физическая культура как часть общей культуры общества направлена на укрепление здоровья, развитие физических способностей человека.

Формирование физической культуры осуществляется при участии средств физической культуры: физических упражнений, гигиенических факторов, режима труда и отдыха, естественных сил природы, которые влияют на организм человека комплексно.

Двигательная деятельность человека, которая осуществляется с помощью физических упражнений, относится к социальным и природным факторам. Как известно, есть оптимальная зона взаимодействия человека со средствами физической культуры - это когда

человек удовлетворяет свои генетические потребности в движениях с целью нормального развития и роста организма. Это можно назвать экологическим равновесием в процессе физического воспитания.

Кроме того, обоснование характеристик двигательной подготовленности и физического развития учащихся в совокупности с экологическими факторами даст возможность осуществлять дифференцированный подход при планировании учебно-тренировочных нагрузок в зависимости от уровня подготовленности учащихся и их возрастно-половых особенностей. А разработка системы педагогического контроля за развитием выносливости, быстроты, силы и скоростно-силовых качеств позволит корректировать учебный процесс не только на школьных уроках физической культуры, но и во внеурочных формах занятий.

Адаптация лиц, занимающихся физической культурой и спортом, к местным климатическим и социальным условиям и к различным режимам двигательной активности лежит в плоскости нового направления экологической науки о человеке - экологии физической культуры и спорта.

Современная медицина и педагогика стараются популяризировать спорт и привить в массовом сознании положительное отношение к физкультуре. В школах и высших учебных заведениях проводятся дни здоровья и спорта, школьникам выдаются бесплатные абонементы на посещение бассейнов и тренировочных залов. Однако процент тех, кто игнорирует значение физической активности для здоровья по-прежнему велик.

Заниматься спортом следует, соблюдая разумный подход и умеренность: перегрузки во время тренировок недопустимы. Существует также опасность травматических повреждений, так что не стоит забывать о мерах безопасности.

Систематические мышечные тренировочные нагрузки стимулируют в растущем организме процессы морфологического становления и функционального созревания. В результате мышечных тренировок происходит значительное урежение частоты сердечных сокращений.

Учитель-тренер должен хорошо знать анатомо-физиологические особенности растущего организма. В учебном плане физкультурных вузов имеется целый блок медико-биологических дисциплин: анатомия, физиология, физиология спорта, возрастная физиология, биохимия, лечебная физкультура.

Учитель-тренер должен нести полную профессиональную, юридическую и моральную ответственность за физическое и функциональное развитие организма, иными словами, обеспечивать биологическое и социальное благополучие организма, что, как известно, определяет содержание здоровья.

Учитель-тренер должен планировать внеклассный тренировочный процесс с учетом возрастных и половых особенностей детей, строго нормируя нагрузки, правильно используя педагогические, психологические и медико-биологические методы. Организуя наблюдение за состоянием организма спортсменов, не следует забывать об абиотических факторах - о физических свойствах окружающей среды, которые как положительно, так и отрицательно влияют на здоровье занимающихся.

Двигательная деятельность способствует лучшей адаптации организма к изменяющимся факторам среды. Тренированный организм быстрее и с меньшими энергозатратами приспосабливается к изменяющимся природным и социальным факторам. Правильная организация тренировочного процесса и систематические занятия физическими упражнениями, особенно в детском возрасте, сохраняют здоровье и продлевают жизнь. Физическая культура, является защитным барьером для человека от отрицательных воздействий окружающей среды.

Система экологической безопасности направлена на поддержание равновесия между биосферой и антропогенными и естественными внешними нагрузками. Физические

упражнения являются одним из средств поддержания экологического равновесия в условиях негативного антропогенного воздействия на окружающую среду. Следовательно, экология физической культуры рассматривает и изучает взаимодействие организма человека с первых дней его жизни с различными факторами среды.

Таким образом, экологию физической культуры мы рассматриваем как один из важнейших факторов физического воспитания, и изменение ее условий вызывает значительные изменения в растущем организме, в частности в сердечно-сосудистой системе. Более того, экология физической культуры включает в себя и режимы мышечной тренировки, определение оптимальных зон мышечных нагрузок. Все это позволяет выделить экологию физической культуры в самостоятельную область экологических знаний.

Литература:

1. Голубев И.Р., Новиков Ю.В. Окружающая среда и ее охрана. - М.: Просвещение, 1985. - 190 с.
2. Калинин Л.А. Экология и спорт // Теория и практика физической культуры. - 1998. - № 10. - С. 51-55.

ДВИГАТЕЛЬНАЯ АКТИВНОСТЬ - СРЕДСТВО УКРЕПЛЕНИЯ ЗДОРОВЬЯ СТУДЕНТОВ КГУ ИМ.Ш.УАЛИХАНОВА

Круподеров А.В.

Научный руководитель: Смирнов И.Н., магистр, ст.преподаватель,
Кокшетауский государственный университет им.Ш.Уалиханова, г. Кокшетау
smirnovy.ivannatalya@mail.ru

О том, как связаны спорт и здоровье детей, свидетельствует медицинская статистика. Многие врачи утверждают, что 70% часто болеющих детей и подростков не занимаются спортом и часто пропускают уроки физкультуры. Ведь умственные нагрузки в учебных заведениях, постоянное сидение за компьютером или просмотр телевизора приводят к тому, что организм не получает физической разрядки. О благотворном влиянии спорта на человека свидетельствуют медицинские исследования, практические наблюдения, факты. Спорт полезен для здоровья по множеству причин, рассмотрим некоторые из них [1;с.17-21].

- Укрепляется опорно-двигательный аппарат.
- Укрепляется и развивается нервная система.
- Улучшается работа сердца и сосудов.
- Улучшается работа органов дыхания.
- Повышается иммунитет и улучшается состав крови.
- Улучшается метаболизм.
- Меняется отношение к жизни.

Следовательно, физически активные люди болеют реже, и если подвергаются агрессии бактерий или вирусов, то справляются с нею гораздо быстрее.

Недостаток движения, физической активности и энергозатрат приводит к сбоям в работе всех систем (мышечной, сосудистой, сердечной, дыхательной), что определяет возникновение различных заболеваний. Поэтому школьники и студенты превращаются в «молодых старичков», подверженных самым различным заболеваниям, которые ранее чаще диагностировались у людей более старшего возраста, например, патологии костной системы, сосудистые и сердечные заболевания [2;с.3-7].

Трудно переоценить влияние занятий физкультурой и спортом на организм

школьников и студентов, ведь именно молодым и растущим людям необходимы постоянные нагрузки и движение. Малоподвижный образ жизни современных детей вызывает крайнюю озабоченность у врачей и педагогов.

Поэтому перед нами встаёт очень непростой вопрос — здоровье и компьютер: совместимо это или нет? Почему современная молодежь стала предпочитать пассивный отдых (сидение за компьютером, просмотр фильмов, слушание музыки), а не активный досуг, например, туризм, спорт? Осознают ли подростки, что двигательная активность может укрепить их здоровье, улучшить самочувствие [3;с.31-35].

Интерес к данной теме определяется ещё и тем, что сегодняшнему студенту трудно определить идеалы, жизненные цели и ориентиры. А компьютер стал заменять многие активные действия людей. Ведь если посмотреть на мир глазами наших студентов, возникают вопросы: зачем идти в библиотеку, когда в Интернете можно найти практически любую книгу? Зачем ходить в театры, музеи, когда все можно посмотреть в режиме онлайн? Да и продукты, вещи, технику вполне можно заказывать в сети. Виртуальное общение давно заменило живое, детские и спортивные площадки пустеют, дети и подростки сидят в Интернете.

Для изучения этой проблемы было проведено исследование. Его цель — рассмотреть влияние пассивного отдыха на здоровье студентов, а также подвести их к осознанию того факта, что двигательная активность может улучшить их самочувствие, укрепить здоровье.

Цель сформировала задачи:

1. Определить роль пассивного и активного отдыха в жизни современных студентов.
2. Выявить у студентов знания о пользе двигательной активности для укрепления здоровья.
3. Выявить, обосновать и сравнить на практике полученные результаты исследования среди студентов КГУ им. Ш.Уалиханова.

Объектом данного исследования выступили студенты. Предметом явилось изучение и анализ влияния пассивного и активного отдыха на здоровье подростков.

Всего было опрошено 350 человек — учащихся 32 группы, из них 150 мальчиков и 200 девочек. Исследуемый объект в целом однороден, его составляют ученики одной группы, примерно одного уровня развития.

Исследование происходило в ноябре 2016 года. Основным его методом выступило анкетирование учащихся и обобщение полученных данных в виде таблиц, диаграмм.

Где же предпочитают проводить свое свободное время учащиеся лица? Как показывают полученные результаты, большинство студентов предпочитает проводить его «дома», так ответило 48% опрошенных учащихся. На втором месте оказался ответ — «на улице», так выразили своё мнение 26% респондентов, «активный отдых» — этот ответ набрал 26% ответивших.

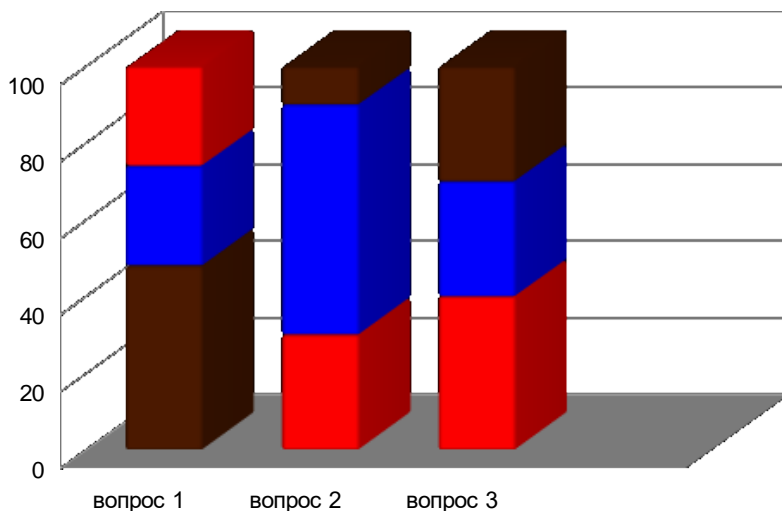
Как учащиеся оценивают свое здоровье? «Болею не чаще 1-2-х раз за год, почти всегда чувствую себя отлично» - так ответили лишь 30% учащихся, из них те студенты, которые выбрали в предыдущем вопросе «активный отдых», «Болею 3-4 раза за год, иногда ощущаю недомогания» - такой вариант ответа выбрали 60% респондентов, «Часто болею, имею хронические заболевания» - оставшиеся 10% .

Может ли увеличение двигательной активности укрепить здоровье человека? «Да, поэтому я занимаюсь спортом, веду активный образ жизни» - так ответили 40% учащихся, из них все те, которые болеют реже остальных, «Это актуально для людей более старшего возраста» - этот ответ выбрали 30% отвечавших, оставшиеся 30% ответили «Скорее нет, чем да».

Знают ли учащиеся комплексы упражнений, способствующих профилактике заболеваний, возникающих при долгой письменной работе, работе за компьютером. Результаты показали, что большинство учащихся лица знают такие упражнения, их процент

высок, но они не спешат их выполнять.

Если рассмотреть диаграмму этих ответов, то прослеживается определенная закономерность.



Красным цветом отмечены проценты «правильных» ответов и их примерно одинаковое количество, то есть студенты, предпочитающие активный отдых, болеют реже других, чувствуют себя отлично и видят пользу двигательной активности для своего здоровья. Но их, к сожалению, всего лишь 30%. Остальные 70% предпочитают скорее пассивный отдых, не отрицают пользу двигательной активности, но и не спешат ею воспользоваться, считают, что и так чувствуют себя не плохо. Это очень тревожный факт, необходимо дальше работать в этом направлении, пропагандировать спорт и здоровый образ жизни, туризм и живое общение.

Современная медицина и педагогика стараются популяризировать спорт и привить в массовом сознании положительное отношение к физкультуре. В учебных заведениях проводятся дни здоровья и спорта, школьникам выдаются бесплатные абонементы на посещение бассейнов и тренировочных залов, однако процент тех, кто игнорирует значение физической активности для здоровья по-прежнему велик.

Литература:

1. Курашвили В.А. Инструменты физиологического мониторинга спортсменов // Вестник спортивных инноваций. 2012 - № 37. – с. 17-21.
2. Арансон М.В., Кофман Л.Б., Курашвили В.А. Информатика в современной спортивной науке // Вестник спортивной науки. 2013. № 2. С. 3-7.
3. Радчич И.Ю., Кофман Л.Б., Курашвили В.А. Цели и задачи информационно-аналитической деятельности в сфере спортивной науки // Вестник спортивной науки. 2013. № 5. С. 31-35.

ИМИДЖ СОВРЕМЕННОГО УЧИТЕЛЯ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ

Неруш М.Ю.

Научный руководитель: Смирнов И.Н., магистр, ст. преподаватель
Кокшетауский государственный университет им.Ш.Уалиханова, г.Кокшетау
smirnovy.ivannatalya@mail.ru

Педагог - профессия особенная. Учитель всегда на виду. С самого порога зала начинается тонкое взаимодействие педагога с учениками, результат которого зависит от отношения учителя к миру, окружающим людям, к себе.

Позитивный имидж учителя сегодня важен не только для его учеников - как личный пример успешного человека, которого они постоянно видят перед собой, но и для самого педагога - для моральной, психологической удовлетворенности своей значимостью в этом мире [1; с.141].

Одним из средств повышения эффективности образования многие ученые рассматривают рост личности педагога. Актуальность и значимость проблемы формирования имиджа педагога в современных условиях развития образования и общества недооценить трудно.

Проблема имиджа педагога является актуальной в условиях развития субъект-субъектных отношений, когда личность, ее качества становятся основой взаимоотношений, особенно, на современном этапе, когда происходит снижение статуса преподавателя.

Актуальность проблемы заключается в необходимости осознания учителями важности факта положительных перемен в собственном образе, что позволило бы им получить удовлетворение от педагогической деятельности [2; с.208].

1. Имидж есть у каждого педагога вне зависимости от его личных взглядов на эту тему;

2. речевую культуру (сознательный отбор и использование тех языковых средств, которые помогают осуществлять речевое воздействие и являются необходимыми для каждой конкретной ситуации речевого общения;

3. желание меняться и умение рисковать при здоровом чувстве самосохранения;

4. нравственность и уважительность (Не следует забывать о самолюбии ребенка.

Учитель не должен делать выговор школьнику, обсуждать его поведение при посторонних. Уважительный тон, искреннее внимание и понимание позиции учащегося, несколько уважительных слов смягчают упреки, ведут к успеху во взаимоотношениях на уроке).

5. укрепление у школьников веры в себя (Низкая оценка человека отбивает охоту к самовоспитанию. Доверие, надежда на успехи вызывают у учеников желание не подвести учителя. Обязательно с удовлетворением необходимо отмечать малейшие достижения учеников, особенно «трудных»);

6. контроль и самоконтроль (При общении со школьниками не следует повышать голос, использовать грубость – это не способ повышения требовательности);

7. улыбку (Улыбка при встрече со школьником говорит, что Вы рады ему. Улыбка при входе в класс - что предстоящая совместная работа с учениками приятна Вам. Расположить детей к себе, настроить их на урок поможет добрая шутка, это повышает эффективность совместного труда);

8. речевую культуру (сознательный отбор и использование тех языковых средств, которые помогают осуществлять речевое воздействие и являются необходимыми для каждой конкретной ситуации речевого общения;

9. желание меняться и умение рисковать при здоровом чувстве самосохранения;

10. нравственность и уважительность (Не следует забывать о самолюбии ребенка.

Учитель не должен делать выговор школьнику, обсуждать его поведение при посторонних.

Уважительный тон, искреннее внимание и понимание позиции учащегося, несколько уважительных слов смягчают упреки, ведут к успеху во взаимоотношениях на уроке).

Мастерство учителя физической культуры во многом определяется имеющимися у него качествами, которые придают своеобразие его общению с учащимися, определяют быстроту и степень овладения им различными умениями.

Все профессионально важные качества учителя физической культуры можно разделить на следующие группы: мировоззренческие, нравственные, коммуникативные (включая педагогический такт), волевые, интеллектуальные, - включая перцептивные, attentionные (качества внимания), мнемические (качества памяти), - двигательные (психомоторные).

Мировоззрение учителя мотивирует всю его педагогическую деятельность как служение своему народу, государству, даёт прочную основу для воспитания у учащихся активной жизненной позиции.

Нравственные качества отражаются в поведении, в нравах. Нравственность, или мораль, - это форма общественного сознания, выполняющая функцию регулирования поведения человека.

Коммуникативные качества, к которым относятся общительность, вежливость, доброжелательность и ряд других, помогают учителю устанавливать контакт с учащимися в процессе общения и тем самым способствуют успеху воспитательной работы учителя.

Интеллектуальные качества подкрепляют дидактические умения учителя, помогают ему находить правильные решения в воспитательной работе, обуславливают эффективность творчества учителя, поиска им новых, неизведанных путей в воспитании и обучении учащихся [3; с.23-25].

Психомоторные качества особенно необходимы учителю физической культуры.

Многие упражнения, которые он должен демонстрировать учащимся, требуют большой физической силы, гибкости, быстроты реакции. С возрастом физические качества имеют тенденцию к регрессу, поэтому постоянной заботой учителя физической культуры является поддержание их на необходимом уровне. А это связано с соблюдением двигательного режима, режима питания, со слежением за своим здоровьем.

Важно иметь в виду, что успехи наших воспитанников также зависят от нашего профессионального имиджа .

Великая школа жизни поставит оценки всем, каждый получит результат своих деяний.

Очень хочется, чтобы у нас и наших воспитанников было больше светлых, радостных дней на жизненном пути, чтобы все берегли себя и своих близких в перипетиях судьбы и не забывали чему их учили в школе.

Литература:

1. Абдуллина О.А. Общепедагогическая подготовка учителя в системе высшего педагогического образования. - М.: Просвещение. 1990- 141с.
2. Белозерцев Е.П. Подготовка учителя в условиях перестройки.- М.: Педагогика, 1989-208с.
3. Макаренко Л.П. Структура педагогической деятельности тренера ДЮСШ по плаванию. Теория и практика физической культуры-1985г.с 23-25.

ЭКОЛОГИЯ СПОРТА КАК НОВОЕ НАПРАВЛЕНИЕ ЭКОЛОГИИ ЧЕЛОВЕКА

Распопова Е.Д.

Научный руководитель: Исмаилова С.И., ст.преподаватель
Кокшетауский государственный университет им.Ш.Уалиханова, г.Кокшетау
evi.moore@mail.ru

В общем плане понятие «экология» принято рассматривать как взаимодействие организма с окружающей средой и воздействие различных благоприятных и неблагоприятных факторов среды на жизнедеятельность организма, на поддержание или нарушение процессов жизнеобеспечения и функционирования систем гомеостаза и организма в целом.

Исходя из этого, мы рассматриваем экологию через призму спорта. Экология физической культуры изучает взаимоотношения человека с окружающей средой в условиях физических тренировок в процессе изменяющихся условий среды обитания человека. Этот процесс включает комплекс морфологических, физиологических преобразований в организме, обеспечивающий возможность специфического образа жизни в определенных условиях внешней среды.

При занятиях физическими упражнениями и спортом состояние атмосферы оказывает наибольшее влияние на состояние человека.

Среди факторов, влияющих на атмосферу, первое место принадлежит современной промышленности, и главным образом многочисленным отходам производства: веществам, которые теряются при перевозках, выбрасываются в атмосферу в виде дыма, сливаются в реки и моря, складываются в отвалы. Особенно остро ощущается загрязнение воздуха. Ежегодно в атмосферу больших городов и промышленных районов мира поступает около 220 млн. тонн вредных веществ.

Основным источником загрязнения воздуха городов и вообще атмосферы является автомобильный транспорт. Автомобили (около 300 млн.) выбрасывают в воздух миллион тонн окиси углерода, тысячи тонн окислов азота, углеводородов, свинца, смолистых веществ, окислов серы, озона, двуокиси углерода – всего около 40 компонентов, составляющих 50 процентов загрязнения атмосферы.

Негативные экологические воздействия многочисленны, но основными являются физико-химические и биологические факторы загрязнения среды, а также нейропсихогенные воздействия и их совокупное влияние на физическое состояние организма, функционирование его отдельных органов и систем, его адаптогенные возможности, активность, подвижность, выносливость, работоспособность ит.п.

Основными средствами физической культуры считаются физические упражнения, естественные силы природы (солнце, воздух вода) и гигиенические факторы. А физическая культура входит в общее понятие «культура», которое отражает образ мышления, характер поведения человека, общества. Отношение человека к природе определяет уровень его культуры.

При воздействии неблагоприятных факторов внешней среды (перепад температуры, сильный ветер, снег и т.д.) укрепляется иммунитет. Происходит адаптация организма к условиям внешней среды (процессы терморегуляции). Занятия физическими упражнениями стимулируют умственную деятельность.

При движении (выполнении различных упражнений на воздухе) происходит взаимодействие организма с окружающей средой, происходит приспособление к изменяющимся условиям.

Двигательная деятельность, будучи специфической формой человеческой деятельности, способствует совершенствованию организма, включая все основные средства физического воспитания.

Посредством двигательной деятельности осуществляется взаимодействие организма с окружающей средой, происходит приспособление его к изменяющимся условиям среды.

Тренированный к физическим нагрузкам организм становится более устойчивым к изменяющимся условиям среды, а также характеризуется специфическими особенностями функционирования отдельных физиологических систем как в покое, так и во время нагрузки.

Особое значение при занятиях спортом для достижения высоких результатов приобретает наличие физического состояния организма, уровень тренированности, общей и специальной физической подготовки, адаптационные возможности, работоспособность и уровень выносливости спортсмена.

Выявление неблагоприятных факторов воздействия окружающей среды основывается на диагностике, определении факторов риска, которые могут вызывать патологические изменения в организме, которые в свою очередь резко негативно влияют на физическое состояние, работоспособность и т.п., что приводит к резкому снижению спортивных результатов и может переходить в хронические профессиональные заболевания.

Большое значение при профилактике имеет создание благоприятных условий быта и спортивных занятий атлетов, применение биостимуляторов, полноценного питания, лекарств и препаратов, выводящих из организма вредные вещества, повышающих адаптивные свойства организма, что, в частности, включает в себя витамины, антиоксиданты, микроэлементы, минералы, пищевые добавки и другие подобные вещества.

Для сохранения физической формы спортсменов осуществляют своевременную профилактику и лечение определенных форм патологий и заболеваний.

При спортивной деятельности, особенно высокой квалификации, имеет большое значение физическое состояние спортсмена - здоровье, коллективное окружение и, как основное, образ жизни и экологическое состояние внешней среды. Наличие патогенных факторов ведет к развитию внутренней эндогенной патологии, невозможности достигать высоких спортивных результатов, частым заболеваниям и снижению стабильности или полному падению высоких спортивных результатов.

Человек, и особенно спортсмен, переносящий физические нагрузки, представляет собой обособленную экологическую систему, основанную на взаимодействии и функционировании внутренних органов человека.

Физические упражнения являются одним из средств поддержания экологического равновесия в условиях негативного антропогенного воздействия на окружающую среду. Следовательно, экология физической культуры рассматривает и изучает взаимодействие организма человека с первых дней его жизни с эндогенными и экзогенными факторами среды. Двигательная деятельность способствует лучшей адаптации организма к изменяющимся факторам среды.

Тренированный организм быстрее и с меньшими энергозатратами приспособляется к изменяющимся природным и социальным факторам. Правильная организация тренировочного процесса и систематические занятия физическими упражнениями, особенно в детском возрасте, сохраняют здоровье и продлевают жизнь.[1; с.50]

Таким образом, экологические проблемы спортивной деятельности я рассматриваю как один из важнейших факторов физического развития человека, и изменение ее условий вызывает значительные изменения в растущем организме, в частности в сердечно-сосудистой системе. Более того, в экологию спорта и в экологические проблемы спортивной деятельности включает в себя и режимы спортивных тренировок и отдыха, определение оптимальных зон физических нагрузок. Все это позволяет выделить экологию спорта и

экологические проблемы спортивной деятельности в самостоятельную область экологии человека.

Литература:

1. Голубев И.Р., Новиков Ю.В. Окружающая среда и ее охрана. - М.: Просвещение, 1985. - 190 с.
2. Калинин Л.А. Экология и спорт // Теория и практика физической культуры. - 1998. - № 10. - С. 51-55.

ЗНАЧЕНИЕ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ В ПОДГОТОВКЕ СТУДЕНТОВ-ЭКОНОМИСТОВ К ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Соломатина А.Н.

Научный руководитель: Исмаилова С.И., ст.преподаватель
Кокшетауский государственный университет им.Ш.Уалиханова, г.Кокшетау
fnr72@mail.ru

Физическое воспитание всегда было одним из средств подготовки человека к трудовой деятельности и приспособления к социальной среде. Игровое воспроизведение охоты, трудовых процессов в древних ритуальных состязаниях – один из способов совершенствования трудовых навыков и физического воспитания молодежи на начальных стадиях развития человеческого общества. Со временем люди перешли от простого копирования физических нагрузок и технических приемов трудовых процессов в простейших играх к более широкой тематике игр с определенными правилами и к созданию искусственных спортивно-игровых снарядов – элементов современной физической культуры спорта.

Профессионально-прикладная физическая подготовка - это специально направленное и избирательное использование средств физической культуры и спорта для подготовки человека к определенной профессиональной деятельности.

Прикладные физические качества – быстрота, сила, выносливость, гибкость и ловкость необходимы во многих видах профессиональной деятельности, где специалистам для качественного выполнения работы требуется или повышенная общая выносливость, или быстрота, или сила отдельных групп мышц, или ловкость. Заблаговременное акцентированное формирование этих прикладных качеств в процессе физического воспитания до профессионально требуемого уровня и. является одной из задач ППФП.

Прикладные психические качества и свойства личности, необходимые будущему специалисту, могут формироваться и на учебно-тренировочных занятиях, и самостоятельно. Нельзя сделать человека смелым, мужественным, коллективистом с помощью одних разговоров. Его обязательно надо ставить в условия, когда требуется проявить эти качества. Именно на спортивных тренировках, при регулярных самостоятельных занятиях физической культурой могут быть созданы условия, при которых проявляются такие волевые качества, как настойчивость, решительность, смелость, выдержка, самообладание, самодисциплина.

Направленным подбором упражнений, выбором видов спорта, спортивных игр можно акцентировано воздействовать на человека, способствуя формированию конкретных психических качеств и свойств личности, определяющих успешность профессиональной деятельности.

Формировать специальные качества можно в процессе ППФП не только с помощью специально подобранных упражнений, но и при регулярных занятиях соответствующими в

каждом случае (прикладными) видами спорта. Следует иметь в виду и особенности так называемой неспецифической адаптации человека. Установлено, что хорошо физически развитый и тренированный человек быстрее акклиматизируется в новой местности, легче переносит действие низкой и высокой температуры, более устойчив к инфекциям, проникающей радиации и т.д.

При подготовке специалистов надо учитывать организационную структуру и особенности производственного процесса, проводить совместный анализ рабочего и нерабочего времени, поскольку между основным трудом и деятельностью человека в свободное время существует объективная связь. Чаще всего это выражается в практически различных возможностях использования средств физической культуры в качестве активного отдыха в свободное время у представителей той или иной профессии. Ведь только методически правильное их применение может оказать благоприятное влияние на восстановление и повышение профессиональной работоспособности человека.

Подбор отдельных физических прикладных упражнений или целостных видов спорта для решения задач ППФП осуществляется по принципу адекватности их психофизиологического воздействия с теми физическими, психическими и специальными качествами, которые предъявляются профессией.

Целостное применение прикладных видов спорта в целях психофизической подготовки и профессионального труда основано на положении о том, что занятия различными видами спорта, а также квалификация спортсменов накладывает определенный отпечаток на состояние их физического развития и функциональной подготовленности.

Каждая спортивная деятельность (вид спорта) совершенствует преимущественно специфические для нее психофизиологические функции, поэтому примеров может быть еще много.

Кроме прикладной направленности отдельных видов спорта следует еще раз подчеркнуть значение занятий спортом вообще. Элемент состязания, сопряженный с повышенными физическими нагрузками, позволяет использовать спорт для совершенствования и воспитания наиболее важных в современном производстве психических качеств и свойств личности (воля, самодисциплина, уверенность в себе, коллективизм и т.д.).

Современный специалист должен обладать самыми разнообразными умениями и навыками. Фундаментальным принципом физического воспитания является связь физической культуры и спорта с трудовой деятельностью людей. На практике это выражается в использовании физической культуры и спорта при научной организации труда.

Данная работа посвящена такой распространенной в настоящее время профессии, как экономист.

В связи с этим, физическая культура в подготовке студентов к профессиональной деятельности призвана решать такие задачи: вооружить студентов - будущих экономистов прикладными знаниями о профессии, о физических качествах, необходимых им для успешного выполнения трудовых операций, для высокоэффективного труда. Сформировать у студентов двигательные умения и навыки, которые будут способствовать производительному труду будущих специалистов-экономистов. Воспитать у них физические и психические качества, необходимые в будущей трудовой деятельности. Способствовать лучшему освоению трудовых операций, ускоренному обучению профессии экономиста. Научить использовать средства активного отдыха для борьбы с производственным утомлением, для быстрого и полного восстановления сил, поскольку работа экономиста - малоподвижная. Предупредить и снизить производственный травматизм за счет увеличения силы, быстроты, выносливости, ловкости и гибкости при выполнении трудовых операций, в процессе жизнедеятельности. Для понимания задач физической культуры в подготовке студентов к профессии экономиста, для овладения необходимыми знаниями, умениями и

навыками, эффективного применения их на практике важно научиться вдумчиво анализировать условия труда экономистов, требования к их физической подготовленности.

Для характеристики труда экономиста чаще всего используются понятия его физической тяжести и нервно-психической напряженности.

При этом под физической тяжестью труда понимают суммарный объем физических усилий за время работы. Нервно-психической напряженностью труда называют степень эмоциональной нагрузки при выполнении работы. Профессия экономиста относится к умственному труду, поскольку ее производственная деятельность позволяет полностью или частично исключить компонент физического труда.

Труд экономистов имеет свою специфику, связанную с цифрами, различными подсчетами, с воспроизведением и срочной переработкой большого количества информации, и ответственностью, лежащей на работнике, поскольку экономист - профессия материально ответственная. Регулярные нагрузки у представителей профессии экономист часто приводят к появлению болей в мышцах рук, сухожилиях кисти и пальцев. Нередко боли становятся хроническими и заставляют человека сменить профессию. Надежным профилактическим средством в таких случаях является самомассаж, специальная физическая подготовка. Они способствуют развитию выносливости, гибкости и подвижности пальце, повышается работоспособность человека.

В профессии экономиста отмечается снижение компонента физического труда. Явление гиподинамии отрицательно сказывается на здоровье и закаленности многих специалистов. В этих условиях повышается роль специальных физических упражнений, направленных на ликвидацию дефицита двигательной активности работающих, закаливание, на их профессионально-прикладную физическую подготовку.

На учебно-тренировочных занятиях будущими экономистами отрабатываются умения и навыки, совершенствуются профессионально необходимые физические качества. Массовые спортивные мероприятия. Проводятся с целью не только укрепить физические качества, но и развить соревновательный дух.

Профессиональная направленность отражается в условиях конкурсов, в положении о соревнованиях. В программу соревнований включают отдельные профессионально-прикладные виды упражнений и специальные виды спорта. Индивидуальные самостоятельные занятия будущих экономистов профессионально-прикладными физическими упражнениями, элементами специально-прикладных видов спорта - перспективная форма организации профессионально-прикладной физической культуры будущих специалистов следующие задачи: воспитание психических и физических качеств, необходимых в трудовой деятельности, умение использовать свободное время с целью проведения определенных физических упражнений, способствующих расслаблению отдельных частей тела.

Физическая культура в профессиональной подготовке будущего специалиста-экономиста играет важную роль, поскольку выполняет следующие задачи: воспитание психологических и физических качеств, необходимых в трудовой деятельности; умение использовать свободное время с целью проведения определенных физических упражнений.

Литература:

1. Куколевский Г.М. Здоровье и физическая культура. – М.: Медицина, 1979.
2. Оплавин С.М., Чихачев Ю.Т. Физическая культура в жизни человека. – Л.: Ленинград. орг. о-во «Знание» РСФСР, 1986.
3. Чумакова Р.С. Профессионально - прикладная подготовка студентов. - Киров: Изд-во АСА, 2003.

**ТАРИХ, ЗАҢТАНУ, ӨНЕР ЖӘНЕ СПОРТ ФАКУЛЬТЕТІ
ФАКУЛЬТЕТ ИСТОРИИ, ЮРИСПРУДЕНЦИИ,
ИСКУССТВА И СПОРТА**

**«Отан тарихы және Қазақстан халқы Ассамблеясы» секциясы
Секция «Отечественной истории и Ассамблеи народа Казахстана»**

Гелисханова З.А. О депортации ингушского народа в Северный Казахстан (из истории моей семьи)	3
Оспанова Б. Жангуразов И.Д. (человек труда – патриот своей страны!)	4

**«Жалпы тарих және философия» секциясы
Секция «Всеобщая история и философия»**

Байғали А.С. Сакральные объекты Акмолинской области	6
--	---

**«Қуқықтану» секциясы
Секция «Юриспруденция»**

Ашуов Ж. Функциональное содержание института гражданства в Германии	10
Базарбай Д.А. Сыбайлас жемқорлыққа қарсы күресті жетілдіру жөніндегі қосымша шаралар	14
Байрактар А.В. Сравнительный анализ теории происхождения права	17
Байрактар А. В. Президент Республики Казахстан - гарант незыблемости конституции, прав и свобод человека и гражданина	20
Дюсембаева А. Сравнительно правовой анализ применение мер наказаний за коррупционные преступления в Казахстане, Китае, США	22
Ерликов М. Функциональные основы понятия «патриотизм» в системе ценностей человека и права государства	24
Жага А. Функциональные особенности «живого права» в Японии	28
Каракалова С.А. Сравнительный анализ практики применения смертной казни как высшей меры наказания в США и Китае	31
Королев В. Критерии правового содержания понятия «свобода» и критерии её ограничения на основании конституции Республики Казахстан	35
Макашев Р. Роль криминологических институтов в деле исследования проблем преступности	37
Нұғыман Д.С. Преступления против здоровья населения	40
Попова С. Динамика внесения изменений в Конституцию Республики Казахстан и их значение	42
Султанбекова Д. Сравнительно правовой анализ развития институтов гражданского общества в странах Западной Европы	46
Филиппьев А. Президентская форма правления в Республике Казахстан	49

**«Өнер және білім» секциясы
Секция «Искусство и образование»**

Абсалямова А.С. Medieval architecture and its role in the modern art	52
Григорьева Т. Развитие творческого потенциала учащихся на уроках художественного труда	54
Егемберді Д. Стиль және киім туралы жалпы түсінік	58
Елжанова Г. Возможности уроков технологии в патриотическом воспитании школьников	60
Елисеева А.В. Формирование пластических навыков учащихся на кружковых занятиях с применением метода арт-терапии	62
Ерланқызы А. Білім беру саласында ұлттық рухани көзқарасты дамытудың маңызы	65
Зайкенов Ш. Возможности применения проектного метода и SMART-технологии на уроках в школе	68
Микрюкова Е. Специальные тесты для проверки у учащихся уровня эмоциональности восприятия произведений искусства	70

**«Дене тәрбиесі және спорт» секциясы
Секция «Физическая культура и спорт»**

Ертаева Л.А. Проблема допинга в спорте	73
Жирова А.Ю. Роль биомеханики в профилактике спортивного травматизма	76
Зими́на С. Связь экологии и физической культуры	79
Круподеров А.В. Двигательная активность - средство укрепления здоровья студентов КГУ им.Ш.Уалиханова	82
Неруш М.Ю. Имидж современного учителя физической культуры	85
Распопова Е.Д. Экология спорта как новое направление экологии человека	87
Соломатина А.Н. Значение физической культуры в подготовке студентов-экономистов к профессиональной деятельности	89

**«ХІ студенттердің ғылым аптылығы» арналған
ғылыми-практикалық конференцияның
МАТЕРИАЛДАРЫ**

**МАТЕРИАЛЫ
научно-практической конференции, проводимой в рамках
«ХІ недели науки студентов»**

Том IV

Ш.Уәлиханов атындағы Көкшетау мемлекеттік университетінің редакциялық баспа
бөлімі

Баспаға қол қойылған күні 20.05.2019 ж. Көлімі 5,8 о.б.парақ

Таралымы 35 дана. Қағаз көшірмелік.

Ризография.

Ш.Уәлиханов атындағы Көкшетау мемлекеттік университетінің баспаханасында
басылған.

Отпечатано в типографии Кокшетауского государственного университета
им. Ш. Уалиханова

Мекен жайымыз: Қазақстан, Ақмола обл., Көкшетау қ., Темірбеков көшесі 28,
Ш.Уәлиханов атындағы Көкшетау мемлекеттік университеті

e-mail: mail@kgu.kz, kgu@mail.kz